

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №7 имени Дунина-Горкавича  
Александра Александровича»  
(МБОУ «Центр образования № 7 им. Дунина-Горкавича А.А.»)

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА (6-7 ЛЕТ)  
«КАПЕЛЬКИ»***



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №7 ИМЕНИ ДУНИНА-ГОРКАВИЧА  
АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА»  
(МБОУ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 7 ИМ. ДУНИНА-ГОРКАВИЧА А.А.»)

Приложение  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования  
Приказ № 778 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень образования:** дошкольное отделение  
**Возраст обучающихся:** 6-7 лет  
**Срок реализации программы – 2023/2024 г. г.**

**Рабочую программу составил:** Пристоленко О.В.  
Киреева Е. М.

Ханты-Мансийск  
2023

## Содержание

|                   |   |   |           |
|-------------------|---|---|-----------|
| <b>I.</b>         | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   |   | <b>3</b>  |
|                   | 1.1.  | Пояснительная записка   | 3         |
|                   | 1.1.1.  | Цель и задачи реализации рабочей программы  | 4         |
|                   | 1.1.2.  | Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности  | 4         |
|                   | 1.1.3.  | Подходы к формированию рабочей программы  | 5         |
|                   | 1.1.4.  | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики   | 6         |
| 1.2.              | Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы                           | 7   |           |
| 1.3.              | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов                                     | 9   |           |
| <b>II.</b>        | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  |   | <b>21</b> |
|                   | 2.1.  | Описание образовательной деятельности по рабочей программе  | 21        |
|                   | 2.2.  | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы   | 50        |
|                   | 2.3.  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 61        |
|                   | 2.4.  | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 64        |
|                   | 2.5.  | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы  | 67        |
|                   | 2.6.  | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы   | 72        |
|                   | 2.7.  | Программа воспитания  | 83        |
|                   | 2.7.1.  | Описание программы воспитания   | 83        |
|                   | 2.7.2.  | Цели и задачи воспитания  | 84        |
|                   | 2.7.3.  | Направления воспитания  | 85        |
|                   | 2.7.4.  | Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы   | 87        |
|                   | 2.7.5.  | Интеграция воспитательных задач в образовательные области   | 88        |
| 2.7.6.            | Проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет   | 90  |           |
| <b>III.</b>       | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   |   | <b>91</b> |
|                   | 3.1.  | Описание материально-технического обеспечения образовательной программы дошкольного образования в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по образовательной программе дошкольного образования | 91        |
|                   | 3.2.  | Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы   | 92        |
|                   | 3.3.  | Распорядок образовательной деятельности в группе  | 94        |
|                   | 3.4.  | Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОО   | 98        |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> |   |   | <b>99</b> |
| 1                 | Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год                                     |   |           |
| 2                 | Проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет   |   |           |
| 3                 | Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный период 2023-2024 учебного года |   |           |

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), ООП ДО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 7 имени Дунина Горкавича А.А.» (далее – ЦО № 7), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Капельки» дошкольного отделения МБОУ «ЦО №7 им. Дунина-Горкавича А.А.» (далее – ДО ЦО № 7) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Устав ЦО № 7;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ЦО № 7;
- Программа воспитания ДО ЦО №7

В программе на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации со взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Поэтому программой предусмотрено использование таких технологий, которые базируются на деятельном подходе к содержанию и организации образовательного процесса, направлены на индивидуализацию процесса обучения и

поддержку детской инициативы. В РП комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. В программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы. Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** создание мотивирующей образовательной среды для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их материального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка младшего дошкольного возраста;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- обеспечение развития личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.1.2. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности**

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Подходы к формированию рабочей программы

Для решения задач федеральной образовательной программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

| Направление развития       | Возрастные категории групп | Методические материалы  | Источник  |
|----------------------------|----------------------------|---|---|
| Основная часть (ОЧ)        |                            |   |   |
| социально-коммуникативное  | от 3 до 7 лет              | Учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».<br><br>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6 изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.368с | <a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly</a> |
| познавательное             |                            |   |   |
| речевое                    |                            |   |   |
| художественно-эстетическое |                            |   |   |
| физическое                 |                            |   |   |

|   |               |  |   |
|---|---------------|--|---|
|   |               | «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Н. В. Нищева. – ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – с.272с   | <a href="https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_obuchenie_gramote_programma.pdf">https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_obuchenie_gramote_programma.pdf</a> |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ) |               |  |   |
| социально-коммуникативное                                     | от 3 до 7 лет | Программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева  | <a href="http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezopas.pdf">http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezopas.pdf</a>             |
| познавательное  | от 3 до 7 лет | Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» А.Д. Шатова | <a href="https://fincult.info/upload/iblock/2c4/2c4d6c18363046e09c6561814284b7da.pdf">https://fincult.info/upload/iblock/2c4/2c4d6c18363046e09c6561814284b7da.pdf</a>   |

#### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### Характеристика особенностей воспитанников группы

|            | Всего детей в группе | Из них:   |         | Группа здоровья |    |     |    | Дети инвалиды | Дети с ОВЗ | Учет по состоянию здоровья |     |                  |                  | Вновь прибывшие дети        |                               |                              | Результаты мониторинга за прошлый год |                     |                |
|------------|----------------------|-----------|---------|-----------------|----|-----|----|---------------|------------|----------------------------|-----|------------------|------------------|-----------------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------------|---------------------|----------------|
|            |                      | мальчиков | девочек | I               | II | III | IV |               |            | ЧБД                        | ПВС | Нарушение осанки | Пищевые аллергии | С легкой степенью адаптации | Со средней степенью адаптации | С тяжелой степенью адаптации | Оптимальный уровень                   | Достаточный уровень | Низкий уровень |
| Количество | 36                   | 20        | 16      |                 |    |     |    | -             | 4          |                            |     |                  | 1                |                             |                               |                              | 81                                    | 17                  | 2              |

### Социальный паспорт семей

|            | Полная семья | Неполная семья | Количество детей в семье |    |    |           | Семьи участников ВБД | Опекуны | Дети мигранты | Тяжелая жизненная ситуация |
|------------|--------------|----------------|--------------------------|----|----|-----------|----------------------|---------|---------------|----------------------------|
|            |              |                | 1                        | 2  | 3  | 4 и более |                      |         |               |                            |
| Количество | 33           | 3              | 6                        | 16 | 13 | 1         |                      |         |               |                            |

*Примечание: возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в п. 1.1 ООПДО ЦО №7*

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет «Капельки»

К концу дошкольного возраста:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;



- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 6-7 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшего дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

| <b>Целевые ориентиры</b>  | <b>Критерии развития воспитанников</b>  | <b>Показатели развития воспитанников</b>  | <b>Возраст</b> |
|---|---|---|----------------|
| ЦО1 (4-7 лет) Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности | Владеет основными культурными способами деятельности<br>Возраст: 4-7  | Имеет дифференцированные представления о себе; об особенностях поведения людей в зависимости от возраста и половых различий, о социальной значимости труда взрослых   | 6              |
|   |   | Сформированы обобщенные представления о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроения; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре | 7              |
|   | Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.<br>Возраст: 4-7 | Активно старается привлечь к себе внимание взрослых, сверстников, вовлечь в разговор, поделиться своими новыми знаниями, впечатлениями, суждениями  | 6              |
|   |   | Адекватно использует невербальные средства общения, регулирует темп речи и силу голоса, использует разнообразные интонации  | 6              |
|   |   | В конструировании использует и называет различные детали конструктора (конструирует по схеме, по собственному замыслу, по условиям); конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз, из природного материала            | 6              |
|   |   | Самостоятельно создает игровое пространство, выстраивает сюжет и ход игры, распределяет роли  | 6              |
|   |   | Проявляет самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их  | 7              |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | Передаёт собственные эмоциональные состояния, используя невербальные средства общения, интонацию, позу, движение; вступает в разговор, поддерживает его, подбирает слова и фразы в соответствии с ситуацией общения             | 7 |
|  |   | В значительной степени освоил конструирование из строительного материала (конструирует по схеме, по собственному замыслу, по условиям), из природного материала, бумаги т.д.; быстро и правильно подбирает необходимый материал | 7 |
|  |   | В игре проявляет инициативу, организаторские способности, творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников  | 7 |
|  | Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности<br>Возраст: 4-7 | Самостоятелен в выборе рода деятельности и в осуществлении задуманного; устанавливает межличностное взаимодействие; проявляет желание создавать что-либо по собственному замыслу  | 6 |
|  |   | Объединяется для игры со сверстниками независимо от своей гендерной принадлежности на уровне длительных отношений   | 6 |
|  |   | Самостоятелен: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д.                                       | 7 |
|  |   | Самостоятельно объединяется со сверстниками для совместных занятий по принципам, обеспечивающим собственную безопасность и благополучие   | 7 |
| ЦО2 (4-7 лет) Ребёнок обладает установкой положительного | Обладает установкой положительного отношения к миру,                                      | Уважительно относится к окружающим; проявляет желание помогать другим; ценит доброе отношение, дружеские чувства  | 6 |
|  |   | Проявляет устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах  | 6 |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, | другим людям и самому себе<br>Возраст: 4-7  | В своих поступках следует положительному примеру; понимает, как нужно себя вести, а как не надо, как хорошо поступать и как плохо | 7 |
|  |   | Уверен в своих силах и возможностях   | 7 |
|  | Обладает чувством собственного достоинства<br>Возраст: 4-7  | Имеет представление о своих правах, способах их защиты; понимает, что такими же правами обладают и другие люди, уважает их права  | 6 |
|  |   | Умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников  | 6 |
|  |   | Проявляет чувство собственного достоинства: определяет себя как личность, выражает мнение, которое может аргументировать          | 7 |
|  |   | Имеет представление о своих правах, способах их защиты; понимает, что такими же правами обладают и другие люди, уважает их права  | 7 |
|  | Самостоятельно оценивает результат своей деятельности; уважительно относится к результатам труда и творчества сверстников | 7   |   |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты | Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх<br>Возраст: 4-7                                 | Поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы, подает реплики, возражает   | 6 |
|   |   | Проявляет уважение к старшим, заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее  | 6 |
|   |   | Проявляет активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности и ином взаимодействии со сверстниками и более старшими детьми                                | 6 |
|   |   | Активно и доброжелательно вступает в диалог со сверстниками и взрослыми: отзывается на просьбу, подает реплику, поясняет, возражает, последовательно выражает свои мысли            | 7 |
|   |   | Проявляет уважение к окружающим, заботится о малышах, пожилых людях; помогает им; проявляет желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности              | 7 |
|   |   | Проявляет интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, принимает участие в их совместном обсуждении  | 7 |
|   | Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других<br>Возраст: 4-7 | Согласовывает со сверстниками тему игры; подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий  | 6 |
|   |   | Проявляет сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, проявляет заботу, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания со стороны окружающих              | 6 |
|   |   | Стремится к честности и справедливости; выражает свое отношение к окружающему, с уважением относится к мнениям окружающих   | 6 |
|   |   | Договаривается, планирует и обсуждает со сверстниками совместные действия   | 7 |
|   |   | Проявляет заботу о близких людях, с благодарностью принимает заботу о себе  | 7 |
|   |   | Проявляет адекватные реакции на различные эмоциональные состояния других людей  | 7 |
|   | Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя<br>Возраст: 4-7   | Внимательно слушает собеседника, эмоционально сопереживает рассказам сверстников  | 6 |
|   |   | Проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата   | 6 |
|   |   | Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям, к традиционным семейным ценностям, обществу детей и взрослых в детском саду | 7 |
|   |   | Считается с интересами и мнением товарищей, умеет слушать собеседника, не перебивает, спокойно отстаивает свое мнение   | 7 |

|  |                     |   |   |
|--|---------------------|---|---|
|  |                     | Осознанно принимает и ставит цель, выявляет мотив, планирует и точно осуществляет последовательность действий, оценивает результат и отношение к делу | 7 |
|  | Старается разрешать | Самостоятельно разрешает конфликты со сверстниками, возникающие в ходе игры   | 6 |
|  |                     | Способен оценивать свои поступки и поступки окружающих; стремится «поступать хорошо»  | 6 |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | конфликты<br>Возраст: 4-7  | Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с окружающими с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет   | 6   |   |
|  |  | Справедливо решает споры, применяет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций   | 7   |   |
|  |  | Справедливо оценивает свои поступки и поступки сверстников   | 7   |   |
|  |  | Умеет сдерживать негативные эмоции; конструктивно разрешает противоречия, возникающие в процессе совместной деятельности со сверстниками                               | 7   |   |
| ЦО3 (4-7 лет) Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам | Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре<br>Возраст: 4-7 | Обладает оригинальным и произвольным воображением  | 6   |   |
|  |  | Обладает умением фантазировать: создавать новые ситуации, персонажи, события, имеющие яркую эмоциональную окраску  | 6   |   |
|  |  | Самостоятельно сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся сюжетные истории  | 6   |   |
|  |  | Обладает оригинальным и произвольным воображением  | 7   |   |
|  |  | В игре воплощает образы своего воображения   | 7   |   |
|  |  | Самостоятельно сочиняет последовательные, оригинальные, сказки и истории, которые часто имеют законченный сюжет  | 7   |   |
|  | Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации<br>Возраст: 4-7                            | Проявляет активность в организации самостоятельной игровой деятельности, интерес к играм с правилами   | 6   |   |
|  |  | Развивает игровой сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего  | 6   |   |
|  |  | Обогащает знакомую игру новыми решениями   | 6   |   |
|  |  | Самостоятельно организует игры различных типов и видов   | 7   |   |
|  |  | Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления от произведений литературы, мультфильмов; берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры | 7   |   |
|  |  | Использует атрибуты, конструкторы, строительный материал, по-своему обустривает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы     | 7   |   |
|  | Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам<br>Возраст: 4-7  | Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения  | 6   |   |
|  |  | Имеет расширенные представления о правилах поведения в общественных местах; о своих обязанностях в группе детского сада, дома; способен их соблюдать                   | 6   |   |
|  |  | Выполняет игровые правила и нормы  | 7   |   |
|  |  | Понимает, что существуют правила, соблюдает их сам и требует их соблюдения от других людей   | 7   |   |
|  | ЦО4 (4-7 лет) Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью,  | Достаточно хорошо владеет устной речью   | Демонстрирует достаточный запас синонимов и антонимов, многозначных слов                                  | 6 |
|  |  |  | Употребляет в речи существительные, прилагательные характеризующие свойства и качества предметов, наречия | 6 |

|  |              |  |   |
|--|--------------|--|---|
| может выражать свои мысли и желания, может | Возраст: 4-7 | Выражает свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства | 6 |
|--|--------------|--|---|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности |  | Употребляет в речи выразительные средства языка  | 7   |   |
|  |  | Употребляет в речи разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания   | 7   |   |
|  |  | Употребляет в речи как краткую, так и распространенную формы ответа (в зависимости от характера поставленного вопроса); дополняет высказывания сверстников | 7   |   |
|  | Может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний<br>Возраст: 4-7                          |  | Связно, последовательно и выразительно воспроизводит готовый текст без помощи взрослого; интонационно передает диалоги действующих лиц и дает характеристику персонажам | 6 |
|  |  |  | Пересказывает, рассказывает по картинке, передавая не только главное, но и детали   | 6 |
|  |  |  | Делится со сверстниками и взрослыми разнообразными впечатлениями; уточняет источник полученной информации   | 6 |
|  |  |  | Сочиняет короткие сказки на заданную тему   | 7 |
|  |  |  | Высказывает предположения и делает простейшие выводы; излагает свои мысли понятно для окружающих  | 7 |
|  |  |  | Отстаивает свою точку зрения; самостоятельно рассуждает   | 7 |
|  |  |  | Может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения<br>Возраст: 4-7   |   |
|  | Стремится выразить свое отношение к окружающему; самостоятельно находит для этого различные речевые средства                                       | 6  |   |   |
|  | Охотно вступает в беседу, поддерживает ее; высказывает свою точку зрения, соглашается или возражает, спрашивает и отвечает, доказывает, рассуждает | 6  |   |   |
|  | Интересуется смыслом слов, выражений   | 7  |   |   |
|  | Демонстрирует развитые диалогическую и некоторые виды монологической речи  | 7  |   |   |
|  | Владеет элементарными правилами речевого этикета   | 7  |   |   |
|  | Может выделять звуки в словах<br>Возраст: 4-7  |  | Правильно и отчетливо произносит все звуки  | 6 |
|  |  |  | Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р                             | 6 |
|  |  |  | Определяет место звука в слове  | 6 |
|  |  |  | Различает на слух и отчетливо произносит все звуки  | 7 |
|  |  |  | Внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями  | 7 |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении; определяет место звука в слове  | 7 |
| Демонстрирует предпосылки грамотности<br>Возраст: 4-7 |  | Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными  | 6 |
|   |  | Употребляет в речи существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные | 6 |
|   |  | Пользуется прямой и косвенной речью  | 6 |
|   |  | Делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части  | 7 |
|   |  | Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени   | 7 |
|   |  | Составляет предложения, делит простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности  | 7 |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| ЦО5 (4-7 лет) У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими | Имеет развитую крупную и мелкую моторику<br>Возраст: 4-7           | Легко ходит и бегает, энергично отталкиваясь от опоры  | 6 |
|  |  | Ориентируется на листе бумаги  | 6 |
|  |  | Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге  | 7 |
|  |  | Управляет движениями пишущей руки в соответствии с поставленной задачей  | 7 |
|  | Подвижен, вынослив, владеет основными движениями<br>Возраст: 4-7   | Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка                      | 6 |
|  |  | Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе  | 6 |
|  |  | Ползает, перелезает через различные препятствия, лазает по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезает с одного пролета на другой | 6 |
|  |  | Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега   | 7 |
|  |  | Правильно и четко выполняет разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов                                   | 7 |
|  |  | Демонстрирует развитые разные виды лазанья (с изменением темпа, сохранением координации движений)  | 7 |
|  | Может контролировать свои движения и управлять ими<br>Возраст: 4-7 | Сохраняет правильную осанку во время выполнения разных упражнений  | 6 |
|  |  | Умеет ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога   | 6 |
|  |  | Развиты чувство равновесия, координация движений, ориентировка в пространстве  | 6 |
|  |  | Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности   | 7 |



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, круге   | 7 |
|   |   | Демонстрирует развитые статическое и динамическое равновесие, координацию движений и ориентировку в пространстве   | 7 |
| ЦО6 (4-7 лет) Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены | Способен к волевым усилиям<br>Возраст: 4-7  | Проявляет целенаправленность и саморегуляцию собственных действий  | 6 |
|   |   | Обладает волевыми качествами: усидчив, ограничивает свои желания, доводит начатое дело до конца  | 6 |
|   |   | Проявляет целенаправленность, самостоятельность и саморегуляцию собственных действий   | 7 |
|   |   | Обладает волевыми качествами: ограничивает свои желания, доводит начатое дело до конца   | 7 |
|   | Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками<br>Возраст: 4-7 | Осознанно относится к обязательному выполнению общепринятых норм и правил  | 6 |
|   |   | С помощью взрослых поддерживает чистоту и порядок в группе, других помещениях и на участке детского сада; бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и вещам других людей и пр.                  | 6 |
|   |   | Без напоминаний использует в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости  | 7 |
|   |   | Поддерживает чистоту и порядок в группе, других помещениях и на участке детского сада; бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и вещам других людей и пр.                                     | 7 |
|   | Может соблюдать правила безопасного поведения и личной  | Владеет навыками безопасного поведения: в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности; знает, что в случае необходимости нужно звонить на экстренные номера телефонов служб спасения | 6 |

|  |                         |  |   |
|--|-------------------------|--|---|
|  | гигиены<br>Возраст: 4-7 | Замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде (чистота тела, опрятность одежды, прически)  | 6 |
|  |                         | Правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит   | 6 |
|  |                         | Владеет расширенными знаниями о безопасном поведении: в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности, правилах поведения в различных сложных ситуациях; знает, что в случае необходимости нужно звонить на экстренные номера телефонов служб спасения | 7 |
|  |                         | Следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске   | 7 |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | Аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом  | 7 |
| ЦО7 (4-7 лет) Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах | Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями<br>Возраст: 4-7 | Проявляет развитые навыки проектной деятельности исследовательского типа; имеет представление об авторстве проекта  | 6 |
|  |  | Проявляет интерес к знаниям, стремление к дальнейшему обучению  | 6 |
|  |  | Проявляет развитые навыки проектной деятельности всех типов (исследовательская, творческая, нормативная): проявляет инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта | 7 |
|  |  | Проявляет желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации, наблюдая за объектами и явлениями и т.д.)                                    | 7 |
|  | Интересуется причинно-следственными связями<br>Возраст: 4-7  | Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), ориентируется в днях недели   | 6 |
|  |  | Устанавливает простейшие связи между объектами живой и неживой природы, действиями людей и состоянием окружающей среды  | 6 |
|  |  | Знает о том, что любая вещь создана трудом многих людей, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее  | 6 |
|  |  | Самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств   | 7 |
|  |  | Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями  | 7 |
|  | Пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей<br>Возраст: 4-7                                | Имеет представления об основных сферах человеческой деятельности, об их значимости для собственной жизни, жизни его семьи, детского сада и общества в целом                             | 7 |
|  |  | Рассуждает и дает адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения объектов не выходят за пределы его наглядного опыта   | 6 |
|  |  | Имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее   | 6 |
|  |  | Умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания, о жизнедеятельности и приспособлении животных к окружающей среде                        | 7 |
|  | Склонен наблюдать, экспериментировать<br>Возраст: 4-7  | Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее                                  | 7 |
| Самостоятельно проводит простые «исследования», применяя элементарные навыки, различные средства и инструменты исследовательской работы  |  | 6   |   |
| Умеет "читать" (понимает) и составляет схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности  |  | 6   |   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| деятельности  |  | Умеет обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходства и отличия объектов, выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам   | 6 |
|   |  | Созерцает предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различение их качеств; применяет разнообразные способы обследования предметов  | 7 |
|   |  | Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно- исследовательской деятельности   | 7 |
|   |  | Выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяет характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки, классифицирует предметы по общим качествам | 7 |
| Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт<br>Возраст: 4-7      |  | Демонстрирует развитые традиционные гендерные представления (состав семьи, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции)  | 6 |
|   |  | Имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем  | 6 |
|   |  | Имеет представления об изменении позиции себя-ребенка в связи с взрослением  | 6 |
|   |  | Сформированы полоролевые представления (осознает поведение, качества, свойственные своему полу)  | 7 |
|   |  | Отвечает на вопросы: какой он, чем отличается от других людей, каким был, каким хотел бы быть  | 7 |
|   |  | Сформировано представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом   | 7 |
| Знаком с произведениями детской литературы<br>Возраст: 4-7  |  | Проявляет интерес к чтению больших произведений (по главам)  | 6 |
|   |  | Рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа   | 6 |
|   |  | Запоминает считалки, скороговорки, загадки   | 6 |
|   |  | Различает литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение   | 7 |
|   |  | Испытывает сострадание и сочувствие к героям книги; развитое чувство юмора   | 7 |
|   |  | Использует художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях  | 7 |
| Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. |  | Устанавливает сходства и различия между животными в их внешнем виде, поведении и приспособленности к окружающей среде; анализирует особенности внешнего вида и строения различных растений   | 6 |
|   |  | Имеет представление о многообразии народов мира, элементах культуры, обычаях и традициях, символах некоторых государств и народов мира   | 6 |
|   |  | Считает в пределах 10 в прямом и обратном порядке, знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе)   | 6 |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Возраст: 4-7   | Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины с помощью условной меры   | 6 |
|  | Имеет представление об овале, прямоугольнике, четырехугольнике; анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы  | 6 |
|  | Проявляет интерес к миру природы, проявляет инициативу и творчество в ее познании   | 7 |
| Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности<br>Возраст: 4-7 | Имеет устойчивые представления о более отдаленном от него пространстве, о родной стране, ее символике, достопримечательностях, народах, ее населяющих, праздниках, главных событиях, выдающихся людях                   | 7 |
|  | Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; считает в пределах 20 без операций над числами; составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание на наглядной основе | 7 |
|  | Демонстрирует первоначальные измерительные умения: измеряет длину, ширину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; имеет представления о весе предметов и способах его измерения      | 7 |
|  | Знает, распознает, изображает и называет геометрические фигуры; знает и называет их (вершины, углы, стороны) и некоторые свойства, делит на равные части  | 7 |
|  | Понимает поставленную задачу (что нужно делать), знает и применяет способы ее достижения (как делать)   | 6 |
|  | Внимательно слушает воспитателя, действует по предложенному плану, а также самостоятельно планирует свои действия, выполняет поставленную умственную задачу, правильно оценивает результат своей деятельности           | 7 |

### Планируемые результаты освоения рабочей программы в формируемой части:

#### Планируемые результаты освоения программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

В результате освоения программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет – магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

- адекватно ведут себя в окружающем предметном вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают в случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным и пожилым людям. ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказание помощи другим людям.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Обучение грамоте в детском саду»**

*К моменту перехода в группу старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) дети должны овладеть следующими умениями:*

1. Уметь услышать в стихотворении часто повторяющийся звук.
2. Уметь произнести слово, стихотворение, интонационно подчеркивая в нем нужный звук.
3. Уметь определить место звука в слове.
4. Уметь самостоятельно назвать слова с заданным звуком.

*К моменту окончания освоения программы дети должны обладать следующими знаниями и умениями:*

1. Умеют провести звуковой анализ практически любого предложенного слова.
2. Различают гласные, твердые и мягкие согласные звуки.
3. Свободно ориентируются в звуковой структуре слова, подбирают слова по предложенным моделям.
4. Знают все гласные буквы и умеют объяснить правила написания гласных после мягких согласных звуков.

Дети знают все буквы русского алфавита и правилами их написания, овладевают слоговым и слитным способами чтения, приучены грамотно выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

#### Содержание образовательной деятельности в старшей группе по образовательным областям

| ОО Социально-коммуникативное развитие  |   |
|--|---|
| Основные задачи образовательной деятельности   | Содержание образовательной деятельности   |
| <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в</li> </ul> | <p><b>В сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передаёт опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и</p> | <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращённость и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчёркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции</p> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),</li> </ul> | <p>Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населённого пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населённого пункта.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создаёт игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> |
|---|---|



|   |   |
|---|---|
| <p>ограниченности материальных ресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</li> </ul> <p><u>В области формирования безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul> | <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаёт проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p> <p><b>В области формирования безопасного поведения</b></p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил.</p> |
|---|---|

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ОО Познавательное развитие

| Основные задачи образовательной деятельности  | Содержание образовательной деятельности   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход,</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной</p> | <p>совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу.</p> <p>Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым</p> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</li> </ul> | <p>выдающимся людям России, формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p> |
| <p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</b></p>  |   |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| ОО Речевое развитие   |  |
|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности  | Содержание образовательной деятельности  |
| <p><b>Формирование словаря:</b></p> <p>- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков, закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p>- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка, отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и</p> | <p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>словосочетания с естественной интонацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);</li> <li>- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li> </ul> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;</li> <li>- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</li> </ul> <p><u>Связная речь:</u></p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения, продолжать учить детей</li> </ul> | <p>языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.</p> <p>Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов.</p> <p>В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным</p> |
|--|--|

самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала, закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности;

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; **читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.**

количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; **знать названия букв, читать слоги.**

#### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обр. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обр. А. Н. Толстого); «Кошей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обр. И. В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обр. О. И. Капицы); «Хвосты» (обр. О. И. Капицы).

Былины: «Садко» (пересказ И. В. Карнаухова/ запись П. Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обр. Н. П. Колпаковой/ пересказ И. В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обр. А. Ф. Гильфердинга/ пересказ И. В. Карнаухова).

Сказки народов мира: «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А. К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И. С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»; Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И. А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М. «Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н. М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В. «Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в

|  |   |
|--|---|
| <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</li> <li>- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;</li> <li>- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> </ul> | <p>машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p>Проза: Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»; Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С. «Листопадничек»; Толстой Л. Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки: Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки: Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К. И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ.</p> |
|--|---|



|  |  |
|--|--|
| <p>- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> | <p>Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> |
|--|--|

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**ОО Художественно-эстетическое развитие**

| Основные задачи образовательной деятельности   | Содержание образовательной деятельности  |
|--|--|
| <p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе</li> </ul> | <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> | <p>искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов, А. А. Пластов, В. М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Я. Билибин, Ю. А. Васнецов, В. М. Конашевич, В. В. Лебедев, Т. А. Маврина, Е. И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, М. И. Глинка, А. П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г. И. Гладков, М. И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с</p> |
|--|--|

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями, законными представителями).

Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс

архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Polenov «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катание на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

**Рисование**

Предметное рисование

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с

|  |  |
|--|--|
| <p>ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к</p> | <p>уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</p> <p>Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</li> <li>- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение</li> </ul> | <p>народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и</p> | <p>приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество</b></p> <p>При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм,</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>анализировать её основные части, их функциональное назначение;</p> <p>- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> | <p>одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</p> <p>Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>Слушание</b></p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> | <p>Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> |
|--|---|



|   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</li> </ul> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с</li> </ul> | <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p> <p>Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения: «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>Этюды: «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>Танцы и пляски: «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.</p> <p>Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит</p> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время</li> </ul> | <p>импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкальные игры: «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p>Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p>Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p>Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p>Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <p>Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова.</p> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>(отдых, творчество, самообразование);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</li> <li>- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul> | <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p> <p><u>Примерный музыкальный материал</u></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зелёном лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле берёза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей</p> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> |
|--|---|

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### ОО Физическое развитие

|   |  |
|---|--|
| <p>Основные задачи образовательной деятельности</p> | <p>Содержание образовательной деятельности</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</li> <li>- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической</li> </ul> | <p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> <li>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с неё чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> | <p>- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p>- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</p> <p>- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> |
|--|---|

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперёд, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперёд и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперёд, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения**

Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчёт на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

#### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.



Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

### **Спортивные упражнения**

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Даёт доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и

экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своём здоровье и самочувствии других людей.

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжёлые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на

|  |   |
|--|---|
|  | местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. |
| <b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие</b>  |   |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> |   |

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

| <b>Педагогическая технология</b>      | <b>Формы организации</b> |
|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>Здоровьесберегающие технологии</b> | Пальчиковая гимнастика   |
|                                       | Гимнастика для глаз      |
|                                       | Дыхательная гимнастика   |

|   |                               |                     |  |  |
|---|-------------------------------|---------------------|--|--|
| <p><u>Цель:</u> обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья</li> <li>2. Увеличение резервов здоровья</li> </ol> |                               |                     |  | Артикуляционная гимнастика   |
|   |                               |                     |  | Музыкально-дыхательные тренинги  |
|   |                               |                     |  | Динамические паузы   |
|   |                               |                     |  | Релаксация   |
|   |                               |                     |  | Арттерапия, сказкотерапия, куклотерапия  |
|   |                               |                     |  | Двигательная терапия, музыкотерапия  |
|   |                               |                     |  | Цвето-, звукотерапия, песочная терапия.  |
|   |                               |                     |  | Утренняя гимнастика  |
|   |                               |                     |  | Бодрящая гимнастика  |
|   |                               |                     |  | Стретчинг  |
|   |                               |                     |  | Физкультурные занятия  |
|   |                               |                     |  | Дни здоровья   |
|   |                               |                     | Спортивные развлечения, праздники  |  |
| <p><b>Технологии проектной деятельности</b></p> <p><u>Цель:</u> развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия</p>   | <b>Классификация проектов</b> | «Игровые»           | детские занятия, участие в групповой деятельности (игры, народные танцы, драматизации, разного рода развлечения) | <p>Работа в группах, парах</p> <p>Беседы, дискуссии</p> <p>Социально-активные приемы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод сравнения, наблюдения</p> <p>Содержание работы с детьми строится по принципу тематических проектов (в течение недели). Каждый день недели имеет свою подтему, которая сохраняет логику построения и накопления представлений у детей в общей тематической неделе (проекте) имеет определенную структуру, включающую:</p> <p>1) групповой сбор (место и время, когда дети вместе играют,</p> |
|   |                               | «Экскурсионные»     | направленные на изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью                          |  |
|   |                               | «Повествовательные» | при разработке которых дети учатся передавать свои впечатления и чувства в устной, письменной, вокальной,        |  |

|  |               |   |   |  |
|--|---------------|---|---|--|
|  |               |   | художественной, музыкальной формах  | <p>обсуждают новости и идеи, планируют перспективу и конкретный день);</p> <p>2) работу в центрах активности (выполнение игровых и учебных дел по собственному плану и заданию педагогов);</p> <p>3) ведение педагогического наблюдения, обеспечивающего информацию о ходе и перспективах развития каждого ребёнка, влияющего на выбор педагогических стратегий в детском саду и в семье;</p> <p>4) итоговый сбор (подведение итогов на основе анализа и самоанализа, а также обсуждение перспектив);</p> <p>5) объединение усилий семьи и детского сада, местного сообщества для создания условий развития детей.</p> <p>Достижения всегда индивидуальны и вместе с тем отражают коллективную динамику.</p> |
|  |               | «Конструктивные»                        | нацеленные на создание конкретного полезного продукта: сколачивание скворечника, устройство клумб                       |  |
|  | Типы проектов | по доминирующему методу:                | исследовательские информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные                        |  |
|  |               | по характеру содержания:                | включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности |  |
|  |               | по характеру участия ребенка в проекте: | заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата                                     |  |
| <b>Технология исследовательской деятельности</b>   |               |   | <b>Экспериментально-исследовательская деятельность</b>  | <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>  |
| <p><u>Цель:</u> формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления</p>  |               |   | Эвристические беседы  | Коллекционирование (классификационная работа)  |
| <p>Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты</p> |               |   | Постановка и решение вопросов проблемного характера   | <p>виды растений;</p> <p>виды животных;</p> <p>виды строительных сооружений;</p> <p>виды транспорта;</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | Наблюдения  | виды профессий  |
|   | Моделирование<br>(создание моделей об<br>изменениях в<br>неживой природе)   |   |
|   | Фиксация<br>результатов:<br>наблюдений, опытов,<br>экспериментов,<br>трудовой<br>деятельности   | Путешествие по карте<br>стороны света;<br>рельефы местности;<br>природные ландшафты и их<br>обитатели;<br>части света, их природные и<br>культурные «метки» - символы.          |
|   | «Погружение»<br>в краски, звуки,<br>запахи и образы<br>природы  |   |
|   | Подражание голосам<br>и звукам природы  |   |
|   | Использование<br>художественного<br>слова   | Путешествие «по реке времени»<br>стороны света;<br>рельефы местности;<br>природные ландшафты и их<br>обитатели;<br>части света, их природные и<br>культурные «метки» - символы. |
|   | Дидактические игры,<br>игровые обучающие<br>и творчески<br>развивающие<br>ситуации  |   |
|   | Трудовые поручения,<br>действия   |   |
| Опыты   | Опыты (экспериментирование)<br>состояние и превращение<br>вещества;<br>движение воздуха, воды;<br>свойства почвы и минералов;<br>условия жизни растений |   |
| <b>Личностно-ориентированная технология</b><br>Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение | Игры, спортивные досуги, ООД<br>Упражнения, наблюдения, экспериментальная<br>деятельность   |   |

|   |   |
|---|---|
| <p>комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.</p> <p><u>Цель:</u> обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребенка, реализация ее природных потенциалов, индивидуальный подход к воспитанникам.</p>  | <p>Гимнастика, массаж, тренинг, образно-ролевые игры, этюды</p>   |
| <p style="text-align: center;"><b>Игровая технология</b></p> <p><u>Цель:</u> развитие психических процессов</p> <p>Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем</p>  | <p>Игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</p> <p>Группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;</p> <p>Группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</p> <p>Группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Социоигровая технология</b></p> <p><u>Цели:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие взаимодействия «ребенок-ребенок», «ребенок-родитель», «ребенок-взрослый» для обеспечения душевного благополучия.</li> <li>2. Коррекция импульсивного, агрессивного, демонстративного, протестного поведения</li> <li>3. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия</li> <li>4. Решение задач «социального» закаливания</li> <li>5. Развитие навыков полноценного межличностного общения, позволяющего ребенку понять самого себя.</li> </ol> | <p>Коллективные дела, работа в малых группах на ООД, тренинги на умение договариваться</p> <p>Игры с правилами, игры-соревнования, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры</p> <p>Сказкотерапия</p> <p>Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки</p> <p>Тренинги, самопрезентации</p>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Технология интегрированного обучения</b></p> <p><u>Цель:</u> соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга</p>   | <p>Сравнительный анализ</p> <p>Сопоставление</p> <p>Поиск</p> <p>Эвристическая деятельность</p> <p>Проблемные вопросы</p> <p>Стимулирование</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | Проявление открытий<br>Задания типа «докажи», «объясни» |
| <p style="text-align: center;"><b>Технология «ТРИЗ»</b><br/><b>(теория решения изобретательских задач)</b></p> <p><u>Цель:</u> развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.</p> <p><u>Основная задача использования ТРИЗ- технологии в дошкольном возрасте</u> – это привить ребенку радость творческих открытий.</p>   |   |
| <p style="text-align: center;"><b>Технология портфолио дошкольника</b></p> <p>Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.</p> <p>Существует ряд функций портфолио:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),</li> <li>• содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),</li> <li>• рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.</li> </ul> <p>Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.</p> <p>Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.</p>   |   |
| <p style="text-align: center;"><b>Технологии создания развивающей предметно-пространственной среды</b></p> <p>Среда, в которой находится ребёнок, во многом определяет темпы и характер его развития и поэтому рассматривается многими педагогами и психологами как фактор развития личности. Задача педагогических работников в детском саду состоит в умении моделировать социокультурную, развивающую предметно- пространственную среду, которая бы позволила ребенку проявить, развивать способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Моделирование предметной среды создает условия и для взаимодействия, сотрудничества, взаимообучения детей.</p> <p>Построение предметно-развивающей среда - это внешние условия педагогического процесса, позволяющее организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого.</p> <p>Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.</p> |   |
| <p style="text-align: center;"><b>Информационно-коммуникационные технологии</b></p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Идти в ногу со временем.</li> <li>2. Стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ.</li> <li>3. Сформировать основы информационной культуры его личности.</li> <li>4. Повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.</li> </ol>  |   |



| Классификация программ:  | Преимущества компьютера:   | ИКТ в работе современного педагога:  |
|--|--|--|
| <p>Развитие воображения, мышления, памяти<br/> Говорящие словари иностранных языков<br/> Простейшие графические редакторы<br/> Игры-путешествия<br/> Обучение чтению, математике<br/> Использование мультимедийных презентаций</p> | <p>Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес<br/> Несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам<br/> Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка<br/> Обладает стимулом познавательной активности детей<br/> Предоставляет возможность индивидуализации обучения<br/> В процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе<br/> Позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни</p> | <p>Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).<br/> Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.<br/> Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.<br/> Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.<br/> Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми при проведении ООД и повышении педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний</p> |

Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

**Совместная деятельность** строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;

- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участие/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами (самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

### Формы работы с детьми по образовательным областям

| Социально-коммуникативное развитие   | Познавательное развитие   | Речевое развитие   | Художественно-эстетическое развитие   | Физическое развитие   |
|--|---|--|---|---|
| Игровые упражнения<br>Индивидуальные игры<br>Совместные с воспитателем игры<br>Совместные со сверстниками игры<br>(парные, в малой группе)<br>Игры<br>Чтение | Сюжетно-ролевые игры<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Игра-экспериментирование<br>Исследовательская | Чтение<br>Обсуждение<br>Рассказ<br>Беседа<br>Игры<br>Ситуативный разговор с детьми | Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки<br>Экспериментирование со звуками<br>МДИ | Игра<br>Ситуативный разговор<br>Беседа<br>Рассказ<br>Чтение |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| Беседы<br>Наблюдения<br>Педагогические ситуации<br>Праздник<br>Ситуативные разговоры с детьми<br>Ситуации морального выбора<br>Совместные действия<br>Поручения<br>Рассматривание<br>Ситуации общения<br>Разговоры с детьми в ходе режимных моментов<br>Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) | деятельность<br>Конструирование<br>Экскурсия<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Ситуативный разговор<br>Рассказ | Игры<br>Продуктивная деятельность<br>Беседа | Экспериментирование со звуками<br>Шумовой оркестр<br>Разучивание музыкальных игр и танцев<br>Совместное пение<br>Импровизации<br>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов<br>Музыкальные подвижные игры (на прогулке)<br>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования<br>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства | Игровая беседа<br>Интегративная детская деятельность<br>Проблемная ситуация<br>Игровая беседа с элементами движений<br>Рассматривание Моменты радости<br>Утренняя гимнастика<br>Самостоятельные спортивные игры и упражнения |
|---|--|---|--|--|

### Современные методы обучения дошкольников

| Название метода            | Определение метода  | Рекомендация по их применению   |
|----------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний |   |   |
| Словесные                  | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Наглядные   | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования. |
| Практические  | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.  | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.   |
| <b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b> |   |   |
| Информационно-рецептивный                                     | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.   |
| Репродуктивный  | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.  | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.   |
| Проблемное изложение  | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.  | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.   |

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
|                    | Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.  |   |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.  |
| Исследовательский  | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.  | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.   |
| Активные методы    | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.        | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.<br>В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

### Содержание самостоятельной деятельности

| Основные направления развития        | Самостоятельная деятельность  |
|--------------------------------------|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками   |
| Познавательное развитие              | Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно – печатные игры, Игры на прогулке, дидактические игры, (развивающие пазлы, рамки –вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п. , конструирование              |
| Речевое развитие                     | Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Художественно – эстетическое развитие | Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки |
| Физическое развитие                   | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.   |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

|                         |          | Старший дошкольный возраст (6-7 лет) |                   |
|-------------------------|----------|--------------------------------------|-------------------|
|                         |          | продолжительность                    | кратность         |
| 1-ая половина дня       | в день   | 60 мин.                              | 2 занятия         |
|                         | в неделю | 300 мин. / 5 ч.                      | 10 занятий        |
| 2-ая половина дня       | в день   | 30 мин.                              | 1 занятие         |
|                         | в неделю | 150 мин./ 2 ч. 30 мин.               | 5 занятий         |
| <b>Итого, за день</b>   |          | <b>90 мин.</b>                       | <b>3 занятия</b>  |
| <b>Итого, за неделю</b> |          | <b>450 мин. / 7 ч. 30 мин.</b>       | <b>15 занятий</b> |

*Примечание: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов представлено в подразделе 2.2. ООПДО ЦО №7, а также в подразделе 2.2. РП воспитания.*

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 6-7 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности). Значимым становится работа с пособием «Я выбираю». На стенде вывешиваются символы (картинки), обозначающие то, чем сегодня ребёнок может заняться. На утреннем круге у каждого есть возможность определиться и отметить (фотографией или меткой) то дело, которым он хотел бы сегодня заняться.

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что –нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог предлагает работу с пособием «Экран достижений», где ребёнок может около своей фотографии приклеить звёздочку (или любой значок, наклейку) за хороший поступок, добросовестно выполненное задание и т.д. В конце недели подводится подсчёт звёздочек и выбирается герой недели, который получает медаль или поощрительный приз. Такая традиция стимулирует детей на хорошее поведение, выполнение правил и норм, установленных в обществе.

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Одна из традиций группы – семейная мастерская. Родители и дети вместе за одним столом изготавливают пособия, подарки и различные атрибуты. Такая форма работы позволяет приобщать детей и родителей к совместному творчеству, установить доброжелательную атмосферу в семье и расширять знания детей о своих близких людях.

Совместное ведение дневника группы (оформление больших листов фотографиями или рисунками событий, которые в конце года сшиваются в один большой дневник) позволяет развивать чувство единения со всеми членами группы, показать важность каждого ребёнка, формировать представления о необходимости посещения детского сада.

Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

Каждую последнюю пятницу месяца совместно с родителями проходит акция «Чистый детский сад», родители с детьми и педагогами организуют уборку территории, украшение веранд и групп.

### Традиции группы

| № | Мероприятие                        | Содержание мероприятия  | Время проведения |
|---|------------------------------------|---|------------------|
| 1 | Утренний круг<br><br>Вечерний круг | Проводится в первой половине дня. Дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, узнать новости, обсудить совместные планы.<br><br>Проводится во второй половине дня. Дети по очереди рассказывают, что самого хорошего и интересного было для них в детском саду. | Ежедневно        |
| 2 | Экран достижений                   | Ребёнок может около своей фотографии приклеить звёздочку (или любой значок, наклейку) за хороший поступок, добросовестно выполненное задание и т.д. В конце недели подводится подсчёт звёздочек и выбирается  | Ежедневно        |



|   |                              |  |                |
|---|------------------------------|--|----------------|
|   |                              | герой недели, который получает медаль или поощрительный приз. Такая традиция стимулирует детей на хорошее поведение, выполнение правил и норм, установленных в обществе. |                |
| 3 | Сказка в гости нас зовет     | Дети знакомятся со сказками в сказочной обстановке, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.  | 1 раз в неделю |
| 4 | Чтение перед сном            | Чтение различных произведений художественной литературы перед сном для снятия психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации                            |                |
| 4 | Встреча с интересными людьми | Проводится во второй половине дня. Ознакомление с профессиями, увлечениями взрослых.   | 1 раз в месяц  |
| 5 | День именинника              | Вручение подарка, «Каравай» в музыкальном зале.  | В течение года |

**Примечание:** конкретное описание воспитательно-образовательного процесса разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность детей ДОУ представлено в подразделе 2.4. ООПДО ЦО №7.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:

- обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий;
- систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация);

- стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с образным.

### Познавательно-исследовательская деятельность

| Месяц    | Подготовительная группа  |
|----------|--|
| Сентябрь | «Наши помощники»<br>«Знакомство со свойствами воздуха»<br>«Может ли растение дышать?»<br>«Почему листья осенью опадают?» |
| Октябрь  | «Вода в природе и в быту».<br>«Вода – источник жизни»<br>«Вода – растворитель»<br>«Путешествие капельки»                 |
| Ноябрь   | «Магнит-фокусник»<br>«Сила тяготения»<br>«Хитрости инерции»<br>«Что мы знаем о времени»                                  |

|         |  |
|---------|--|
| Декабрь | «Знакомство с камнями. Какими бывают камни?»<br>«Живые камни»<br>«Как появляются горы?»<br>«Твердая вода. Почему айсберги не тонут?» |
| Январь  | «Если зимушка пришла, много снега принесла»<br>«Огонь – друг или враг»<br>«Огонь – друг или враг»                                    |
| Февраль | «Как увидеть и услышать электричество»<br>«Почему горит фонарик?»<br>«Электроприборы»<br>«Радуга в небе»                             |
| Март    | «Первоцветы. Как растут растения?»<br>«Где растения любят жить?»<br>«О чем поют весной птицы?»<br>«Кто как гнездо вьет?»             |
| Апрель  | «Солнце, Земля и другие планеты»<br>«Этот загадочный космос»<br>«Рукотворный мир»<br>«Свет и цвет»                                   |
| Май     | «Откуда радуга берется?».<br>«Солнечные зайчики»   |

Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.

### Проектная деятельность

| Месяц    | Подготовительная группа   |
|----------|---|
| Сентябрь | <b>От зерна до стола</b> (Хлеб. Выращивание. Производство)<br>Цель: формирование позитивных установок к различным видам труда |
| Октябрь  | <b>«Золотая осень»</b><br>Цель: расширение представлений о сезонных изменениях в природе осенью, жизни животных и растений.   |
| Ноябрь   | <b>«Мой родной город»</b><br>Цель: знакомство с гербом города, основными социальными объектами и достопримечательностями      |
| Декабрь  | <b>«Новый год у ворот»</b>  |

|         |  |
|---------|--|
|         | Цель: расширение представлений о традициях встречи Нового года.  |
| Январь  | «Достопримечательности мира»<br>Цель: формирование представлений о странах мира, городах и их достопримечательностях.  |
| Февраль | «Наша армия»<br>Цель: формирование представлений о российской армии.   |
| Март    | «Мамы разные нужны»<br>Цель: формирование представлений о роли матери в семье.   |
| Апрель  | «Дорога к звездам»<br>Цель: расширение представлений дошкольников о космосе, планетах, ученых – конструкторах ракет, космонавтах через игровую и продуктивную деятельность |
| Май     | «Я помню, я горжусь!» (Празднование Победы в Великой Отечественной войне)<br>Цель: формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа                    |

*Примечание: описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в П. 2.5 ООПДО ЦО №7.*

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы**

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность. Основные формы взаимодействия с родителями:

- групповые родительские собрания – по мере необходимости или по запросу от родителей группы или подгруппы родителей; - анкетирование родителей по различным темам;
- консультирование специалистов (индивидуальные, групповые);
- день открытых дверей;
- совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годовому плану; - участие в акциях;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годовому плану; - информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки);
- участие родителей в реализации групповых проектов.

**Перспективный план работы с родителями на 2023 – 2024 учебный  
год в группе старшего дошкольного возраста 6-7 лет «Капельки»**

| Сроки    | Форма мероприятия   | Отметка о выполнении |
|----------|---|----------------------|
| Сентябрь | <b>1.Активные формы:</b><br>- групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет»<br>- клубный час «Увлечения родителей»   |                      |
|          | <b>2. Наглядно – информационные формы:</b><br>консультации: «Режим дня и его значение в жизни ребенка»; «Воспитание ответственности у детей»; «Игра, как средство воспитания дошкольников»; «Возрастные психологические особенности дошкольника 6-7 лет»<br>- папка-передвижка «Возрастные особенности детей 6-7 лет»<br>- памятка «Что надо знать о своём ребёнке» |                      |
|          | <b>3. Информационно – аналитические формы:</b><br>- анкетирование «Какой вы родитель?»<br>- оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня  |                      |
|          | <b>4. Содружество:</b><br>- фотовыставка «Лучшие впечатления о лете»<br>- участие родителей в мероприятии ко Дню Знаний<br>- выставка рисунков и поделок «Осень, осень...»  |                      |
|          | <b>5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b>   |                      |
| Октябрь  | <b>1.Активные формы:</b><br>- Встреча «Бабушкины сказки» (вечер с чаепитием)<br>- Семинар-практикум: "Трудовое воспитание детей дошкольного возраста"<br>- Совместный досуг на природе: «Разноцветная осень» (подвижные игры, игры с мячом, спортивные состязания)  |                      |
|          | <b>2. Наглядно – информационные формы:</b><br>- консультации: «Речевое развитие детей 6-7 лет»; «Всё о детском питании»; «Уроки вежливости»; «Роль бабушек и дедушек в воспитании детей».   |                      |
|          | <b>3.Информационно – аналитические формы:</b><br>- оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня   |                      |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         | <p><b>4. Содружество:</b><br/>- Конкурс семейного творческого мастерства «Золотая осень»</p> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей:</b></p>   |  |
| Ноябрь  | <p><b>1. Активные формы:</b><br/>Праздник, посвящённый Дню матери совместно с родителями.<br/>- Фотовыставка «Нет моей мамы лучше на свете!»</p>  |  |
|         | <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b><br/>- консультации: «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»; «Готовим руку дошкольника к письму»</p>  |  |
|         | <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b><br/>- Оформление уголка для родителей «Развиваем речь детей»</p>  |  |
|         | <p><b>4. Содружество:</b><br/>- Участие родителей в мероприятии ко Дню матери<br/>Фотовыставка «Нет моей мамы лучше на свете!»</p>  |  |
|         | <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>   |  |
| Декабрь | <p><b>1. Активные формы:</b><br/>- Мастер - класс «Изготовление елочной игрушки»</p>  |  |
|         | <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b><br/>- консультации: «Как развивать память у детей»; «Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала»; «Игры на свежем воздухе зимой»<br/>- Буклет «Правила пожарной безопасности»</p> |  |
|         | <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b><br/>Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!».</p>  |  |
|         | <p><b>4. Содружество:</b><br/>- Совместный досуг «Праздник новогодней елки»<br/>- Совместная выставка поделок «Новогодняя мастерская»<br/>- Подготовка к новомуднему празднику (изготовление атрибутов и украшений для группы и зала)</p>                                       |  |
|         | <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>   |  |
| Январь  | <p><b>1. Активные формы:</b><br/>- Мастер - класс «Опыты и экспериментирование с детьми»</p>  |  |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         | <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации: «Как провести выходной день с ребёнком?»; «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности» - Памятка для родителей «Новогодние игры и забавы»</li> <li>- Папка-передвижка «Скоро в школу»</li> <li>- Памятка «Поощрение или наказание восемь правил для взрослых»</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?»</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Как же весело отдыхали и Новый год встречали»</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>  |  |
| Февраль | <p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание</li> <li>- Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап).</li> <li>- Совместный детско-родительский праздник «А, ну-ка папы»</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации: «Роль отца в воспитании ребенка»; «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»; «Спасибо – важное слово! Роль благодарных слов в жизни дошкольников»</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы: -</b></p> <p>Анкетирование «Детский сад глазами родителей»</p> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детско – родительских работ к празднику «День защитника Отечества»</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p> |  |
| Март    | <p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный праздник «Мамин день»</li> <li>- Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала».</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультации: «Тревожный ребенок»; «Как предупредить весенний авитаминоз» - Папка-передвижка «Математика для дошкольников». - Памятка: «Как отвечать на детские вопросы»</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Почтовый ящик» (корзина проблем)</li> </ul>  |  |

|        |   |  |
|--------|---|--|
|        | <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное оформление группы «Весна - Красна снова в гости к нам пришла»</li> <li>- Совместная выставка поделок к празднику «8 марта»</li> </ul>   |  |
|        | <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>   |  |
| Апрель | <p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный спортивный досуг ко дню здоровья – 7 апреля.</li> <li>- Показ методов и приемов ознакомления ребенка с художественной литературой</li> <li>- Мастер-класс «Пасхальные чудеса» (совместное украшение яиц вместе с детьми).</li> </ul> |  |
|        | <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации: «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе»; «Совместный труд ребенка и взрослого»</li> </ul>  |  |
|        | <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Опрос «Готов ли Ваш ребенок к школе?»</li> </ul>   |  |
|        | <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка детско – родительских работ «Пасхальное яйцо»</li> <li>- Конкурс детско – родительских работ «Летит в космической дали стальной корабль вокруг Земли»</li> </ul>  |  |
|        | <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>   |  |
| Май    | <p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительское собрание на тему: «Успехи детей нашей группы»</li> <li>- Спортивный досуг ко дню семьи – 15 мая</li> </ul>   |  |
|        | <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации: «Ребенок на дороге»; «Организация летнего отдыха»</li> </ul>   |  |
|        | <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление стенда «Будем помнить подвиги ваши»</li> </ul>  |  |
|        | <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотоколлаж «Познакомьтесь – это моя семья»</li> <li>- Выставка детско – родительских работ к празднику «9 Мая»</li> </ul>  |  |
|        | <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>   |  |

*Примечание: модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, предусмотрена в подразделе 2.6. ООПДО ЦО №7, а также в подразделе 2.3. РП воспитания.*



## 2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

### Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников учителя – логопеда (содержание коррекционных мероприятий с ТНР)

| Нарушения устной речи                     | Направления коррекционной деятельности   |  |                                |
|---|--|--|--------------------------------|
| Фонетико-фонематическое недоразвитие речи | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- формирование фонематического восприятия;</li> <li>- совершенствование слоговой структуры слов;</li> <li>- развитие лексики, грамматического строя и связной речи; - коррекция звукопроизношения.</li> </ul>  |  |                                |
| ОНР и НВОНР                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- развитие фонематического восприятия; - развитие слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения:</li> <li>- развитие ВПФ.</li> </ul> |  |                                |
| Направление деятельности                  | Содержание работы  | Формы коррекционной деятельности   | Периодичность проведения       |
| Развитие просодических компонентов речи   | Развитие интонации, темпа, мелодики, ритма и др.).<br>Развитие высоты, силы, тембра голоса.  | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями. | В соответствии с планом работы |

|   |   |  |                                |
|---|---|--|--------------------------------|
| Развитие динамического праксиса         | Развитие общей моторики.<br>Развитие мелкой моторики пальцев рук.<br>Развитие моторики артикуляционного аппарата.   | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю.  | В соответствии с планом работы |
| Формирование фонематического восприятия | Узнавание неречевых звуков:<br>а) развитие слухового внимания;<br>б) развитие слуховой памяти;<br>Дифференциация неречевых звуков.<br>Дифференциация слов, близких по звучанию.<br>Дифференциация слогов, близких по звучанию.<br>Дифференциация звуков, близких по звучанию. | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, взаимодействие с родителями.                                   | В соответствии с планом работы |
| Коррекция звукопроизношения             | Формирование артикуляционногоклада.<br>Развитие фонематического слуха (различение   | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические   | В соответствии с планом работы |
|   | звуков на слух).<br>Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, скороговорках, связной речи, стихах.<br>Дифференциация оппозиционных звуков.  | игры, задания воспитателю, взаимодействие с родителями.  |                                |
| Развитие импрессивной речи              | Понимание простых и сложных вербальных инструкций.  | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.       | В соответствии с планом работы |
| Развитие экспрессивной речи             | Обогащение, уточнение и активизация словарного запаса.<br>Развитие навыков словообразования.<br>Развитие навыков согласования и словоизменения.<br>Употребление предложно-падежных конструкций.<br>Формирование связной речи.   | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями. | В соответствии с планом работы |

|  |  |  |                                |
|--|--|--|--------------------------------|
| Обучение навыкам элементарного звукового и слогового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте) | Развитие ритмичного чувства.<br>Деление слов на слоги. Анализ и синтез прямых и обратных слогов.<br>Знакомство с гласными звуками.<br>Определение наличия гласного звука в слове. (начало, конец, середина).<br>Выделение первого согласного в слове.<br>Знакомить с буквами, обозначающими звуки. | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями. | В соответствии с планом работы |
| Развитие оптикопространственных представлений  | Узнавание зашумленных изображений.<br>Определение направления по клеточкам   | Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры.   | В соответствии с планом работы |

### Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

В контексте ФГОС ДО деятельности педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Выбор конкретной формы, технологии и содержания работы по данному направлению, определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики.

Реализация развивающей и коррекционной работы осуществляется по следующим разделам:

- «Развивающая работа по коррекции проблем в развитии дошкольников (группа риска)»;
- «Развивающая работа в период адаптации ребенка в ДОУ»;
- «Психокоррекционная работа с детьми с ОВЗ по индивидуальным программам»;
- «Развивающая работа в рамках психологической готовности к школьному обучению»;
- «Развивающая работа по преодолению трудностей в развитии одаренных дошкольников» и др.

Задачи разделов выбираются и уточняются в зависимости от конкретных проявлений проблем и используемого психологического инструментария. Прежде всего, они решаются в процессе проведения циклов занятий педагогом - психологом (посредством реализации специальных рабочих программ). Во-вторых, задачи разделов реализуются через их интегрирование в образовательный процесс, организуемый педагогами ДОУ, в чем педагог- психолог оказывает им помощь. При отборе психологического инструментария ведущим принципом является принцип целостного воздействия на личность ребенка. В технологическом аспекте данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий и др.

## Направления коррекционной работы педагога-психолога

| <b>Коррекционно-развивающая работа</b> |  |   |
|--|--|---|
| Сфера развития                         | Диагностический критерий   | Задачи коррекционно-развивающей работы  |
| Моторная                               | Произвольная регуляция движений                                    | <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания на ограниченной плоскости;</li> <li>создавать образ посредством движений, стимулировать двигательное воображение;</li> <li>действовать в ограниченном временном отрезке; снимать мышечное напряжение.</li> </ul>   |
| Коммуникативная                        | Компоненты Структуры общения (перцепция, коммуникация, интеракция) | <p>Развитие умения использовать речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения.</p> <p>Развитие представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей: внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах.</p> <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать интерактивное взаимодействие - начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор;</li> <li>- вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличившимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнерами; - конструктивно разрешать конфликты.</li> </ul> |
| Навыки деятельности                    | Навыки самоорганизации в обучающей ситуации                        | <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль;</li> <li>- составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для ее выполнения;</li> <li>- выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.</li> </ul>   |
| Личностная                             | Саморегуляция эмоций   | <p>1. Развитие эмоций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в речи суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы; - прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> </ul> <p>2. Стимулирование способности к волевому усилию. 3. Оптимизация эмоционального фона:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие саморегуляции эмоций;</li> <li>- преодоление негативных эмоциональных переживаний.</li> </ul>   |
| Познавательная                         | Восприятие: зрительный анализ и синтез                             | <p>1. Развитие зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза.</p> <p>2. Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей</p>   |

|         |                                   |   |
|---------|-----------------------------------|---|
|         | Внимание: самоконтроль            | 1. Развитие самоконтроля как произвольного внимания.<br>2. Преодоление импульсивности.  |
|         | Память: мнемические приемы        | Развитие умения использовать в мнемические приемы, приемы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.  |
|         | Мышление: логические формы        | 1. Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.<br>2. Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.  |
|         | Воображение: операции воображения | Развитие умений:<br>- устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами; дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять его деталями;<br>использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать эмоциональное состояние героев, их характерные движения; импровизировать в разных видах творческой деятельности. |
| Речевая | Связь мышления и речи             | 1. Развитие умений: логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать, делать выводы, обобщать сказанное; объяснять значение понятий.<br>2. Развитие семантической точности высказывания.  |

### Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ОВЗ

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ДООУ обусловлена имеющимися у детей отклонениями, приведшими к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности. При определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве ДООУ учитывается, что каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой.

**Психологическое обследование** является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей с ОВЗ. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его развитие (создание индивидуального образовательного маршрута). Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Также в комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей, с особыми возможностями здоровья, для определения содержания дальнейшего обучения проводится **педагогическое обследование**. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Таким образом, реализация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ включает в себя последовательное решение ряда задач:

1. Психолого-педагогическое обследование развития детей с ОВЗ.
2. Создание индивидуального образовательного маршрута развития детей в условиях ДДУ.
3. Индивидуальное сопровождение развития ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении.
4. Мониторинг динамики развития и эффективности коррекционной работы.
5. Определение оптимальных условия воспитания и обучения ребенка.
6. Консультирование родителей и педагогов, осуществляющих уход за ребенком, а также организующих его развитие в условиях детского дошкольного учреждения.

### **Основные направления коррекционной работы по освоению образовательных областей**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Работа по основным направлениям работы ДОО строится с учетом решения общих и коррекционных задач.

Работа осуществляется в трех направлениях:

- **в повседневной жизни** путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- **в процессе использования специальных игр и упражнений**, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- **в процессе обучения** сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Приоритетом в развитии детей с особыми возможностями здоровья является - включение ребенка в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи:**

1. Подготовка детей с отклонениями в развитии, к освоению первоначальных представлений социального характера и включения таких детей в систему социальных отношений:

- правила поведения в коллективе сверстников и со взрослым;
- освоение доступных и адекватных той или иной ситуации средств самовыражения (своих чувств и эмоций, желаний);
- освоение коммуникативной компетентности в понимании чувств, эмоций и желаний собеседника.

2. Повышение уверенности ребенка в себе, укрепление его эмоционального состояния.

- принятие ребенка с особенностями в развитии;
- развитие навыков эмпатии и сочувствия со стороны сверстников по отношению к особому ребенку.

3. Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, на основе проигрывания моделей поведения в той или иной ситуации, формирующих активную жизненную позицию, ориентирующих детей на самостоятельное принятие решений (приобретение простейших алгоритмов поведения в наиболее типичных ситуациях):

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества) и т.п.

В результате у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе.

При планировании работы по формированию коммуникативных умений у детей учитывается, что имеющиеся у детей нарушения эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Задачи:**

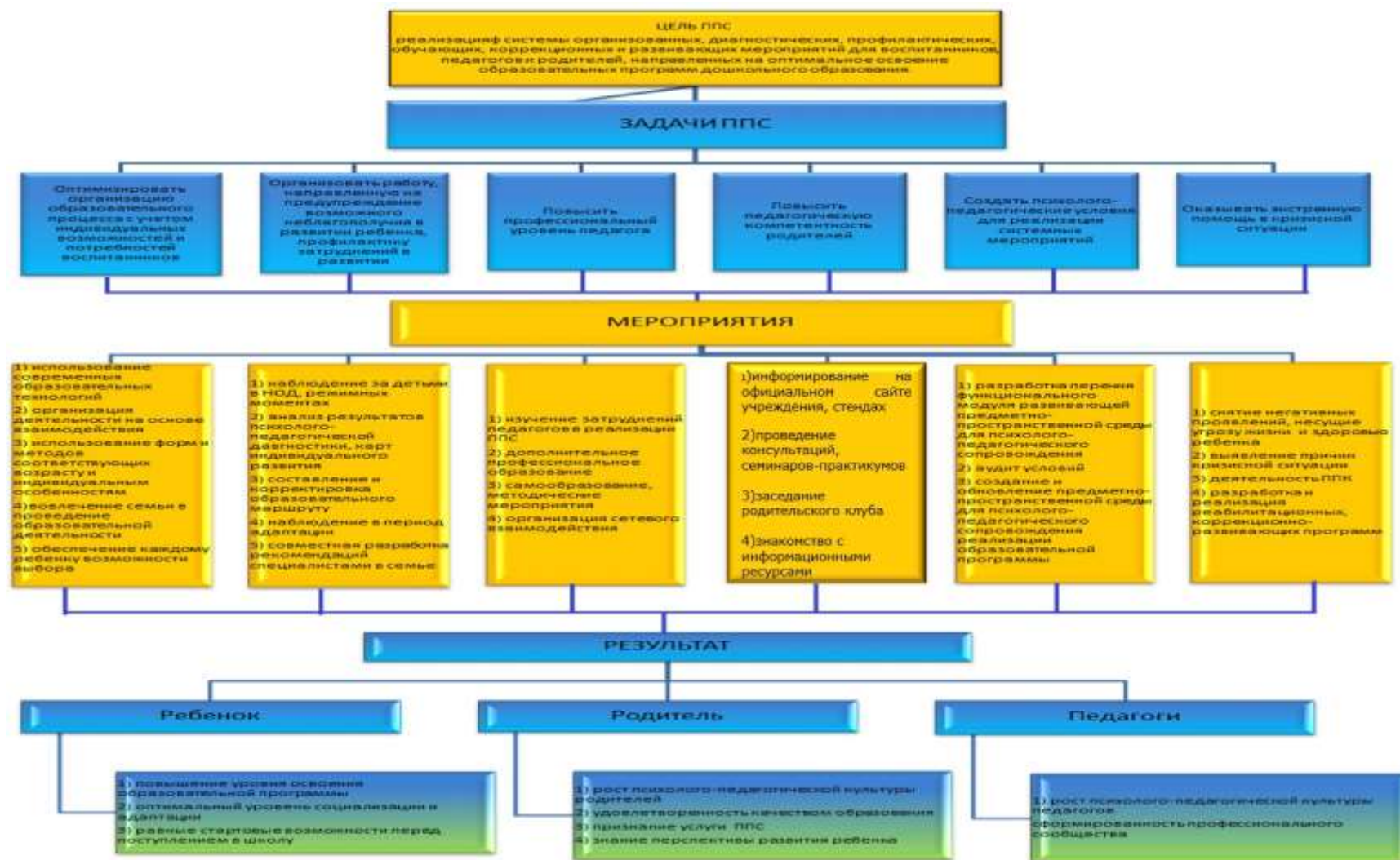
1. Развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.
2. Формировать полноценное представление о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.
3. Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.
4. Стимулировать развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.
5. Развивать любознательность, воображение; расширять запас знаний и представлений об окружающем мире.
6. Обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.
7. При планировать работу с детьми с ТНР и интеллектуальными нарушениями объем программного материала предоставляется с учетом реальных возможностей дошкольников.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:** адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями). Помогать осваивать средства родного языка в повседневной деятельности. Специальные программы речевого развития осуществляются под руководством логопеда.



**Модель психолого – педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования**



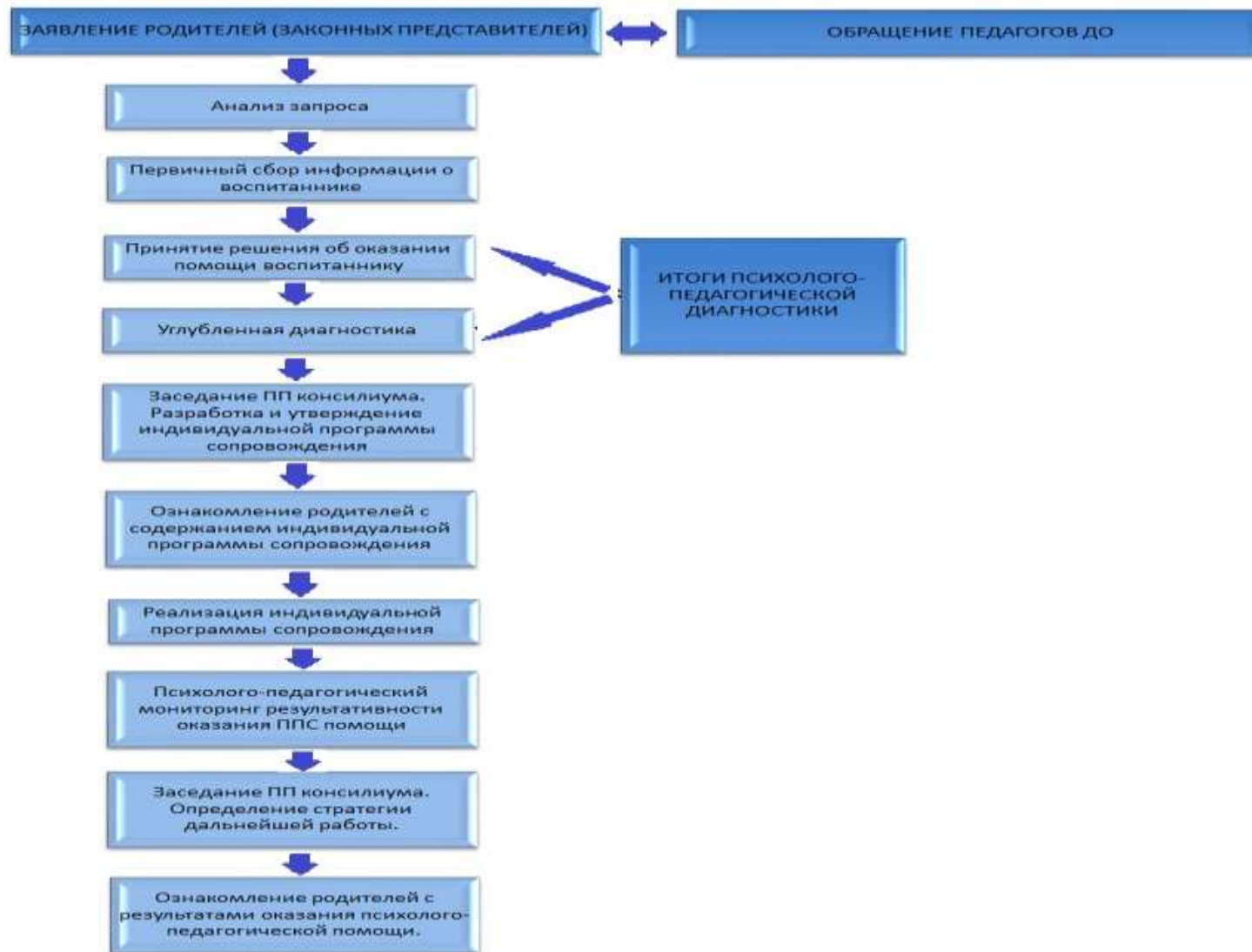
ППС сопровождение образовательного процесса, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации



*См. алгоритм оказания помощи*

По запросу родителей и при выявлении педагогическими работниками ДОУ детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации, организуется сопровождение воспитанников с целью оказания им ППС помощи

**Схема-алгоритм оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации**



Коррекционная работа проводится с детьми ОВЗ по показаниям, выявленными в результате медицинского, педагогического, логопедического, психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в ДООУ. Воспитанники получают образовательные услуги в группах общеразвивающей направленности.

Для детей с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа. Индивидуальная адаптированная образовательная программа дает:

- представление о видах трудностей, возникающих у ребенка при освоении основной образовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Она разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карт освоения общеобразовательной программы;
- карты речевого развития;
- заключения ТПМПК;
- комплекса заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого. Решение конкретных задач коррекционноразвивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Таким образом, комплексное сопровождение в МБДОУ определяется, как система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.

***Примечание:** освоение ООПДО ЦО №7 детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающими трудности в освоении ООПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее – АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника указанных категорий.*

## **2.7. Программа воспитания**

### **2.7.1. Описание программы воспитания**

Программа воспитания детей старшего возраста 6-7 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного

уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 6-7 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

#### **2.7.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.7.3. Направления воспитания**

#### Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-

смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 2.7.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

| Направление воспитания | Ценности                               | Целевые ориентиры   |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое         | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно-нравственное   | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| Познавательное         | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |



|                              |                    |  |
|------------------------------|--------------------|--|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь    | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.  |
| Эстетическое                 | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.  |

### 2.7.5. Интеграция воспитательных задач в образовательные области



Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:  
владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:  
воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;  
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  
формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  
воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **2.7.6. Проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет**

*Примечание: проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет представлено в приложении 2 РП.*

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДОУ в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ДОУ

Материально-технические условия реализации ДО ЦО № 7 соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым п. 2.11.3. ФГОС ДО;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В группе и на прогулочном участке имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т.д. Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

| Вид помещения. Функциональное использование   | Оснащение   |
|---|---|
| Групповая комната: детская деятельность   | Экран, проектор, столы, стульчики, игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, центры развития, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал. |
| Спальное помещение: дневной сон   | Кровати, стол. Шкафы, белье, спальные принадлежности  |
| Приемная группы:<br>- подготовка к прогулке;<br>- информационно-просветительская работа с родителями. | Стенды, папки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки   |
| Детская игровая площадка  | Прогулочная веранда, столик для организации продуктивной деятельности, шкафы для улицы, , песочница (закрываемая), беседка, горка   |

*Примечание: описание средств обучения по ООПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно – методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом директора ЦО №7.*

### 3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципам:

- насыщенности
- трансформируемости
- полифункциональности
- вариативности
- доступности
- безопасности

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

| Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Капельки» |  |
|--|--|
| Центр активности   | Оснащение  |
| Центр спорта   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li><li>• Для прыжков</li><li>• Для катания, бросания, ловли</li><li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li><li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li></ul>   |
| Центр экспериментирования  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Календарь природы</li><li>• Сезонный материал</li><li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li><li>• Материал для проведения элементарных опытов</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Природный и бросовый материал.</li></ul> |

|  |  |
|--|--|
| Центр развивающих игр                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>  |
| Центр конструирования                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> </ul>  |
| Центр сюжетно-ролевых игр                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Шофер», «Парикмахерская»)</li> <li>• Предметы- заместители</li> </ul>  |
| Центр дорожного движения                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>   |
| Центр книги                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>  |
| Центр музыкально-театрализованной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки - самоделки</li> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>  |
| Изобразительный центр                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Альбомы - раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul> |

**Примечание:** детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.

### 3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе

Режим дня в группе «Капельки» соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первой половине и во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки проводятся подвижные игры и физические упражнения.

На дневной сон отводится 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребёнку: например, сон может быть у детей разным по длительности (детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними). Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### Примерное определение соотношения частей программы (обязательной и формируемой частей программы)

| <i>Дневной норматив</i>   |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Норматив времени по возрастным категориям детей, час (с 6 до 7 лет) |                          |                          |
|   | Обязательная часть       | Формируемая часть        |
| Норматив времени по ФГОС ДО, %                                      | 80%                      | 20%                      |
| Норматив времени по ФГОС ДО, час                                    | 576 мин.<br>9 ч. 36 мин. | 144 мин.<br>2 ч. 24 мин. |

#### Норматив времени, предусмотренного на реализацию образовательной программы, в режиме дня

| Возрастная категория группы | Норматив, % | Образовательная деятельность в режиме дня, час/мин | Норматив времени, по частям ООПДО |                         | Занятия, час/мин |
|-----------------------------|-------------|--|-----------------------------------|-------------------------|------------------|
|                             |             |  | ОЧ, час/мин                       | ФЧ, час/мин             |                  |
| от 6 до 7 лет               | 100 %       | 12 часов<br>(720 мин.)                             | 9 ч. 36 мин. (576 мин.)           | 2 ч. 24 мин. (144 мин.) | 30 мин.          |

**Модель организации воспитательно-образовательной деятельности  
в группе старшего дошкольного возраста (дети от 6 до 7 лет)**

| Время согласно режиму дня | день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)   |  |  |   |  |
|---------------------------|---|--|--|---|--|
|                           | Понедельник   | Вторник  | Среда  | Четверг   | Пятница  |
| 7.00-8.00                 | Утренняя встреча детей: самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)  |  |  |   |  |
|                           | Утренний сбор (П, Р)<br>Беседа по теме недели (П, Р, СК)<br>Настольно-печатные игры (П, Р, СК)  | Утренний сбор (Р, П)<br>Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития обогащения словаря (СК, Р, П)<br>Игры на развитие мелкой моторики рук (П, Р)   | Утренний сбор (П, Р)<br>Разучивание стихотворений (Р, СК, П)<br>Словесные игры (Р, П)  | Утренний сбор (Р, П)<br>Д/и по развитию речи (Р, П)<br>Настольно-печатные игры (П, Р, СК)   | Утренний сбор (П, Р)<br>Настольно-печатные игры (П, Р, СК)<br>Беседа по теме недели (П, Р, СК)   |
| 8.00-8.25                 | Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф), игры экологического содержания (П, Р, СК); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф).                 |  |  |   |  |
| 8.25-8.45                 | Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК).   |  |  |   |  |
| 8.45-9.00                 | Линейка, поднятие флага.  | Утренний круг  |  |   |  |
|                           | Утренний круг   |  |  |   |  |
| 9.00-10.50                | ООД (П, Р, СК).   |  |  |   |  |
| 10.10-10.20               | Второй завтрак (СК, П, Р).  |  |  |   |  |
| 10.50-12.30               | Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК). |  |  |   |  |
|                           | Наблюдение за явлениями природы:<br>(П, К). Экологическая игра (П, Р) Подвижные игры (СК, Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р, П).<br>Труд в природе (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).                   | Наблюдение за явлениями природы (П, Р) П./ игры на развитие двигательной активности (СК, Ф)<br>Экологическая игра (П, Р). Труд на участке (СК, П). Малоподвижные игры (П, К, Ф) Физические упражнения на ловкость (Ф). Инд. работа по физ.раз. (Ф) | Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р).<br>Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК)<br>Трудовые поручения на участке (СК, П). Экологическая игра (П, Р)<br>Самост. игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК) П./ игры (Ф).<br>М./подвижная игра (Ф, Р) | Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).<br>Трудовые поручения по уборке участка (СК).<br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК).<br>Подвижные игры (Ф, СК)<br>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф).<br>Малоподвижная игра (СК, Ф). | Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК).<br>Подвижные игры (Ф).<br>М./подвижные игры (П, Р, Ф)<br>Трудовые поручения на участке (СК, П)<br>Строительные игры (СК, П, Р)<br>Работа с детьми в инд.форме (П, Р, СК, ХЭ). |
| 10.50-12.30               | Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок  |  |  |   |  |
|                           | Дидактические игры (П, Р). Рассказ- беседа по теме дня (П, Р).<br>Духовно-нравственное воспитание (Жизнь) (СК).   | Занятия по интересам (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК) Деятельность по финансовой грамотности  | Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игр на развитие социализации, профориентации (П, Р, СК).   | Чтение художественной литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК).  | Чтение худож. литературы (П, Р).<br>Экспериментальная деятельность   |



|               |   |  |  |   |  |
|---------------|---|--|--|---|--|
|               |   |  | Духовно-нравственное воспитание (Милосердие) (СК).                               | Конструирование, строительные игры  | Конструирование, строительные игры   |
| 12.30-12.40   | Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р). |  |  |   |  |
| 12.40-13.05   | Подготовка к обеду. Обед. (П, Р, СК).   |  |  |   |  |
| 13.05-13.15   | Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).  |  |  |   |  |
| 13.15-15.00   | Сон   |  |  |   |  |
| 15.00-15.15   | Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Одевание детей. (П, Р).   |  |  |   |  |
| 15.15-16.00   | Подготовка к полднику. Полдник. (П, Р, СК), Гигиенические процедуры – полоскание ротовой полости  |  |  |   |  |
| 16.00-16.30   | ООД   |  |  |   |  |
| 16.30 – 17.00 | Дополнительная образовательная деятельность по индивидуальному рабочему плану. Работа по реализации проектной деятельности. Подготовка к мероприятиям.  |  |  |   |  |
| 17.00-18.00   | Конструирование, строительные игры (П, Р, СК).<br>Духовно-нравственное воспитание (Жизнь) (СК).   | Чтение худ литер (П, К)<br>Беседы и мероприятия по ПДД, ППБ, ОБЖ<br>Логико-математические игры (П,Р,СК),     | Шахматы<br>Работа с детьми по «Экономическому воспитанию» (П, СК)                | Лаборатория юного эколога, экспериментирование (П, Р)<br>Духовно-нравственное воспитание (Милосердие) (СК). | Итоговое мероприятие по теме недели (все области)<br>Духовно-нравственное воспитание (Добро) (СК). |
| 18.00- 19.00  | Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).  |  |  |   |  |
|               | Работа в уголке книги (П, Р)<br>Логико-математические игры (П,Р,СК),<br>Инд. работа по развитию речи (П, Р, СК).  | Строительные игры (П, Р, СК)<br>Работа в уголке природы (П)<br>Духовно-нравственное воспитание (Добро) (СК). | Подвижные игры на развитие социализации (СК, Ф).<br>Работа в уголке книги (П, Р) | Работа в уголке ком. растений (П)<br>Сюжетно-ролевые игры (П, Р).<br>Чтение сказок (П, К)                   | П./игры (СК, Ф).<br>Работа в уголке книги (П, Р)<br>Индивидуальная работа с детьми                 |
|               | Уход детей домой  |  |  |   |  |

**Режим дня в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет  
«Капельки» с учетом сезонных особенностей холодный период года  
(сентябрь-май)**

| <b>№<br/>П/П</b> | <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>   | <b>ВРЕМЯ</b>  |
|------------------|---|---|
| 1                | Прием детей (двигательная, игровая, образовательная деятельность)   | 7.00-7.40   |
| 2                | Познавательно-игровая деятельность, труд в уголке природы, утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.                        | 7.40-8.35   |
| 3                | Завтрак   | 8.35-8.50   |
| 4                | Самостоятельные игры, общение по интересам  | 8.50-9.00   |
| 5                | Организованная образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)                          | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50<br>16.00-16.30 |
| 6                | Второй завтрак  | 10.10   |
| 7                | Подготовка к прогулке, прогулка.  | 10.50 -12.40  |
| 8                | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду  | 12.40-12.45   |
| 9                | Обед.   | 12.45-13.15   |
| 10               | Подготовка к дневному сну. Сон  | 13.15-15.00   |
| 11               | Постепенный подъем, воздушные процедуры, ходьба по массажным коврикам, игры   | 15.00-15.20   |
| 12               | Подготовка к полднику, полдник.   | 15.20-15.35   |
| 13               | Познавательно – игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам. Совместная деятельность педагога с детьми. | 15.35-17.10   |
| 14               | Подготовка к прогулке. Прогулка   | 17.10-18.20   |
| 15               | Ужин  | 18.20-18.40   |
| 16               | Совместная деятельность педагога с детьми, общение по интересам. Самостоятельные игры, уход детей домой                       | 18.40-19.00   |

**Расписание занятий на 2022-2023 учебный период в группе  
старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет) «Капельки»**

|         | <b>Понедельник</b>                                | <b>Вторник</b>                         | <b>Среда</b>  | <b>Четверг</b>                                    | <b>Пятница</b>                        |
|---------|---|--|---|---|---------------------------------------|
| 6-7 Лет | Рисование (ХЭР)<br>(по подгруппам)<br>9.00 – 9.30 | Обучение грамоте (РР)<br>9.00-9.30     | ФЭМП (ПР)<br>9.00-9.30                                | Музыка (ХЭР)<br>9.00-9.30                         | Физическая культура (ФР)<br>9.00-9.30 |
|         | ФЭМП (ПР)<br>(по подгруппам)<br>9.40-10.10        | Физическая культура (ФР)<br>9.40-10.10 | Констр /ручной труд (ХЭР)<br>9.40-10.10               | Обучение грамоте (РР)                             | Развитие речи (РР)<br>9.40 -10.10     |
|         | Музыка (ХЭР)<br>ПВД (ПР)<br>10.20-10.50           | ПВД (ПР)<br>10.20-.10.50               | Физическая культура (ФР)<br>(на улице)<br>11.30-12.00 | Ознакомление с<br>окружающим (ПР)<br>10.20- 10.50 |                                       |
|         |   | Апплик/ Лепка (ХЭР)<br>16.00-16.30     | Рисование (ХЭР)<br>(по подгруппам)<br>16.00-16.30     |   |                                       |

**Расписание утренней гимнастики**

| Группа<br>старшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 6 до 7 лет<br>«Затейники» | <b>Понедельник</b>                | <b>Вторник</b>                    | <b>Среда</b>                      | <b>Четверг</b>                    | <b>Пятница</b>                    |
|---|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
|   | 08.25-08.35<br>Музыкальный зал №1 | 08.25-08.35<br>Музыкальный зал №1 | 08.25-08.35<br>Музыкальный зал №1 | 08.25-08.35<br>Музыкальный зал №1 | 08.25-08.35<br>Музыкальный зал №1 |

**3.4. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий в ДОУ**

*Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДО ЦО №7 представлено в подразделе 3.4. ООПДО ЦО №7.*

## Приложение 1

### Комплексно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

| Месяц    | Временной период      | Тема недели   | Мероприятия  | Праздники   |
|----------|-----------------------|---|--|---|
| Сентябрь | 01.09.2023            | «До свидания, лето!»  | «Здравствуй, детский сад»- праздник Посвященный Дню знаний   | «День знаний» (01.09)   |
| Сентябрь | 04.09.2023-08.09.2023 | <p><b>«Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!»</b></p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с дошкольным отделением, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников.</p> | <p>Беседы в группах</p> <p>«Правила поведения в детском саду»</p> <p>Обучающая ситуация «Эвакуация из помещения»</p> <p>Итоговое мероприятие «До свиданья лето, здравствуй детский сад!»</p> | <p>«День рассказывания историй о летних путешествиях» (07.09)</p> <p>«День озера «Байкал» (10.09) (второе воскресенье сентября)</p> |
|          | 11.09.23-15.09.23     | <p><b>«Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла?»</b> Расширять знания детей об овощах и фруктах. Воспитывать стремление помогать взрослым в уборке урожая. Расширять представления о</p>   | <p>«Азбука безопасности»</p> <p>Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень бывает разная...»</p> <p>Итоговое мероприятие «Сказка осеннего леса»</p>                            | «День шарлоток и осенних пирогов» (13.09)   |

|  |                       |  |  |  |
|--|-----------------------|--|--|--|
|  |                       | сельскохозяйственных профессиях.   |  |  |
|  | 18.09.2023-22.09.2023 | <p><b>«Золотая осень»</b><br/> Золотая осень. Осенняя красота природы (осенние приметы). Расширять представления детей об осени как времени года, ее признаках и явлениях. Продолжать знакомить с разноцветьем золотой осени. Воспитывать любовь к осенней природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями об осени.</p> | <p>Беседы в группах<br/> «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p>Осенний кросс совместно с учениками 1 класса. (подготовительные группы)</p> <p>Музыкальные праздники<br/> «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Итоговое мероприятие «Золотая осень»</p> |  |
|  | 25.09.2023-29.09.2023 | <p><b>«Предметы, окружающие нас»</b><br/> <b>Мониторинг</b><br/> Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности. Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные</p>  | <p>Тематическое мероприятие<br/> «День пожилого человека»</p> <p>Беседы в группах<br/> «Секреты дружбы»</p> <p>Итоговое мероприятие «Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано?»</p>  | <p>«День воспитателя»<br/> (27.09)</p> |

|         |                       |  |   |   |
|---------|-----------------------|--|---|---|
|         |                       | руками человека Прошлое предметов и настоящее.   |   |   |
|         | 02.10.2023-06.10.2023 | <p><b>«Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Расширять представления детей о диких животных России, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Подготовка диких зверей к зиме. Формировать безопасное поведение при контактах с животными.</p>  | <p>День пожилого человека Выставка детских рисунков «Бабушка рядышком с дедушкой»</p> <p>Развлечение «День доброты и вежливости»</p> <p>Акция «Шкатулка добрых дел»</p> <p>Итоговое мероприятие «В гости в лес»</p>                                     | <p>«День пожилого человека» (01.10)</p> <p>«Международный день музыки» (01.10)</p> <p>«Всемирный день защиты животных» (04.10)</p> <p>«Всемирный день улыбки» (04.10) (первая пятница октября)</p> <p>«День учителя» (05.10)</p> <p>«День вежливых людей» (07.10)</p> |
| Октябрь | 09.10.2023-13.10.2023 | <p><b>«Мое здоровье. Мой организм. ЗОЖ»</b></p> <p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь</p> | <p>Акция #ПроПапу ко Дню отца «Вместе с папой: творим, рисуем, мастерим»</p> <p>Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»</p> <p>Неделя здоровья «Растём здоровыми»</p> <p>Итоговое мероприятие «Путешествие в страну здоровья»</p> | <p>«Международный день девочек» (14.10)</p> <p>День отца в России (15.10) (третье воскресенье октября)</p>  |

|  |                       |  |  |  |
|--|-----------------------|--|--|--|
|  |                       | осознать значение бережного отношения к своему здоровью.   |  |  |
|  | 16.10.2023-20.10.2023 | <p><b>«Продукты питания. Хлеб»</b></p> <p>Формировать представления детей о разнообразии продуктов питания, их названия, назначение, способах приготовления и хранения. Расширять знания детей о том, откуда берутся продукты (хлеб, молочные изделия). Воспитание потребности в употреблении в пищу полезных продуктов.</p> <p>Расширять знания детей о хлебе (процесс выращивания- кто его выращивает, люди каких профессий помогают хлеборобам, какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке; процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов). Дать детям представление о том, как выращивали хлеб в старину, учить называть последовательность выращивания хлеба (пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка).</p> | <p>Цикл бесед «Доктор витамин о здоровом питании»</p> <p>Игра-путешествие «Хлеб – всему голова»</p> <p>Итоговое мероприятие «Откуда хлеб к нам пришел»</p> | <p>«Всемирный день мытья рук» (15.10)</p> <p>«Международный день хлеба» (16.10)</p> <p>День повара (20.10)</p> |

|                           |  |   |  |
|---------------------------|--|---|--|
| 23.10.2023-<br>27.10.2023 | <p><b>«Взялись за дело мастера» (Декоративно-прикладное искусство. Русское народное творчество)</b><br/>Формировать представления детей о принадлежности к русской культуре, о народном искусстве и художественных промыслах. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек<br/>Привлечение детей к созданию дымковской, филимоновской и др. росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> | Итоговое мероприятие «В гости к нам пришла матрешка»  | <p>День хохломы (21.10)<br/>День городецкой росписи (22.10)<br/>День рождения матрешки (24.10)</p> |
| 30.10.2023-<br>03.11.2023 | <p><b>«Страна, в которой я живу»</b><br/>Расширять представления детей о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Рассказ о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках и о</p>  | <p>Флешмоб «День народного единства»<br/>"День народного единства-праздник всей страны!"<br/>развлечение<br/>Итоговое мероприятие «Когда мы едины, мы не победимы!»</p> | <p>День народного единства (04.11)</p>   |



|        |                       |  |   |                                  |
|--------|-----------------------|--|---|----------------------------------|
|        |                       | государственной символике. День народного единства. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.   |   |                                  |
| Ноябрь | 06.11.2023-10.11.2023 | <b>«Перелетные и зимующие птицы»</b><br>Расширение представлений о многообразии птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их.   | Акция «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)<br>Итоговое мероприятие «Синичкин день»   | «Синичкин день» (12.11)          |
|        | 13.11.2023-17.11.2023 | <b>«Неделя нравственности»</b><br>Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу<br>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, | Создание коллажа<br>«Правила взаимоотношений с друзьями»<br>Акция «Помоги другу»<br>Итоговое мероприятие «Что такое хорошо и что такое плохо» | «Всемирный день доброты» (13.11) |

|                       |   |  |                        |  |   |
|-----------------------|---|--|------------------------|--|---|
|                       |   | кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости  |                        |  |   |
| 20.11.2023-24.11.2023 | «Мамочка, любимая моя»<br>Мама – самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Подарки для мамы.  | Досуг ко Дню Матери «Ты – мама. Значит – лучше всех!»<br>Праздник «День Матери» «Ты – мама. Значит – лучше всех!»<br>Итоговое мероприятие «Мама главное слово» |                        |  | День словаря (22.11)<br>День матери (26.11) (последнее воскресенье ноября)        |
| 27.11.2023-01.12.2023 | «Домашние животные и птицы. Наши любимые питомцы»<br>Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним животным, расширять представления о том, как ухаживать за домашними животными. Расширять знания детей о домашних птицах, внешнем виде, условиях обитания и питании. Формировать безопасное поведение при контактах с ними. Расширять представления о том, как ухаживать за домашними птицами. | Цикл бесед о домашних питомцах<br>Итоговое мероприятие «В гостях у бабушки»  | 2 – 7 лет<br>2 – 7 лет |  | День рождения детского сада (27.11)<br>«Всемирный день домашних животных» (30.11) |

|         |                           |  |  |  |
|---------|---------------------------|--|--|--|
| Декабрь | 04.12.2023-<br>08.12.2023 | «Зима»<br>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой. | Неделя безопасности «Безопасность зимой»<br>Итоговое мероприятие «Волшебница зима»   | Международный день художника (08.12)   |
|         |                           |  |  |  |
|         | 11.12.2023-<br>15.12.2023 | «Моя родина-Югра. Мой город»<br>Где мы живем. Моя малая родина – ХМАО-Югра (символы)<br>-История происхождения ханты и манси (национальные имена что они означают)<br>-Традиции, орнамент, национальные костюмы, инструменты, праздники  | Детско-родительский проект «Мы Югорчане! Нам здесь жить!» Путешествие по Югре»<br>Итоговое мероприятие «Люблю тебя, мой край родной» | День образования Ханты-Мансийского автономного округа –Югры (10.12)<br>«День Конституции Российской Федерации» (12.12) |
|         | 18.12.2023-<br>22.12.2023 | «Дед Мороза поджидаем! Детский сад украшаем!»  | Выставка совместного творчества детей и родителей «Новый год у ворот»<br>Литературная гостиная                                       |  |

|        |                       |   |   |  |
|--------|-----------------------|---|---|--|
|        |                       | <p>Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло.</p> | Итоговое мероприятие «Книжные чудеса»   |  |
|        | 25.12.2023-29.12.2023 | <p><b>«Новогодние чудеса»</b><br/>Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.</p>   | Музыкальные праздники<br>«Новый год у ворот»  | «День заворачивания подарков» (30.12)<br>«Новый Год к нам мчится!» (31.12) |
| Январь | 08.01.2024-12.01.2023 | <p><b>«Неделя творческих каникул»</b><br/>Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и</p>   | <p>Цикл бесед «Зимние забавы»<br/>Игровой досуг «Поиски волшебного сундука»<br/>Итоговое мероприятие «Забавы зимой»</p> | «Рождество Христово» (07.01)<br>День рождения А. Толстого (10.01)          |

|                       |   |   |  |                                   |
|-----------------------|---|---|--|-----------------------------------|
|                       |   | самостоятельной деятельностью, двигательные способности через увлечение физической культурой. Познакомить детей с народным календарем, праздниками предков – славян, их традициями и обычаями. Как мы забавляемся зимой на улице (что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице) |  | День рождения Шарля Перро (12.01) |
| 15.01.2024–19.01.2024 | <p><b>«Откроем бабушкин сундук»</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народными играми, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.).<br/>Расширять представления о народных игрушках (матрёшки-городецкая, богородская; бирюльки).</p> | <p>Русские народные подвижные игры «Богатырская наша сила!»</p> <p>Итоговое мероприятие «Святки»</p>  | <p>День детских изобретений (17.01)</p> <p>Международный день снеговика (18.01)</p> <p>«Крещение Господне» (19.01)</p> |                                   |
| 22.01.2024–26.01.2024 | <p><b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b></p> <p>Продолжать знакомить с названиями разных профессий (воспитатель, повар, врач, продавец и т.п.), называть действие и</p>   | <p>Тематические досуги «Страницы блокадного Ленинграда»</p> <p>Целевые прогулки в памятные даты</p> <p>Встречи с родителями «Все профессии важны, все профессии нужны!»</p> <p>Фотовыставка «Профессии наших родителей»</p> <p>Итоговое мероприятие «Мир профессий»</p>   | <p>«Международный день эскимо» (24.01)</p> <p>День снятия блокады Ленинграда (27.01)</p>                               |                                   |

|         |                       |   |  |  |
|---------|-----------------------|---|--|--|
|         |                       | качества людей определённых профессий (приветливый продавец – продаёт). Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.  |  | День рождения П. Бажова (27.01)  |
|         | 29.01.2024-02.02.2024 | <p><b>«Путешествовать хотим. Поплывем, поедем, полетим?»</b></p> <p><b>(Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД)»</b></p> <p>Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с профессиями на транспорте, с элементарными правилами дорожного движения.</p> | <p>Викторина по ПДД «Всезнайки дорожного движения»</p> <p>Итоговое мероприятие «Азбука дорожного движения»</p>   | <p>Международный день зебры (30.01)</p> <p><u>День Победы в Сталинградской битве (02.02)</u></p> <p><u>День рождения М. Пришвина (04.02)</u></p> |
| Февраль | 05.02.2024-09.02.2024 | <p><b>«Маленькие исследователи»</b></p> <p>Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности</p>   | <p>Игровая ситуация «Эксперименты дома», сюжетно-ролевая игра «Исследователи», «Больница, сюжет: в травм пункте»</p> <p>Экспериментирование «Замерзание жидкостей. Иней тоже вода».</p> <p>Вечер загадок с элементами экспериментирования «Свойства воды»</p> <p>Итоговое мероприятие «Вечер загадок с элементами экспериментирования»</p> | <p>День российской науки (08.02)</p> <p>День рождения В. Бианки (11.02)</p>  |
|         | 12.02.2024-16.02.2024 | <p><b>«Я – человек. Мои права и обязанности»</b></p> <p>Я и мое имя. Я гражданин России. (вспомнить Россия,</p>   | <p>Тематические занятия, беседы на тему «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества»</p> <p>Викторина «Права и обязанности»</p>  | <p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за</p>  |

|  |                       |  |   |   |
|--|-----------------------|--|---|---|
|  |                       | <p>столица, президент и символы РФ).</p> <p>-Права и обязанности гражданина РФ. Законы, по которым мы живём (понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).</p> <p>-Права ребенка. Азбука прав</p> <p>-День Конституции.</p> <p>- день избирателя (роль молодого поколения в судьбе своей страны, избирательное право, схема избирательного процесса).</p> <p>Главная книга страны.</p> <p>-Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)</p> | <p>Тематическое мероприятие «Мы играем-выбираем!»</p> <p>Итоговое мероприятие «Мои права и обязанности»</p>   | <p>пределами отечества (15/02)</p> <p>День спонтанного проявления доброты (17.02)</p> <p>День молодого избирателя (18.02)</p> <p>(третье воскресенье февраля)</p> |
|  | 19.02.2024-22.02.2024 | <p><b>«Наша армия сильна. Охраняет мир она!»</b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать</p>  | <p>Городские спортивные соревнования – смотр строя и песни «Аты-баты, шли солдаты!»</p> <p>«Мы веселые и умелые» музыкально - спортивное развлечение</p> <p>Итоговое мероприятие «Наша армия»</p> | <p>День защитника Отечества (23.02)</p>   |

|      |                       |  |  |  |
|------|-----------------------|--|--|--|
|      |                       | в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).  |  |  |
|      | 26.02.2024-01.03.2024 | <b>«В мире спорта. ЗОЖ»</b>  | Фото-выставка «Дружим со спортом всей семьей»<br>Вечер загадок «Путешествие в страну здоровья»<br>Итоговое мероприятие «Знатоки правил ЗОЖ»                    | «Всемирный день иммунитета» (01.03)  |
| Март | 04.03.2024-07.03.2024 | <b>«Поздравляем милых мам»</b><br>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.  | Музыкальные праздники «8 марта – Международный женский день»<br>Творческие мастерские «Подарок для мамочки»<br>Итоговое мероприятие «Маму любят все на свете!» | Международный день зубного врача (06.03)<br>Международный женский день (08.03)<br>День рождения Ю. Гагарина (09.03)                            |
|      | 11.03.2024-15.03.2024 | <b>«Первые проталины видны ... Широкая масленица»</b><br>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. Познакомить с понятиями живая и неживая | Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»<br>Итоговое мероприятие «Встречаем Весну!»   | «Масленица» (11-17.03) (каждый год разная дата)<br>День рождения С. Михалкова (13.03)<br>Всемирный день сна (13.03)<br>День добрых дел (15.03) |



|                       |   |   |  |  |
|-----------------------|---|---|--|--|
|                       |   | природа. Познакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица»   |  |  |
| 18.03.2024-22.03.2024 | «Весна идет по лесу»<br>Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.   | Беседа «Айболит рассказывает о пользе комнатных растений»<br>Огород на окне<br>Встречи с родителями «Все профессии важны, все профессии нужны!»<br>Итоговое мероприятие «Наш лук от всех недугов» | День воссоединения<br>Крыма с Россией (18.03)<br>День моряка-подводника в России (19.03)<br>«Международный день счастья» (20.03)<br>«Международный день лесов» (21.03) |  |
| 25.03.2024-29.03.2023 | «Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг...»<br>Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение слушать, пересказывать и сочинять сказки.<br>Развитие интереса к театрализованной игре. | Театрализованные представления<br>Литературная гостиная<br>Итоговое мероприятие «Кукольный театр»   | «Неделя детской книги» (26.03) (плавающая дата)<br>«Всемирный день театра» (27.03)<br>День бумажного кораблика (28.03)<br>День рождения К. И. Чуковского (31.03)       |  |

|        |                       |   |  |  |
|--------|-----------------------|---|--|--|
|        |                       | Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.  |  |  |
|        | 01.04.2024-05.04.2024 | <b>«Полезные ископаемые»</b><br>Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности  | Проект «Полезные ископаемые – богатство земли»<br>Создание «мини-музея «Сокровища Хозяйки медной горы».<br>Ситуация-эксперимент «И все это соль!» (опыты и эксперименты с солью).<br>Итоговое мероприятие «Занимательная геология» | День смеха (01.04)<br>Международный день птиц (01.04)<br>День рождения Андерсена (02.04)<br>День геолога (07.04) (первое воскресенье апреля) |
| Апрель | 08.04.2024-12.04.2024 | <b>«Рукой достать звезду хотим. За нею в космос полетим»</b><br>Продолжать расширять представления детей о космосе, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну. | Выставка детского творчества «Невероятные краски космоса!»<br>«Вороний день-ханты-мансийский праздник»<br>Квест игра «Космическое путешествие»<br>Итоговое мероприятие «Космическое приключение»                                   | «Всемирный день здоровья» (07.04)<br>День космонавтики (12.04)<br>День вороны (14.04)  |
|        |                       |   | Беседа «Кого ты знаешь из жителей подводного царства?»   |  |

|                           |  |  |   |
|---------------------------|--|--|---|
| 15.04.2024-<br>19.04.2024 | <b>«Подводный мир»</b><br>Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателях водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах размножения и росте.   | Проект «Жители подводного мира»                    | «День подснежника» (19.04)<br>Международный день цирка (третья суббота апреля)<br>Международный день пряника (21.04)                            |
|                           |  | Итоговое мероприятие «День Нептуна»                |   |
| 22.04.2024-<br>26.04.2024 | <b>«Земля – наш общий дом. Экологическая тропа»</b><br>Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. | Проект (краткосрочный) «Очистим природу от мусора» | Международный день Матери-Земли (22.04)<br>Всемирный день книг (23.04)<br>Всемирный день пингвинов (25.04)<br>День бумажных самолетиков (25.04) |
|                           |  | Итоговое мероприятие «Экологический квест»         |   |
| 29.04.2024-<br>30.04.2024 | <b>«Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобой беда!»</b><br><b>Мониторинг</b><br>Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.  | Экскурсия в МЧС                                    | День пожарной охраны (30.04)<br>Международный день танца (29.04)  |
|                           |  | Беседа «Опасные предметы»                          |   |
|                           |  | Итоговое мероприятие «Профессия пожарный»          |   |

|     |                       |  |   |  |
|-----|-----------------------|--|---|--|
|     |                       | Знакомство с работой службы спасения – МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.   |   |  |
| Май | 03.05.2023-05.05.2023 | <p><b>«Мы помним! Мы гордимся!»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать патриотические чувства, познакомить с героическими страницами истории нашей Родины.</p>   | Выставка детских рисунков "Победный май"          | <p>Всемирный день Солнца (03.05)</p> <p>«День рождения складного зонтика» (04.05)</p> <p>Великая Пасха (05.05) (каждый год разная дата)</p> <p>День Победы (09.05)</p> |
|     |                       |  | Литературная гостиная «Стихи Победы»              |  |
|     |                       |  | Участие в акции «Бессмертный полк»; «Окно Победы» |  |
|     |                       |  | «Пасхальные чудеса»                               |  |
|     |                       |  | Итоговое мероприятие «Вечный огонь»               |  |
|     | 10.05.2023-12.05.2023 | <p><b>«Моя семья»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья-общество. Воспитывать заботливое отношение и</p> | Проект «Традиции моей семьи»                      | <p>«Всемирный день перелетных птиц» (12.05)</p> <p>Всемирный день одуванчика (13.05)</p> <p>Международный день семьи (15.05)</p>                                       |
|     |                       |  | Итоговое мероприятие «Семья»                      |  |

|  |                       |  |   |  |
|--|-----------------------|--|---|--|
|  |                       | любовь к членам своей семьи.   |   |  |
|  | 15.05.2023-19.05.2023 | <p><b>«Растительный и животный мир разных стран»</b></p> <p>Формировать представления о животных, живущих в жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p> <p>Формировать представления о животных, живущих в холодных странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p> | <p>Безопасность у водоемов</p> <p>Проект «Разнообразный мир»</p> <p>Итоговое мероприятие «Путешествие в Африку»</p> | <p>Международный день посадки леса (18.05)</p> <p>«Международный день музеев» (18.05)</p> <p>Всемирный день пчел (20.05)</p> |
|  | 22.05.2023-31.05.2022 | <p><b>«Все цветет и зеленеет»</b></p> <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой.</p>   | <p>Музыкальные праздники «Мы теперь выпускники!»</p> <p>Итоговое мероприятие «Волшебная планета детства»</p>        | <p>«Всемирный день черепахи» (23.05)</p>   |

## Приложение 2

### Проектирование воспитательной работы с детьми 6-7 лет

| Сентябрь  |                              |   |                     |
|---|------------------------------|---|---------------------|
| Даты сентября<br>1 сентября – День знаний<br>3 сентября – День окончания Второй мировой войны<br>8 сентября – Международный день распространения грамотности<br>27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников |                              |   |                     |
| Направление воспитания  | Ценности                     | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия   | Работа с родителями |
| Патриотическое  | Родина<br>Природа            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с детьми о Второй мировой войне (с Японией). Цель: рассказать детям, что 3 сентября 1945 года был подписан акт о капитуляции Японии, ознаменовавший конец войны.</li> <li>– Рассказы из опыта «Улица, на которой я живу». Цель: уточнить и расширить знания детей о своей родной улице, почему она так называется.</li> <li>– Рассматривание книг и фотографий родного города. Цель: расширять представления о красивых местах города.</li> <li>– Внесение календаря народных праздников. Цель: воспитывать интерес к народным традициям.</li> <li>– Рассказ воспитателя о празднике «День последнего снопа». Цель: формировать интерес к традициям народа.</li> <li>– Фольклорный праздник «Капустные посиделки». Цель: формировать праздничную культуру, расширять знания о народных праздниках.</li> </ul> |                     |
| Духовно-нравственное  | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Пословицы и поговорки об учении. Цели: показать детям познавательную, нравственную и эстетическую ценность пословиц; учить использовать их в речи.</li> </ul>  |                     |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение произведения М. Червинского «Стихи об одном школьнике». Цель: формировать основы нравственности через литературу.</li> <li>– Беседа «Мои хорошие поступки», работа с экраном добрых дел. Цель: способствовать нравственному воспитанию детей.</li> </ul>  |  |
| Социальное     | <p>Семья<br/>Дружба<br/>Человек<br/>Сотрудничество</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление стенгазеты «Мои мама и папа в школе», домашние заготовки «Интересные истории из жизни родителей – школьников». Цель: привлечь внимание детей к школе, воспитывать уверенность в своих силах.</li> <li>– Работа с плакатом «Правила поведения в группе». Цель: воспитывать культуру общения, коммуникативные навыки, напомнить о безопасности в групповом помещении.</li> <li>– Песни о дружбе. Цель: формировать дружеские отношения через музыку.</li> <li>– Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: закреплять знания о своей гендерной принадлежности.</li> <li>– Беседа «Кто твой друг». Цель: закреплять представления о дружбе, товариществе.</li> <li>– Творческое задание «Плохо – хорошо». Цель: учить критически оценивать окружающую действительность.</li> </ul> | <p>Подбор литературы для чтения детям дома, способствующей социальному и коммуникативному развитию дошкольников.</p> |
| Познавательное | Познание   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Просмотр образовательной передачи «В гостях у Дуняши». Месяц «сентябрь» – знакомство с историей возникновения названия месяца «сентябрь», его особенностями, приметы и поговорки о сентябре.</li> <li>– Рассматривание пшеничного колоса, беседа «От куда хлеб пришёл?». Цель: познакомить с процессом выращивания хлеба; дать представление о том, как хлеб пришёл к нам на стол.</li> <li>– Работа с календарём природы. Цель: сравнить погоду в этот день на прошлой неделе, поддержать интерес к познавательной деятельности.</li> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность «Живое – не живое». Цель: закрепить умение выделять и определять объекты живой и неживой природы.</li> </ul>   |  |

|                               |                       |  |  |
|-------------------------------|-----------------------|--|--|
| Физическое<br>оздоровительное | и<br>Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Домино «Виды спорта». Цель: вспомнить названия видов спорта, правила игры.</li> <li>– Рассказ воспитателя об истории футбола. Цель: поддержать интерес детей к спорту.</li> <li>– Знакомство с игрой «Африканские салки». Цель: продолжить знакомство с играми разных народов.</li> <li>– Беседа «Здоровье на грядке». Цель: вспомнить о пользе витаминов для здоровья.</li> <li>– Разучивание народных считалок. Цель: поддержать интерес детей к подвижным играм.</li> <li>– Домашние заготовки «Что я делаю, чтобы не заболеть». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни.</li> </ul>   | Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».                           |
| Трудовое                      | Труд                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Сельскохозяйственные профессии». Цель: продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе.</li> <li>– Домашние заготовки «Рассказ о работе поликлиники». Цель: расширять знания детей о разных медицинских профессиях.</li> <li>– Обсуждение пословицы «Человек славен трудом». Цель: воспитывать желание трудиться.</li> <li>– Беседа «Почему взрослые работают? Труд и продукт труда». Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.</li> <li>– Тематический день «Воспитатель – это волшебник» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: расширить знания о профессиях, воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада.</li> <li>– Дидактическая игра «Логическое лото». Цель: уточнить знания детей об использовании специфических орудий труда в определённых профессиях.</li> </ul> | Консультация «Человек славен трудом» (рекомендации по трудовому воспитанию в семье). |
| Эстетическое                  | Культура<br>Красота   | – Тематический день «По речам узнают человека» (к Международному дню распространения грамотности). Цель:   | Выставка совместного   |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>познакомить детей с праздником «Международный день распространения грамотности», способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба, обратить внимание на красоту и богатство родного языка.</p> <p>– Тематическая неделя «Осень в стихах и картинах». Цель: познакомить с образами осени в творчестве русских поэтов и художников, развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства, формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>– Раскраски по теме «Разные виды росписи». Цель: вспомнить названия и элементы росписи.</p> <p>– Беседа «Что такое красота и для чего она нужна». Цель: формировать основы нравственного поведения.</p> <p>– Рассказ воспитателя о народных традициях и празднике «Осенины». Цель: приобщать к социально-культурным ценностям.</p> <p>– Рисование «Мои представления об осени», изготовление книжки-самodelки на основе рисунков детей. Цель: учить передавать полученные знания в рисунке, вспомнить процесс изготовления книги.</p> <p>– Внесение альбома «Жостовская роспись». Цель: начать знакомство с росписью.</p> | <p>творчества «Осенний калейдоскоп».</p> <p>Консультация «Значение живописи в развитии ребёнка».</p> |
|--|--|---|--|

|   |          |   |                     |
|---|----------|---|---------------------|
| Октябрь   |          |   |                     |
| Даты октября  |          |   |                     |
| 1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки |          |   |                     |
| 4 октября – День защиты животных  |          |   |                     |
| Третье воскресенье октября – День отца в России                         |          |   |                     |
| Направление воспитания  | Ценности | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия | Работа с родителями |

|                      |                              |   |   |
|----------------------|------------------------------|---|---|
| Патриотическое       | Родина<br>Природа            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические недели «Мой родной город», «Достопримечательности родного города». Цель: продолжить знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, знакомить с «городскими» (сельскими) профессиями, расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города.</li> <li>– Чтение стихов поэтов родного города и края. Цель: знакомить детей с художественными произведениями.</li> <li>– Раскраски по теме «Герб моего города». Цель: совершенствовать графические навыки.</li> <li>– Рассматривание карты России. Цель: рассказать о богатствах Родины, способствовать патриотическому воспитанию.</li> <li>– Чтение К. Ушинский «Отечество». Цель: формировать патриотические чувства через литературу.</li> <li>– Викторина «Что я знаю о Москве». Цель: обобщить знания детей о столице нашей Родины, воспитывать чувство патриотизма.</li> </ul> | <p>Буклет «История нашего города (села)».</p> <p>Акция «Сделаем город чистым». Цель: привлечь детей к поддержанию чистоты и порядка в городе.</p> |
| Духовно-нравственное | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Хорошие дети – добрая старость» (к Международному дню пожилых людей). Цель: воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека.</li> <li>– Беседа «Кто такие волонтеры». Цель: познакомить детей с понятием «волонтерское движение», формировать нравственные качества, желание делать добро и помогать другим.</li> <li>– Обсуждение ситуации «Бездомному всегда плохо». Цель: формировать чувство сопереживания, желание помогать животным.</li> </ul>   |   |

|                |  |  |   |
|----------------|--|--|---|
|                |  | – Эвристическая беседа «Что такое милосердие». Цель: формировать нравственные качества, объяснить значение слова.  |   |
| Социальное     | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <p>– Тематическая неделя «Дети разных стран – друзья!». Цель: рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>– Игра «Пересядьте все, кто...». Цель: закреплять знания об индивидуальности каждого ребёнка.</p> <p>– Тематический день «Самый лучший папа» (ко Дню отца в России). Цель: воспитывать уважительное отношение к папе (дедушке), рассказать о традиции празднования Дня отца в России.</p> <p>– Проигрывание ситуации «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться». Цель: учить доброжелательно общаться, мириться и решать конфликтные ситуации.</p> <p>– Беседа «Этикет телефонного разговора». Цель: закрепить умение вежливо разговаривать по телефону.</p> <p>– Игровая ситуация «Я не должен...». Цель: учить разграничивать понятия «могу», «должен», «хочу», совершенствовать знания детей о социальных нормах.</p> | Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты «Мой папа на работе». |
| Познавательное | Познание                                     | <p>– Тематический день «Люби и береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать детям о Дне защиты животных, о том, в чём нуждаются и какую пользу приносят животные человеку.</p> <p>– Упражнение «Польза – вред». Цель: дать понять детям, что в природе нет ни полезных, ни вредных существ, одни только необходимые.</p> <p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Почему желтеют листья». Цель: наглядно определить значение хлорофилла и солнечного света для окраски листьев.</p> <p>– Игровая ситуация «Придумай свой язык». Цель: поддержать интерес детей к родному языку и языку других стран.</p>  |   |

|                              |                     |  |  |
|------------------------------|---------------------|--|--|
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Просмотр мультфильма «Наши помощники – глаза» (Весёлая мастерская Болека и Лёлика). Цель: продолжить знакомство детей с органами чувств.</li> <li>– Молдавская народная игра «Яблоко». Цель: расширять знания детей об играх других народов.</li> <li>– Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты». Цель: закрепить знания о пользе продуктов для роста и развития человека.</li> <li>– Настольные игры по теме «Спорт». Цель: закрепить названия видов спорта, формировать желание заниматься физической культурой.</li> <li>– Экспериментальная деятельность «Почему кровь течёт». Цель: показать механизм работы кровеносной и сердечно-сосудистой системы.</li> </ul> |  |
| Трудовое                     | Труд                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Какие машины помогают человеку в работе». Цель: обогатить словарь детей названиями спецтехники.</li> <li>– Беседа «Кем я стану, когда вырасту». Цель: способствовать формированию образа Я, расширять представления о профессиях.</li> <li>– Дидактическая игра «Куклы идут работать». Цель: закрепить знания детей о специальной одежде, форме людей некоторых профессий.</li> <li>– Рассказ воспитателя о профессии метеоролога. Цель: формирование уважения к труду взрослых.</li> </ul>   |  |
| Эстетическое                 | Культура<br>Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Коллективная работа, создание коллажа (вырезанные животные из журналов, открыток) «Береги животных» (ко Дню защиты животных). Цель: учить детей использовать различные материалы при создании общей картины, закрепить умение вырезать детали разной формы, составлять изображения по замыслу, используя готовые детали.</li> <li>– Настольная игра «Выложи натюрморт». Цель: закрепить понятие детей о натюрмортах, воспитывать чувство прекрасного.</li> </ul>  | <p>Сбор материалов и экспонатов для музея «Мой город». Цель: расширять знания об истории и достопримечательностях города.</p> <p>Ориентировка родителей на совместное рассматривание зданий,</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о музеях. Цель: рассказать о разных выставках, побудить детей создать мини-музей города в группе.</li> <li>– Просмотр презентации «Архитектурный стиль барокко». Цель: познакомить детей с особенностями стиля, отличительными особенностями старинных зданий.</li> <li>– Внесение альбома «Мезенская роспись». Цель: учить выделять цветовую гамму росписи.</li> <li>– Беседа «Что такое сусечки?». Цель: объяснить значение слова, рассмотреть иллюстрации.</li> <li>– Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею. Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> </ul> | <p>декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание детей на прогулках и экскурсиях.</p> |
|--|--|---|--|

| Ноябрь   |                   |   |   |
|--|-------------------|---|---|
| Даты ноября  |                   |   |   |
| 4 ноября – День народного единства                           |                   |   |   |
| Последнее воскресенье ноября – День матери в России          |                   |   |   |
| 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации |                   |   |   |
| Направление воспитания                                       | Ценности          | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия   | Работа с родителями                       |
| Патриотическое   | Родина<br>Природа | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «День народного единства». Цель: расширить представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, расширять знания о символике России.</li> <li>– Беседа о президенте России В. В. Путине. Цель: познакомить детей с образом жизни президента, вызвать желание быть на него похожими.</li> <li>– Беседа «Какие памятники известным людям вы знаете в нашем городе». Цель: уточнить знания о знаменитых россиянах.</li> <li>– Беседа «В каких театрах вы побывали». Цель: расширить знания о театрах города, формировать культуру поведения.</li> </ul> | Оформление фотовыставки «Прошлое России». |

|                      |  |  |   |
|----------------------|--|--|---|
| Духовно-нравственное | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывающая беседа «Кто как помогает». Цель: продолжить знакомить детей с видами и формами волонтерства, привлечь к участию в акции «Помогаем малышам».</li> <li>– Чтение и обсуждение пословиц о мире. Цель: знакомить с народным фольклором.</li> <li>– Рассказ воспитателя о праве на медицинскую помощь. Цель: знакомить с конвенцией о правах ребёнка.</li> <li>– Чтение Е. Пермяка «Как Миша хотел маму перехитрить». Цель: развить желание рассказывать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</li> </ul>   | Консультация для родителей «Что можно рассказать ребёнку о волонтерстве». |
| Социальное           | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «День матери». Цель: организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, воспитывать уважение к воспитателям, расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.</li> <li>– Игровая ситуация «Если бы я стал президентом». Цель: учить анализировать последствия своих поступков, расширять знания о стране и её жителях.</li> <li>– Упражнение «Поводырь». Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, доверительные отношения друг к другу.</li> <li>– Чтение рассказа М. Зощенко «Показательный ребёнок». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию произведения.</li> </ul> | Выставка детских рисунков ко Дню Матери.                                  |
| Познавательное       | Познание                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Они прославили Россию». Цель: продолжить знакомство детей с людьми, прославившими Россию, рассказать о знаменитых учёных, композиторах, художниках, спортсменах и т.д., формировать чувство гордости за свою страну, желание сделать её лучше.</li> <li>– Беседа «Наш друг – компьютер». Цель: формировать знания в области безопасного поведения детей в обращении с компьютером и другими электронными предметами.</li> </ul>  |   |

|                              |                     |   |   |
|------------------------------|---------------------|---|---|
|                              |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о детском телевидении. Цель: привлечь внимание детей к средствам массовой информации.</li> <li>– Просмотр презентации «Хмурый ноябрь». Цель: продолжить знакомство с осенними изменениями, вспомнить старинное название месяцев.</li> <li>– Работа с календарём природы. Цель: проанализировать, как менялась погода с начала осени, обсудить поговорку «Осень, осень, принесла погод восемь».</li> </ul>  |   |
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Тело человека». Цель: расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья, формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях, расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</li> <li>– Беседа «В какие игры играют татары». Цель: продолжить знакомство с подвижными играми других народов.</li> <li>– Экспериментальная деятельность «Сколько ушей». Цель: определить значимость расположения ушей по обеим сторонам головы, познакомить со строением уха.</li> </ul> | Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».                                 |
| Трудовое                     | Труд                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация трудового десанта с целью лечения деревьев. Цель: учить правильно оказывать помощь деревьям и кустарникам, воспитывать положительное отношение к труду.</li> <li>– Д/и «Назови профессии людей, у которых одинаковый предмет труда». Цель: учить дифференцировать профессии людей в зависимости от того, с кем или с чем приходится работать людям данной профессии.</li> <li>– Уборка клумб и игровой территории от опавшей листвы. Цель: закрепить название трудового инвентаря.</li> </ul>  | Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. |
| Эстетическое                 | Культура<br>Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая ситуация «Весёлая Ярмарка». Цель: формировать представления о ярмарке, как народном гулянии, месте продажи и покупки товаров, воспитывать интерес к народным промыслам.</li> </ul>   |   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Лепка «Памятник русским людям». Цель: закрепить умение лепить фигуру человека, передавать движение в лепке.</li> <li>– Коллективная работа «Хоровод дружбы». Цель: закрепить умение договариваться, развивать чувство композиции.</li> <li>– Слушание Кобалевский «Походный марш». Цель: закреплять умение слушать музыкальные произведения, вызвать эмоциональный отклик на музыку.</li> <li>– Просмотр альбома «Картины Васнецова». Цель: приобщать детей к искусству, составить сказку по картине.</li> <li>– Рассматривание картин русских художников. Цель: рассказать об И. К. Айвазовском, И. Е. Репине.</li> <li>– Просмотр презентации «Образ матери в изобразительном искусстве». Цель: расширять представления о живописи.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|

| Декабрь   |                   |   |                     |
|---|-------------------|---|---------------------|
| Даты декабря  |                   |   |                     |
| 3 декабря – День неизвестного солдата<br>5 декабря – День добровольца (волонтёра) в России<br>8 декабря – Международный день художника<br>9 декабря – День Героев Отечества<br>12 декабря – День Конституции Российской Федерации<br>31 декабря – Новый год |                   |   |                     |
| Направление воспитания  | Ценности          | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия   | Работа с родителями |
| Патриотическое  | Родина<br>Природа | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Неизвестный солдат» (ко Дню неизвестного солдата). Цель: рассказать детям о подвигах людей во время войны, познакомить с памятниками Неизвестному солдату, воспитывать уважение к тем, кто защищал и защищает Родину.</li> <li>– Беседа «Кто такой Герой Отечества?» (ко Дню Героев Отечества). Цель: воспитывать патриотизм, гражданственность, чувства гордости и уважения к историческому прошлому Родины, сохранять память о подвигах Героев – Отечества прошлого и настоящего,</li> </ul> |                     |



|                      |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|
|                      |  | <p>развивать любознательность, расширять кругозор детей, активизировать словарь.</p> <p>– Беседа о Конституции РФ (ко Дню конституции РФ). Цель: рассказать, что такое Конституция, познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями, развивать познавательный интерес к своей стране и её законам, обогащать словарный запас, расширять кругозор.</p> <p>– Беседа «Транспорт на страже мира». Цель: вспомнить названия военной техники, рода войск.</p> <p>– Беседа «Какие праздники отмечают в России». Цель: расширять знания о традициях русского народа.</p>  |  |
| Духовно-нравственное | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро                 | <p>– Торжественное посвящение детей в волонтёры (ко Дню добровольца (волонтёра) в России). Цель: продолжить знакомить детей с основными понятиями волонтёрской деятельности, определить типы волонтёрской и общественно – полезной деятельности, формировать у детей уважение к общечеловеческим нравственным ценностям, желание помогать другим.</p> <p>– Эвристическая беседа «Милосердие и сострадание». Цель: способствовать развитию нравственности.</p> <p>– Внесение в группу «Панорамы добрых дел». Цель: способствовать развитию осознанного поведения, умения анализировать свои поступки.</p> <p>Чтение С. Сахарнов «Как достали якорь». Цель: учить сопереживать героям.</p> |  |
| Социальное           | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <p>– Тематические недели «Новогодние хлопоты», «Новый год в разных странах». Цель: привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры, поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками, знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>– Беседа «Почему я люблю свой детский сад». Цель: способствовать развитию общения между детьми.</p>   |  |

|                              |                  |  |  |
|------------------------------|------------------|--|--|
|                              |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнения «Поводырь». Цель: развивать чувство ответственности за другого человека, доверительного отношения друг к другу.</li> <li>– Игровое упражнение «Что мы знаем о...». Цель: расширять знания детей друг о друге.</li> </ul>   |  |
| Познавательное               | Познание         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Зимняя лаборатория». Цель: уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории, формировать желание находить ответы на вопросы путём экспериментирования.</li> </ul>                                    | Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников». Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях. |
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание энциклопедий по теме «Тело человека». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>– Настольная игра «Витамины». Цель: способствовать формированию представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>– Беседа «Невидимки, живущие в нашем теле». Цель: продолжить знакомство с внутренними органами.</li> <li>– Викторина «Что, где, когда». Цель: обобщить имеющиеся представления о сохранении здоровья.</li> </ul> |  |
| Трудовое                     | Труд             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Кто управляет транспортом». Цель: формировать уважение к труду взрослых, обогащать словарь детей.</li> <li>– С/р игра «Фотостудия». Цель: расширять знания детей о профессиях взрослых.</li> <li>– Чтение и обсуждение сказок «Морозко», «Волшебная дудочка». Цель: воспитывать трудолюбие через литературу.</li> </ul>   | Консультация «Трудолюбивые сказки» (рекомендации по чтению).   |
| Эстетическое                 | Культура Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Волшебная страна рисования» (к Международному дню художника). Цель: расширить представления детей о профессии художника, дать представления о том, что художники в произведениях отражают своё мироощущение,</li> </ul>  | Выставка совместного творчества  |

|  |  |  |                      |
|--|--|--|----------------------|
|  |  | <p>передают свои мысли и чувства, воспитывать вкус, закрепить изобразительные навыки.</p> <p>– Работа в творческой мастерской «Копилка». Цель: формировать представление о назначении копилки, закрепить у детей представление о способе накопления денег, воспитывать экономность, бережливость.</p> <p>– Творческое рисование «Эмблема волонтеров». Цель: расширять представления о волонтерском движении, воображение и изобразительные навыки.</p> <p>– Изготовление цветных льдинок. Цель: закрепить знания о смешивании цветов, развивать творческую фантазию.</p> <p>– Объяснение значения некоторых слов из сказки «Аленький цветочек». Цель: побудить детей интересоваться значением слова.</p> <p>– Рисование «Город будущего». Цель: побудить детей придумать что-то новое, рассказать о пользе своего изобретения.</p> | «Новогодние чудеса». |
|--|--|--|----------------------|

|  |                   |  |  |
|--|-------------------|--|--|
| Январь   |                   |  |  |
| Даты января  |                   |  |  |
| 11 января – День заповедников и национальных парков России |                   |  |  |
| 14 января – Старый новый год                               |                   |  |  |
| 27 января – День снятия блокады Ленинграда                 |                   |  |  |
| Направление воспитания                                     | Ценности          | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия  | Работа с родителями  |
| Патриотическое   | Родина<br>Природа | <p>– Беседа «Заповедные места России» (ко Дню заповедников и национальных парков России). Цель: формирование в представлении детей образа России, как огромной по территории стране, имеющей богатую и разнообразную природу, воспитывать бережное и заботливое отношение к природе, быть активным участником и другом природы.</p> <p>– Упражнение «Самое красивое место в городе». Цель: расширять знания о родном городе.</p> | Консультация «Роль русской народной игрушки в патриотическом воспитании дошкольников». |

|                      |  |  |   |
|----------------------|--|--|---|
|                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего края». Цель: расширить знания о природе России.</li> <li>– Беседа «Большой спорт в нашем городе». Цель: рассказать детям о спортивных школах и секциях в городе.</li> </ul>   |   |
| Духовно-нравственное | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Волонтерская акция «Поможем малышам полечить книжки-малышки». Цель: создать тёплую, домашнюю обстановку в группе малышей за общим полезным делом ремонт (лечение) книг, объединив самых активных, талантливых, творческих добровольцев, формировать навыки сотрудничества, уверенность в себе, инициативу, воспитывать умение находить общий диалог с малышами, умение входить в доверие.</li> <li>– Чтение «Красивая лягушка и безобразный пёс». Цель: обсудить произведение, формировать нравственные установки.</li> <li>– Этюд «Как себя чувствует сломанная ёлка». Цель: развивать чувство сопереживания, желания беречь ёлочки и другие деревья.</li> <li>– Беседа «Пословицы и поговорки – мудрость народа». Цель: воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам: лживости, себялюбию.</li> </ul> | Рекомендации по домашнему чтению «Добрые сказки». |
| Социальное           | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Как наша семья встречала Новый год». Цель: укреплять знания детей о том, что Новый год – семейный праздник.</li> <li>– Упражнение «Конкурс хвастунов». Цель: способствовать развитию адекватной самооценки.</li> <li>– Чтение «История о короткой дружбе». Цель: обсудить поступки героев, формировать нравственные качества.</li> <li>– Игра «Волшебные очки». Цель: упражнять детей в выделении положительных качеств других людей.</li> <li>– Обсуждение поговорки «По одежке встречают, по уму провожают». Цель: продолжать знакомить с народным творчеством.</li> </ul>  |   |
| Познавательное       | Познание                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о январе. Цель: расширить знания детей о старинных названиях месяцев, выяснить, почему они так называются.</li> </ul>   |   |

|                               |                       |   |   |
|-------------------------------|-----------------------|---|---|
|                               |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с детьми о крестьянской утвари. Цель: продолжить знакомство детей с бытом на Руси, воспитывать интерес к прошлому, обогащать словарь.</li> <li>– Проблемная ситуация «Что можно сделать из увядшей новогодней ёлочки». Цель: формировать природоохранное сознание, развивать воображение.</li> <li>– Экскурсия по «Экологической тропе». Цель: закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц, учить видеть особенности их поведения зимой, воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь её.</li> </ul>  |   |
| Физическое<br>оздоровительное | и<br>Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Зимние Олимпийские игры». Цель: расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России, знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке, расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.</li> <li>– Физкультминутка для глаз «В зимнем лесу». Цель: укреплять глазные мышцы.</li> <li>– Игровая ситуация «Путешествие в страну здоровья». Цель: закрепить у детей представления о том, как помочь себе и другим оставаться всегда здоровыми.</li> <li>– Рассмотрение сюжетных картин по теме «Зимние забавы». Цель: уточнить значение двигательной активности в любое время года.</li> </ul> | Оформление<br>стенгазеты «С<br>физкультурой мы<br>дружны, нам<br>морозы не<br>страшны». |
| Трудовое                      | Труд                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Трудовая акция «Самая чистая группа». Цель: формировать у детей старшего дошкольного возраста осознанное стремление поддерживать порядок в группе, раздевалке, воспитывать трудолюбие и умение доводить начатое дело до конца.</li> <li>– Расчистка дорожек от снега. Цель: совершенствовать трудовые навыки, поддержать желание трудиться.</li> <li>– С/р игра «Учёные-биологи, орнитологи». Цель: продолжить знакомство с профессией биолога, расширять знания о способах изучения птиц в природе.</li> </ul>  | Памятка «Как<br>приобщать<br>ребёнка к труду.<br>Домашние<br>обязанности».              |

|              |                     |  |  |
|--------------|---------------------|--|--|
|              |                     | – Наблюдение за трудом почтальона. Цель: расширять знания о работниках почты.  |  |
| Эстетическое | Культура<br>Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Открытие выставки «Зимний лес на картинах». Цель: учить видеть красоту лесного пейзажа на картинах, расширять знания об искусстве.</li> <li>– Народная игра «Что это за птица». Цель: познакомить с игрой.</li> <li>– Конструирование «Кормушка». Цель: побуждать детей изготавливать кормушку из бросового материала, учить выделять этапы создания кормушки, развивать творческую инициативу, выдумку.</li> <li>– Творческое задание «Если бы я очутился в картине...». Цель: развивать воображение, умение эмоционально воспринимать содержание картины.</li> <li>– Экскурсия в музей русской народной игрушки. Цель: продолжить знакомить детей с традициями и историей России, развивать эстетическое восприятие.</li> </ul> | Консультация «Нетрадиционные техники рисования». |

|   |                   |   |   |
|---|-------------------|---|---|
| Февраль                                       |                   |   |   |
| Даты февраля                                  |                   |   |   |
| 8 февраля – День российской науки             |                   |   |   |
| 21 февраля – Международный день родного языка |                   |   |   |
| 23 февраля – День защитника Отечества         |                   |   |   |
| Направление воспитания                        | Ценности          | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия   | Работа с родителями   |
| Патриотическое                                | Родина<br>Природа | – Тематическая неделя «Будем в армии служить». Цель: расширять представления детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. | Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. |

|                      |  |   |   |
|----------------------|--|---|---|
|                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание иллюстраций по теме «Народные забавы». Цель: закрепить умение составлять описательные рассказы по картинкам, расширять знания о традициях народа.</li> </ul>  |   |
| Духовно-нравственное | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Досуг «Праздник родного языка» (к Международному дню родного языка). Цель: познакомить детей с «Международным днём родного языка», с красотой и величием родного языка и культуры, приобщать детей к народным традициям, являющимся важнейшим аспектом воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических и общечеловеческих ценностей.</li> <li>– Чтение «Как искренность маленькие чудеса творила». Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию текста.</li> <li>– Волонтерская акция «Поможем бездомным животным» (сбор кормов для животных из приюта). Цель: воспитывать чувство ответственности за животных, пробуждать чувство жалости к брошенному существу.</li> <li>– Чтение «Дворец врулей». Цель: обсудить произведение, расширять знания о значении правды, выяснить к чему приводит обман.</li> </ul>  |   |
| Социальное           | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра «Хвост дракона». Цель: способствовать развитию чувства коллективизма.</li> <li>– Эвристическая беседа «Прямота и откровенность». Цель: формировать нравственные представления.</li> <li>– Конкурс «Продолжи пословицу». Цель: знакомить с пословицами и поговорками, активизировать словарь, развивать память детей.</li> <li>– Проблемная ситуации «Ты потерялся в магазине». Цель: формировать основы безопасного поведения.</li> <li>– Упражнение «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки.</li> <li>– Чтение «Рассказ о горячем и холодном сердце» Андрианов. Цель: обсудить произведение.</li> <li>– Творческое задание «Честный поступок». Цель: формировать способность к рефлексии.</li> <li>– Беседа «Кто щедрый – тот в дружбе первый, кто жадный, тот в дружбе не ладный». Цель: формировать моральные качества личности, закрепить представления о дружбе.</li> </ul> | Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». |

|                              |                  |  |   |
|------------------------------|------------------|--|---|
| Познавательное               | Познание         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Научные открытия». Цель: учить детей разрешать самим проблемную ситуацию в процессе исследовательской деятельности, развивать пытливость, любознательность, находчивость, внимание, закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека, о необходимости экономно использовать воду в быту, упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе.</li> <li>– Развивающая игровая ситуация «Было – стало» (с предметами крестьянского быта). Цель: выяснить, как изменился быт человека, какие предметы быта изменились (рубель – утюг, помело – веник, пылесос), а какие исчезли.</li> </ul> | День открытых дверей «Исследуй, познавай!». |
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание альбома «Символика олимпиады». Цель: закрепить знания детей об олимпийских играх.</li> <li>– Настольные игры по теме «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о необходимости соблюдения режима дня.</li> <li>– С/р игра «Олимпиада». Цель: побудить детей передать в игре полученные знания.</li> <li>– Гимнастика для глаз «Послушные глазки». Цель: вспомнить слова и технику выполнения упражнения.</li> <li>– Знакомство детей с пословицами о силе, отваге, храбрости и чести. Цель: расширять знания детей о значении спорта в развитии силы и ловкости.</li> </ul>  |   |
| Трудовое                     | Труд             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа о гражданских профессиях в армии. Цель: рассказать детям о значении таких профессий, воспитывать трудолюбие и гордость за свою страну.</li> <li>– Чтение «Труд, развлечение и безделье» (М. А. Андрианов «Философия для детей»). Цель: расширять знания о трудолюбии.</li> <li>– Наблюдение за снегоуборочной машиной. Цели: расширять представление о роли машин в выполнении трудоёмких работ, особенностях их строения; воспитывать интерес к технике и уважение к труду взрослых.</li> </ul>   |   |



|              |                     |   |  |
|--------------|---------------------|---|--|
|              |                     | – Беседа о труде кузнеца. Цель: расширять знания о профессиях, поддержать интерес к промыслам родного края.   |  |
| Эстетическое | Культура<br>Красота | <p>– Тематическая неделя «Декоративно-прикладное искусство». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам различных узоров, использовать изделия декоративно-прикладного искусства для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей, формировать эстетическое восприятие, расширять знания о традициях родного народа.</p> <p>– Разучивание хороводной игры «Веснянка». Цель: продолжить знакомство с народными играми и традициями.</p> <p>– Чтение потешек, пестушек и закличек. Цель: продолжить знакомство с народным фольклором.</p> <p>– Рассмотрение картины «Мчится тройка удалая». Цель: учить внимательно рассматривать картину, давать характеристику персонажам.</p> <p>– Беседа о народных куклах, их значении и разнообразии. Цель: приобщать детей к культуре России, расширять знания о народных промыслах.</p> <p>– Рисование по мотивам знакомых русских народных песен. Цель: способствовать накоплению эстетических представлений и образов, развивать художественные способности.</p> <p>– Чтение русской народной сказки «Наливное яблочко и золотое блюдечко». Цель: обсудить произведение, побудить к инсценировке отрывка сказки.</p> |  |

|   |
|---|
| Март  |
| Даты марта<br>1 марта – День Авдотьи Весновки<br>8 марта – Международный женский день<br>18 марта – День воссоединения Крыма с Россией<br>20 марта – День Земли |

27 марта – Всемирный день театра

| Направление воспитания | Ценности                                     | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия  | Работа с родителями                            |
|------------------------|--|--|--|
| Патриотическое         | Родина<br>Природа                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра «Мой город любимый, мой город родной». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о названии города и района города.</li> <li>– Домашние заготовки «Знаменитые женщины России». Цель: познакомить детей с женщинами, прославившими Россию.</li> </ul>   | Буклет «Как знакомить ребёнка с родным краем». |
| Духовно-нравственное   | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Волонтерская акция «Вместе весело играть» (помощь в организации прогулки детей младшей группы, совместные подвижные игры). Цель: создать условия для организации разновозрастного общения, формирования ощущения «взрослости», нужности, воспитывать заботливое отношение к малышам, желание помогать.</li> <li>– Чтение Мошкова Э. «Я маму мою обидел...». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость через литературу.</li> <li>– Упражнение «Цветок вежливых слов». Цель: способствовать формированию культуры поведения и общения.</li> <li>– Творческое задание «Сделай подарок для самого слабого». Цель: способствовать развитию нравственных качеств, желание заботиться о слабых.</li> </ul> |  |
| Социальное             | Семья<br>Дружба<br>Человек<br>Сотрудничество | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Женский день 8 марта». Цель: расширить гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам, привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</li> <li>– Беседа с детьми «Почему нужно помогать девочкам и защищать их?». Цель: формировать основы нравственного воспитания, поддержать желание мальчиков защищать слабых.</li> <li>– Арт-упражнение «Вежливый человек». Цель: формировать культуру поведения.</li> </ul>                                   |  |

|                               |                       |  |  |
|-------------------------------|-----------------------|--|--|
|                               |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Д/и «Найди друга». Цель: закреплять представления о дружбе.</li> <li>– Игра-упражнение «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся». Цель: продемонстрировать детям различные модели взаимодействия друг с другом.</li> <li>– Проблемная ситуация «Смелый поступок». Цель: уточнить представления детей о храбрости.</li> </ul>   |  |
| Познавательное                | Познание              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Планета – наш общий дом» (ко Дню Земли). Цель: способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу, расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.</li> <li>– Оформление дневника наблюдений за первоцветами. Цель: формировать умение использовать в аппликации вырезки из газет и журналов, развивать эстетический вкус.</li> <li>– Просмотр презентации «Альтернативные источники энергии». Цель: обогащать знания детей об окружающем мире, формировать экологическое сознание.</li> </ul> | Буклет «Экологический календарь». Конкурс плакатов «Берегите планету». |
| Физическое<br>оздоровительное | и<br>Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Воздух для жизни». Цель: показать отличие обычного воздуха в помещении от свежего на улице.</li> <li>– Игра «Азбука здоровья». Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.</li> <li>– Удмуртская народная игра «Водяной». Цель: воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</li> <li>– Русская народная п/и «Гуси-лебеди». Цель: порадовать детей.</li> </ul>  |  |
| Трудовое                      | Труд                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– С/р игра по выбору детей. Цель: расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий людей разных профессий.</li> <li>– Беседа «Как делают газету». Цель: познакомить с профессиями людей, участвующих в создании газеты: редактор, фотограф, корреспондент и т.д.</li> </ul>   | Привлечение родителей к субботнику на участке группы.                  |

|              |                     |  |  |
|--------------|---------------------|--|--|
|              |                     | – Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту.   |  |
| Эстетическое | Культура<br>Красота | <p>– Тематический день «Приди весна с милостью», рассказ воспитателя о том, как на Руси отмечали первый день весны, рассматривание Мартиничек, изготовление бело-красных нитяных куколок, украшение берёзы (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому.</p> <p>– Тематическая неделя «Давай пойдём в театр». Цель: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности, развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.), продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи.</p> <p>– Отгадывание ребусов «Персонажи русских народных сказок». Цель: вспомнить народные сказки, описать черты характера героев.</p> <p>– Рассказ воспитателя о тряпичных куклах и их значении, изготовление куклы из ниток и лоскутов для мини-музея детского сада.</p> <p>– Просмотр альбома «Народные промыслы России». Цель: поддержать интерес к прикладному творчеству.</p> <p>– Раскраски «Мезенская роспись». Цель: учить детей передавать цветовую гамму декоративного искусства определённого вида.</p> |  |

|   |
|---|
| Апрель  |
| Даты апреля<br>2 апреля – Международный день детской книги<br>12 апреля – День космонавтики<br>22 апреля – Международный день Земли |

| Направление воспитания | Ценности                     | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия   | Работа с родителями  |
|------------------------|------------------------------|---|--|
| Патриотическое         | Родина<br>Природа            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Покорители вселенной». Цель: расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина, поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.</li> <li>– Рассказ воспитателя о заповедных местах края. Цель: познакомить с памятниками природы в крае, воспитывать экологическую культуру.</li> <li>– Знакомство с народными весенними приметами. Цель: приобщать к устному народному творчеству, развивать память, наблюдательность.</li> <li>– Работа с Красной книгой России. Цель: выяснить, какие насекомые, животные и растения занесены в Красную книгу, формировать стремление сохранить природу.</li> </ul> | Информационный лист «Игры, направленные на доброжелательное отношению к сверстнику, гуманное отношение к людям». |
| Духовно-нравственное   | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Волонтерская акция «Спаси дерево» (сбор макулатуры). Цель: привлечь внимание детей к необходимости вторичного использования природных ресурсов, привлечь родителей к участию в акции.</li> <li>– Нравственная беседа «Что важнее денег?». Цель: обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных качеств.</li> <li>– Чтение рассказов Драгунского и Осеевой. Цель: формировать нравственные качества через литературу.</li> <li>– Чтение «Плохой пример заразителен» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: обсудить поступки героев.</li> <li>– Заполнение календаря добрых дел. Цель: проанализировать поведение и поступки детей в течение недели (месяца).</li> </ul>   |  |
| Социальное             | Семья<br>Дружба<br>Человек   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение пословицы «С кем поведёшься, от того и наберёшься». Цель: выяснить мнения детей.</li> <li>– Игра «Комплимент». Цель: способствовать налаживанию положительного климата в группе.</li> </ul>   | Консультация «Богатство  |

|                              |                  |   |  |
|------------------------------|------------------|---|--|
|                              | Сотрудничество   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Эвристическая беседа «Умение владеть собой». Цель: способствовать развитию самоконтроля.</li> <li>– Упражнение «Цветок вежливых слов». Цель: способствовать формированию культуры поведения и общения.</li> <li>– Беседа «Мои увлечения». Цель: воспитывать интерес к новым видам занятий и увлечений, формировать полезные привычки.</li> </ul>   | природы в руках человека».   |
| Познавательное               | Познание         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– 22 апреля – Тематический день «Улыбайся, Планета!» (к Международному дню Земли). Цель: сформировать у детей понятие о себе как о жителях планеты Земля, ответственное отношение к окружающей природе.</li> <li>– Путешествие на машине времени в прошлое книги. Цель: познакомить с историей появления книги и письменности.</li> <li>– Просмотр мультфильма из цикла «Энциклопедия для детей», «Почему происходит смена времён года». Цель: расширить знания детей о движении солнца и планет в солнечной системе.</li> <li>– Блиц-опрос «Знатоки насекомых». Цель: закрепить знания детей об особенностях и пользе насекомых для природы и человека.</li> </ul>  | Рекомендации по домашнему чтению о весне.<br>Буклет «Экологический календарь». |
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>– С/р игра «Магазин молочных продуктов». Цель: способствовать становлению культуры поведения в общественных местах, расширять знания о разнообразии и пользе молочных продуктов.</li> <li>– Беседа «Сказки о полезной еде». Цель: вспомнить произведения, в которых встречаются полезные продукты.</li> <li>– Разрезные картинки по теме «Спортивный инвентарь». Цель: вспомнить названия видов спорта и назначение инвентаря.</li> <li>– Разрезные картинки по теме «Режим дня». Цель: закрепить знания детей о необходимости соблюдения режима дня.</li> <li>– Беседа «От куда взялись богатыри». Цель: продолжить формирование представлений о здоровом образе жизни.</li> <li>– Русские народные подвижные игры по выбору воспитателя. Цель: вспомнить знакомые народные игры.</li> <li>– Работа с сенсорным панно. Цель: закрепить знания об особенностях и значении органов чувств.</li> </ul> |  |

|              |                     |   |   |
|--------------|---------------------|---|---|
|              |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя «Что такое иммунитет?». Цель: дать представление детям об иммунитете, формировать знания об его укреплении.</li> </ul>   |   |
| Трудовое     | Труд                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Как сделали книгу». Цель: познакомить детей с профессиями людей, участвующими в создании книги, этапами работы над детской книгой.</li> <li>– Беседа о труде научных сотрудников. Цель: расширять знания о профессиях.</li> <li>– Мытьё игрушек на веранде. Цель: совершенствовать трудовые навыки детей.</li> <li>– Рассматривание альбома «Труд на селе весной». Цель: расширять знания о труде взрослых, поддержать интерес к сельскохозяйственному труду, напомнить о его значении.</li> </ul>   |   |
| Эстетическое | Культура<br>Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Книжкина неделя». Цель: продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки, продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</li> <li>– Упражнение «Расскажи инопланетянам про гитару (фортепиано, скрипку)». Цель: закрепить знания о музыкальных инструментах.</li> <li>– Лепка на диске из солёного теста «Пришельцы». Цель: развивать воображение, совершенствовать умение использовать в работе бросовый материал.</li> <li>– Слушание звона колоколов. Цель: развивать музыкальный слух, рассмотреть различные колокола, выяснить зависимость звука от размера колокола.</li> <li>– Работа со словарём. Цель: выяснить значение слова «Писанка».</li> <li>– Рассматривание картины И. Коровая «Розовое платье весны». Цель: учить внимательно рассматривать картины, вспомнить последовательность цветения плодовых деревьев.</li> <li>– Творческое задание «Природный коллаж». Цель: создать условия для развития творческих способностей.</li> </ul> | Рекомендации по теме «Развитие интереса к творческой деятельности, формирование умения видеть прекрасное в окружающем». |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | – Оформление выставки «Весна в картинах художников». Цель: приобщать детей к художественному искусству. |  |
|--|--|---|--|

| Май  |                              |  |  |
|--|------------------------------|--|--|
| Даты мая<br>1 мая – Праздник Весны и Труда<br>9 мая – День Победы<br>19 мая – День детских общественных организаций России<br>24 мая – День славянской письменности и культуры |                              |  |  |
| Направление воспитания   | Ценности                     | Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия  | Работа с родителями                                |
| Патриотическое   | Родина<br>Природа            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «9 мая – День Победы!». Цель: воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне, знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</li> <li>– Чтение народных сказок славян. Цель: приобщать детей к народной культуре через литературу.</li> <li>– Экскурсия в музей народной игрушки. Цель: расширять знания о традициях русского народа.</li> <li>– Беседа «Славянская семья». Цель: расширять знания о том, как люди жили в прошлом.</li> </ul> |  |
| Духовно-нравственное   | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивающая ситуация «Назад в прошлое. Кто такие пионеры?» (ко Дню детских общественных организаций России). Цель: познакомить детей с видами и формами детских общественных объединений России, воспитывать интерес к общественно-полезной деятельности, стремление сделать страну лучше.</li> <li>– Творческое задание «А как бы я поступил». Цель: учить продумывать последствия своих поступков.</li> <li>– Чтение стихов Е. Серовой «Мы с мамой делали конфеты», «Не терпит мой папа безделья и скуки». Цель: формировать</li> </ul>   | Рекомендации «Выбираем секции и кружки для детей». |



|                |   |   |  |
|----------------|---|---|--|
|                |   | <p>представления об общечеловеческих ценностях личности через литературу.</p> <p>– Беседа о людях с ограниченными возможностями здоровья. Цель: формировать основы нравственности, толерантного отношения к людям.</p>  |  |
| Социальное     | <p>Семья</p> <p>Дружба</p> <p>Человек</p> <p>Сотрудничество</p> | <p>– Волонтерская акция «Свеча памяти». Цель: сохранить и развивать патриотическое отношение к героическому прошлому России, актуализировать знания о ВОВ, героях, подвигах.</p> <p>– Обсуждение «Рассказ о горячем и холодном сердце» М. А. Андрианов (Философия для детей). Цель: расширять знания о хороших поступках.</p> <p>– Игра-упражнение «Маша – настоящий друг потому, что...». Цель: активизировать и обогащать словарь, расширять представления о дружбе.</p> <p>– Виртуальная экскурсия в школу. Цель: расширять знания детей о школьных предметах, формировать желание учиться в школе.</p>  | <p>Консультация «Развитие чувства юмора у дошкольников».</p> |
| Познавательное | Познание  | <p>– Тематическая неделя «Славянская культура и письменность». Цель: дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом, формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру, прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.</p> <p>– Экспериментирование с незвучащими предметами «Услышать музыку во всём» (деревянными, бумажными, пластиковыми). Цель: выяснить, что при правильном использовании, даже простые предметы могут превратиться в музыкальные инструменты.</p> <p>– Интерактивная игра «Загрязняет – сохраняет». Цель: выяснить влияние деятельности человека на окружающую среду.</p> <p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Ветряной электрогенератор». Цель: познакомить детей с пользой ветра в выработке энергии, наглядно показать процесс превращения ветра в энергию.</p> | <p>Буклет «Советы родителям будущих школьников».</p>         |

|                              |                     |   |  |
|------------------------------|---------------------|---|--|
|                              |                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Современные книги и средства массовой информации». Цель: развивать умение детей добывать информацию из разных источников.</li> </ul>   |  |
| Физическое и оздоровительное | Жизнь и здоровье    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Какими качествами должен обладать настоящий солдат». Цель: формировать знания детей о значении занятий физической культурой.</li> <li>– Изготовление мешочков с травами. Цель: побудить детей к изготовлению пособий для фито-гостиной.</li> <li>– Разучивание игр славянских народов. Цель: приобщать к народной культуре, развивать ловкость и выносливость.</li> <li>– Домино «Полезные продукты». Цель: обогащать знания детей о пользе овощей и фруктов.</li> <li>– Работа с лепбуком «Зубы». Цель: закрепить знание о строении зубов, сравнить зубы людей и животных.</li> </ul>         |  |
| Трудовое                     | Труд                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд на цветнике. Цель: привлечь детей к уборке территории, учить видеть результат своего труда.</li> <li>– Рассматривание картины «Хлебное поле весной». Цель: расширять знания о сельскохозяйственных работах весной, вспомнить этапы производства хлеба.</li> <li>– Д/и «Волшебные конверты» (с фотографиями работников дет. сада). Цель: воспитывать чувство благодарности за заботу, формировать уважение к труду сотрудников детского сада.</li> <li>– Чтение рассказа «Моя первая учительница». Цель: развивать целенаправленное внимание, формировать уважение к профессии учителя.</li> </ul> |  |
| Эстетическое                 | Культура<br>Красота | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «В мире музыки». Цель: обогатить эмоционально-художественное восприятие детей через знакомство с прекрасными образцами мировой классической музыки, обращая внимание на взаимосвязь музыкальных, художественных, поэтических и театральных образов, содействовать творческим проявлениям в разных видах продуктивной детской деятельности – пластических импровизациях, рисунках, поделках, расширять знания детей о народных традициях, фольклорных праздниках, забавах,</li> </ul>   | <p>Мастер-класс на сайте детского сада «Музыкальные инструменты из бросового материала».</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>формировать интерес к знакомству с народным музыкальным творчеством.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание плаката «Родина-мать зовёт!». Цель: показать детям особенности искусства военного времени.</li> <li>– Беседа о народных промыслах. Цель: закрепить знания об особенностях народной росписи: гжель, хохлома, городец и т.д.).</li> <li>– Пение русских народных песен, повторение музыкальных хороводных игр. Цель: прививать любовь к народному творчеству.</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

### Приложение 3

#### Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный период 2023-2024 учебного года

#### Перспективный план по формированию элементарных математических представлений группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год

| № занятия | Тема занятия  | Программное содержание  | Методическая литература  |
|-----------|---|---|--|
| 1         | Деление множества на части                                    | <p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</li> <li>• представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</i></li> <li>• умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul> | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.17</p> |
| 2         | Деление множества на части, объединение частей в целую группу | <p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>• умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>  | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.18</p> |
| 3         | Цифры 1 и 2   | <p>Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>   | <p>И.А.Помораева, В.А.Позина<br/>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.20</p> |

|   |         |   |  |
|---|---------|---|--|
| 4 | Цифра 3 | Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.                                  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.21 |
| 5 | Цифра 4 | Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.24 |
| 6 | Цифра 5 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.25 |
| 7 | Цифра 6 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.27 |
| 8 | Цифра 7 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.30 |
| 9 | Цифра 8 | Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.32 |

|    |                      |   |  |
|----|----------------------|---|--|
| 10 | Цифра 9              | Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.34 |
| 11 | Цифры от 1 до 9      | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче</i> . Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.     | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.36 |
| 12 | Цифра 0              | Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> .                                    | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.38 |
| 13 | Обозначение числа 10 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.41 |
| 14 | Состав числа 3       | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.44 |

|    |                |   |  |
|----|----------------|---|--|
| 15 | Состав числа 4 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.46 |
| 16 | Состав числа 5 | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа.</i>                                     | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.48 |
| 17 | Состав числа 6 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.51 |
| 18 | Состав числа 7 | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.54 |
| 19 | Состав числа 8 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.55 |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 20 | Состав числа 9   | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.58 |
| 21 | Состав числа 10  | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.                      | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.61 |
| 22 | Количественные и порядковые значения чисел в пределах 10 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении, умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.64 |
| 23 | Количественные и порядковые значения чисел в пределах 10 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц, навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении, умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.64 |
| 24 | Знакомство с монетами                                    | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.67 |
| 25 | Достоинства монет  | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.67 |



|    |                           |   |  |
|----|---------------------------|---|--|
| 26 | Счет по заданной мере     | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.69 |
| 27 | Монеты, их набор и размен | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.71 |
| 28 | Объем сыпучих веществ     | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.73 |
| 29 | Объем сыпучих веществ     | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.73 |
| 30 | Часы. Время               | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.                         | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.76 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 31 | Измерение жидких веществ                    | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.77 |
| 32 | Измерение жидких веществ                    | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.77 |
| 33 | Последовательность времен и месяцев года    | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.80 |
| 34 | Предыдущее, последующее и пропущенное число | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.            | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.83 |
| 35 | Составление задач на сложение               | Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.85 |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 36 | Составление задач на сложение и вычитание           | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.88 |
| 37 | Составление и решение задач на сложение и вычитание | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивать умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры, умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, внимание, память, логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.90 |
| 38 | Составление и решение задач на сложение и вычитание | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.93 |
| 39 | Составление задач на сложение и вычитание           | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.95 |
| 40 | Составление задач на сложение и вычитание           | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.96 |
| 41 | Геометрические фигуры                               | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.98 |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 42 | Части суток и их последовательность                         | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: <i>сначала, потом, до, после</i> . Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.100 |
| 43 | Измерение длины отрезков прямых линий                       | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.101 |
| 44 | Измерение длины отрезков прямых линий                       | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.101 |
| 45 | Составление тематических композиций из геометрических фигур | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.103 |
| 46 | Раньше, позже, сначала, потом                               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> . Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.106 |
| 47 | Вес предметов   | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.109 |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 48 | Вес предметов                               | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.                                      | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.109 |
| 49 | Измерение высоты предметов                  | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.111 |
| 50 | Счет со сменой его основания                | Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.114 |
| 51 | Счет со сменой его основания                | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания, умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.116 |
| 52 | Количественное и порядковое значение числа  | Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Формировать представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.118 |
| 53 | Деление круга на 8 равных частей            | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.                              | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.120 |
| 54 | Отношения рядом стоящих чисел в пределах 10 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.   |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
|    |  | Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать внимание.  | Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.123   |
| 55 | Измерение длины<br>предметов   | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных<br>математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.126 |
| 56 | Составление числа из<br>двух меньших чисел                                 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных<br>математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.128 |
| 57 | Объединение частей<br>множества  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных<br>математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.130 |
| 58 | Моделирование<br>пространственных<br>отношений между<br>объектами на плане | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных<br>математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.132 |
| 59 | Моделирование<br>пространственных<br>отношений между<br>объектами на плане | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных<br>математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа<br>детского сада», стр.132 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 60 | Конструирование объемных геометрических фигур         | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.<br>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.                                | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.134 |
| 61 | Счет со сменой основания счета в пределах 20          | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.136 |
| 62 | Измерение длины предметов                             | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.   | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.138 |
| 63 | Последовательность дней недели, месяцев и времен года | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.  | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.140 |
| 64 | «Чтение» графической информации                       | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.143 |
| 65 | «Чтение» графической информации                       | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений.<br>Подготовительная к школе группа детского сада», стр.143 |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 66 | Создание сложных по форме предметов из отдельных частей по представлению | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.                            | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.145 |
| 67 | Составление числа из двух меньших  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.147 |
| 68 | Объемные и плоские геометрические фигуры                                 | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.                                 | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.149 |
| 69 | Счет в прямом и обратном порядке в пределах 20                           | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                      | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.151 |
| 70 | Ориентировка в окружающем пространстве относительно себя и другого лица  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.                                      | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.151 |
| 71 | Ориентировка в окружающем пространстве относительно себя и другого лица  | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.       | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.153 |



|    |            |   |   |
|----|------------|---|---|
| 72 | Повторение | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А.Помораева, В.А.Позина<br>«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа детского сада», стр.153 |
|----|------------|---|---|

**Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| <b>№ занятия</b> | <b>Тема занятия</b>         | <b>Программное содержание</b>  | <b>Методическая литература</b>   |
|------------------|-----------------------------|--|--|
| 1                | Дары осени                  | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 33          |
| 2                | Дружная семья               | Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 29 |
| 3                | Почва и подземные обитатели | Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 34          |
| 4                | Удивительные предметы       | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 31 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 5  | 4 октября —<br>Всемирный день<br>защиты животных                  | Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.                                      | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в<br>детском саду. Подготовительная к<br>школе группа», стр. 37                |
| 6  | Как хорошо у нас в<br>саду  | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.   | О.В.Дыбина «Занятия по<br>ознакомлению с окружающим миром<br>в подготовительной к<br>школе группе детского сада»,<br>стр. 33 |
| 7  | Кроет уж лист<br>золотой влажную<br>землю в лесу...               | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в<br>детском саду. Подготовительная к<br>школе группа», стр. 38                |
| 8  | Птицы нашего края   | Расширять знания о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.                              | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в<br>детском саду. Подготовительная к<br>школе группа», стр. 40                |
| 9  | Мое Отечество –<br>Россия   | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.   | О.В.Дыбина «Занятия по<br>ознакомлению с окружающим миром<br>в подготовительной к<br>школе группе детского сада»,<br>стр. 49 |
| 10 | Наблюдение за<br>живым объектом<br>(на примере<br>морской свинки) | Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.                                 | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в<br>детском саду. Подготовительная к<br>школе группа», стр. 43                |

|    |                                    |  |  |
|----|------------------------------------|--|--|
| 11 | Животные зимой                     | Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 45          |
| 12 | Школа. Учитель                     | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 36 |
| 13 | Животные водоемов, морей и океанов | Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 48          |
| 14 | На выставке кожаных изделий        | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 39 |
| 15 | Путешествие в типографию           | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 40 |
| 16 | Две вазы                           | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 42 |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 17 | Библиотека  | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 43 |
| 18 | 11 января—День заповедников и национальных парков           | Расширять представления о разнообразии природного мира, в том числе о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 50             |
| 19 | Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.   | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 53             |
| 20 | В мире материалов (викторина)                               | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 45 |
| 21 | Служебные собаки  | Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.  | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 55             |
| 22 | Знатоки   | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 47 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 23 | Огород на окне                                  | Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 57          |
| 24 | Защитники Родины                                | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.                         | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 46 |
| 25 | Полюбуйся: весна наступает                      | Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 58          |
| 26 | Знатоки природы                                 | Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 63          |
| 27 | 22 марта —<br>Всемирный день<br>водных ресурсов | Расширять представления о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творческую инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 61          |
| 28 | Путешествие в<br>прошлое счетных<br>устройств   | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 51 |

|    |                                 |  |  |
|----|---------------------------------|--|--|
| 29 | Международный день Земли        | Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.                                  | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 65          |
| 30 | Космос                          | Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.  | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 53 |
| 31 | Путешествие в прошлое светофора | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.   | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 54 |
| 32 | Прохождение экологической тропы | Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Развивать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность.<br>Воспитывать бережное отношение к природе.        | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 66          |
| 33 | Цветочный ковер                 | Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес к растениям.   | О.А.Соломенникова<br>«Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 69          |
| 34 | К дедушке на ферму              | Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр. 56 |

|    |                             |  |   |
|----|-----------------------------|--|---|
| 35 | Путешествие в прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр.35 |
| 36 | Предметы помощники          | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.         | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада», стр.   |

**Перспективный план по развитию речи группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| <b>№ занятия</b> | <b>Тема занятия</b>   | <b>Программное содержание</b>   | <b>Методическая литература</b>   |
|------------------|---|---|--|
| 1                | Подготовишки  | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.                                     | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.19 |
| 2                | Звуковая культура речи  | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.21 |
| 3                | Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал»                              | Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.                        | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.24 |
| 4                | Беседа о А. С. Пушкине  | Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.25 |
| 5                | Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»                            | Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.27 |
| 6                | Вот такая история!  | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.31 |
| 7                | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» | Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.32 |



|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 8  | Небылицы-перевертыши  | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.34 |
| 9  | Звуковая культура речи.<br>Работа над предложением                                      | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.37 |
| 10 | Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»                                   | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.39 |
| 11 | Лексические игры и упражнения   | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.40 |
| 12 | Первый снег.<br>Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» | Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».                               | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.42 |
| 13 | Работа с иллюстрированными изданиями сказок   | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.45 |
| 14 | Звуковая культура речи  | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.46 |
| 15 | Тяпа и Топ сварили компот   | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.48 |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 16 | Новогодние встречи                                    | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.         | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.54 |
| 17 | Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»            | Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.49 |
| 18 | Произведения Н. Носова                                | Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».          | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.54 |
| 19 | Лексические игры и упражнения                         | Активизировать словарный запас детей.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.56 |
| 20 | Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»         | Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.57 |
| 21 | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.58 |
| 22 | Работа по сюжетной картине                            | Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.         | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.59 |
| 23 | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»                | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.62 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 24 | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»  | Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.62 |
| 25 | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.63 |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 26 | Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» | Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.                  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.66 |
| 27 | Весна идет, весне дорогу!                            | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.68 |
| 28 | Лохматые и крылатые                                  | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.70 |
| 29 | Лексико-грамматические упражнения                    | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.71 |
| 30 | Сочиняем сказку про Золушку                          | Помогать детям составлять творческие рассказы.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.72 |
| 31 | Рассказы по картинкам                                | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.                | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.73 |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 32 | Сказки Г.Х.Андерсена   | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.76 |
| 33 | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»             | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.76 |
| 34 | Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» | Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны. | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.79 |
| 35 | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»              | Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.  | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.81 |
| 36 | Лексико-грамматические упражнения                              | Активизировать речь детей.   | В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада», стр.80 |

**Перспективный план по подготовке к обучению грамоте группы  
старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| № занятия | Тема занятия  | Программное содержание  | Методическая литература   |
|-----------|---|---|---|
| 1         | Занятие №1<br>Знакомство со звуками [б], [б'], буквой Бб.     | <p><b>Образовательные задачи.</b> Знакомство со звуками [б], [б'], буквой Бб. Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 112 |
| 2         | Занятие №2<br>Формирование навыка различения звуков [б]—[б']. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Формирование навыка различения звуков [б]—[б']. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p>                                     | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 117 |
| 3         | Занятие №3<br>Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд.  | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p>   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 121 |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 4 | <p>Занятие №4<br/>Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.</p> | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.</p>   | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 126</p> |
| 5 | <p>Занятие №5<br/>Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг.</p>                                   | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой Гг. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение).</p> <p><b>Развивающие задачи</b> Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 129</p> |
| 6 | <p>Занятие №6<br/>Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа</p>                    | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений.</p> <p>Совершенствование навыка печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>  | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 136</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 7 | Занятие №7<br>Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений.</p> <p>Совершенствование навыка печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 139 |
| 8 | Занятие №8<br>Ознакомление со звуками [ф], [ф'] и буквой <b>Фф</b> .         | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [ф], [ф'] и буквой <b>Фф</b>. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой <b>Фф</b>.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</p>   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 142 |
| 9 | Занятие №9<br>Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой <b>Вв</b> .         | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой <b>Вв</b>. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой <b>Вв</b>. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия <i>предложение</i>).</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 147 |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 10 | Занятие №10<br>Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 154 |
| 11 | Занятие №11<br>Ознакомление со звуками [х], [х'] и буквой Хх.         | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [х], [х'] и буквой Хх. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Хх. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>  | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 160 |
| 12 | Занятие №12<br>Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы.                 | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуком [ы] и буквой Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой ы.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>  | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 167 |



|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 13 | <p>Занятие №13</p> <p>Ознакомление со звуками [с], [с'] и буквой Сс.</p> | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [с], [с'] и буквой Сс. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Сс. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Стр. 172</p> |
| 14 | <p>Занятие №14</p> <p>Совершенствование навыка чтения слогов, слов</p>   | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>   | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Стр. 177</p> |
| 15 | <p>Занятие №15</p> <p>Ознакомление со звуками [з], [з'] и буквой Зз.</p> | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуками [з], [з'] и буквой Зз. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Зз. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>                               | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</p> <p>Стр. 181</p> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 16 | <p>Занятие №16<br/>Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш.</p>                 | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуком [ш] и буквой Шш. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Шш. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.</p> | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 187</p> |
| 17 | <p>Занятие №17<br/>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа</p> | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.</p>                       | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 193</p> |
| 18 | <p>Занятие №18<br/>Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж.</p>                 | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуком [ж] и буквой Жж. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>                      | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 196</p> |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 19 | <p>Занятие №19</p> <p>Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах.</p>                              | <p><b>Образовательные задачи.</b> Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематических процессов, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>   | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 202</p> |
| 20 | <p>Занятие №20</p> <p>Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами</p> | <p><b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 205</p> |
| 21 | <p>Занятие №21</p> <p>Ознакомление со звуком [э] и буквой Ээ.</p>                                   | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуком [э] и буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>                               | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 209</p> |
| 22 | <p>Занятие №22</p> <p>Ознакомление со звуком [й] и буквой Йй.</p>                                   | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление со звуком [й] и буквой Йй. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Йй. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p>   | <p>Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br/>Стр. 215</p> |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  | <b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности  |   |
| 23 | Занятие №23<br>Ознакомление с буквой Ее. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой Ее. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ее. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушения письменной речи.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 220 |
| 24 | Занятие №24<br>Ознакомление с буквой Ёё. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой Ёё. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ёё. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>       | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 226 |
| 25 | Занятие №25<br>Ознакомление с буквой Юю. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой Юю. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Юю. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p>   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 230 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    |  | <b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.  |   |
| 26 | Занятие №26<br>Ознакомление с буквой <b>Яя</b> . | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Яя</b>. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой <b>Яя</b>. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 234 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 27 | Занятие №27<br>Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. | <p><b>Образовательные задачи.</b> Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p> | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 238 |
| 28 | Занятие №28<br>Ознакомление с буквой <b>Цц</b> и звуком [ц].                   | <p><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Цц</b> и звуком [ц]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.</p> <p><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p>  | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 242 |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  | <b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.   |   |
| 29 | Занятие №29<br>Ознакомление с буквой <b>Чч</b> и звуком [ч].                             | <b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Чч</b> и звуком [ч]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 247 |
| 30 | Занятие №30<br>Ознакомление с буквой <b>Щщ</b> и звуком [щ].                             | <b>Занятие 9</b><br><b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Щщ</b> и звуком [щ]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[щ]), зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 252 |
| 31 | Занятие №31<br>Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. | <b>Образовательные задачи.</b> Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове), общей моторики, координации движений, творческого воображения.   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 256 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
|    |  | <b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.   |   |
| 32 | Занятие №32<br>Ознакомление с буквой <b>Лл</b> и звукам [л], [л'].                                 | <b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Лл</b> и звукам [л], [л']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.<br>Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки).<br>Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 259 |
| 33 | Занятие №33<br>Ознакомление с буквой <b>Рр</b> и звуками [р], [р'].                                | <b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Рр</b> и звуками [р], [р']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 264 |
| 34 | Занятие №34<br>Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. | <b>Образовательные задачи.</b> Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического представлений (подбор звуковых схем к словам-названиям картинок). Развитие фонематического слуха (дифференциация звуков [р]—[л] и [р']—[л']—[j]) в словах. Развитие мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.   | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 270 |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
|    |   | <b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.   |   |
| 35 | Занятие №35<br>Ознакомление с буквой <b>Ъ</b> . | <b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Ъ</b> . Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 277 |
| 36 | Занятие №36<br>Ознакомление с буквой <b>Ь</b> . | <b>Образовательные задачи.</b> Ознакомление с буквой <b>Ь</b> . Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематического представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.                                | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 283 |
| 37 | Занятие №37<br>Закрепление                      | <b>Образовательные задачи.</b> Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.<br><b>Развивающие задачи.</b> Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.<br><b>Воспитательные задачи.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.                                       | Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»<br>Стр. 288 |



**Перспективный план по приобщению к художественной литературе  
группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024  
учебный год**

| <b>№ занятия</b> | <b>Тема занятия</b>  | <b>Программное содержание</b>  | <b>Методическая литература</b>  |
|------------------|--|--|---|
| 1                | Стихотворение<br>Е.Трутневой «Осень»                           | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы. Формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. Подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей. | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.140        |
| 2                | Стихотворение А.С.<br>Пушкина<br>«Уж небо осенью<br>дышало...» | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать понимать и воспроизводить образность поэтического языка. Расширять представления о пейзажной лирике. А.С. Пушкина  | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.145        |
| 3                | М.Пришвин<br>«Лисичкин хлеб»                                   | Обобщить представления о лесе и луге. Упражнять в подборе определений к словам «лесной» тематики. Закреплять умение видеть отличие прозаических и поэтических произведений   | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»,<br>стр.41 |
| 4                | Осенний концерт  | Активизировать представление об осенних явлениях природы. Упражнять в использовании образных выражений в рассказах о природе. Побуждать выразительно читать знакомые стихи. Способствовать эмоциональному восприятию музыкальных произведений.                           | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.178 |
| 5                | Русская народная сказка<br>«Василиса<br>Премудрая»             | Закрепить знание понятий: народное творчество, народная сказка, развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве содержания и художественной формы  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.426 |
| 6                | П.Ершов<br>«Конек-горбунок»                                    | Упражнять в подборе слов, характеризующих героев сказки, учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.103 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 7  | Русская народная сказка<br>«Не плюй в колодец –<br>пригодится воды<br>напиться»                    | Способствовать пониманию идеи сказки, помочь осознать переносный<br>смысл и значение иносказательных слов и выражений  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-<br>тематических занятий»<br>стр.130 |
| 8  | С.Баруздин<br>«Страна, где мы живем»   | Обобщить представление о России. Воспитывать гражданско-<br>патриотические чувства.  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-<br>тематических занятий»<br>стр.542 |
| 9  | Басня Л.Толстого<br>«Собака и ее тень»   | Учить осмысливать аллегория басни, ее суть. Соотносить идею басни<br>со значением пословицы.   | О.С.Ушакова «Ознакомление<br>дошкольников с литературой»<br>стр.166         |
| 10 | Д.Мамин-Сибиряк<br>«Сказка про храброго Зайца<br>– длинные уши, косые<br>глаза, короткий<br>хвост» | Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в<br>единстве содержания и художественной формы. Закреплять знания об<br>особенностях разных литературных жанров. Формировать умение<br>подбирать сравнения, синонимы, антонимы.   | О.С.Ушакова «Ознакомление<br>дошкольников с литературой»<br>стр.144         |
| 11 | Украинская народная<br>сказка<br>«Хроменькая уточка»   | Познакомить с украинской народной сказкой. Подвести детей к<br>осознанию художественных образов сказки.  | О.С.Ушакова «Ознакомление<br>дошкольников с литературой»<br>стр.147         |
| 12 | М.Лермонтов «На<br>севере диком...»,<br>«Горные вершины»   | Закрепить знания о разнообразии растительного мира России. На<br>примере содержания стихотворения показать, как велика наша страна.<br>Учить описывать пейзажную картину, используя образные выражения<br>из стихотворения. Помочь почувствовать выразительность и красоту<br>стихотворения, соотносить поэтические и живописные образы. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-<br>тематических занятий»<br>стр.265 |
| 13 | Беседа о творчестве<br>А.Пушкина. Чтение<br>«Сказки о рыбаке и рыбке»                              | Углублять и расширять знания о творчестве А.С. Пушкина.<br>Формировать умение эмоционально воспринимать образное<br>содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-<br>выразительные средства, понимать их значение   | О.С.Ушакова «Ознакомление<br>дошкольников с литературой»<br>стр.150         |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 14 | Ф.Тютчев<br>«Зима недаром<br>злится...» | Закрепить представление о признаках зимы. Продолжать учить делать выводы и умозаключения в связи со сменой времен года. Закреплять умение подбирать эпитеты для определения состояния погоды. Учить читать стихотворение, передавая интонации повествования, радости. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.366 |
| 15 | В.Даль «Старик-годовик»                 | Помочь понять смысл сказки, учить аргументированно В.Даль «Старик-годовик»  | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.247    |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 16 | Сказка<br>В.Одоевского<br>«Мороз Иванович»                   | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею. Показывать связь идеи сказки со значением пословицы.  | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.156       |
| 17 | Русская народная сказка<br>«Снегурочка»                      | Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы. Закреплять знания об особенностях жанра сказки.  | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.153       |
| 18 | В.Маяковский<br>«Кем быть»                                   | Закрепить знания о труде людей. Упражнять в умении связно выражать свои мысли, побуждать задавать вопросы.  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплекснотематических занятий» стр.73     |
| 19 | Русская народная сказка<br>«Семь Симеонов – семь работников» | Закрепить представление о роли человека-труженика, закрепить знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок, закреплять умение слышать и выделять в тексте средства выразительности  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплекснотематических занятий»<br>стр.117 |
| 20 | А.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»         | Знакомить с творчеством художника-иллюстратора И.Билибина. Дать понятие о возможности несоответствия внешности и поступков. Закрепить знание правил общения с незнакомыми людьми. Побуждать давать оценку поступкам и действиям героев. Продолжать формировать целостное восприятие художественного произведения. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплекснотематических занятий»<br>стр.231 |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
| 21 | Сказки разных народов                           | Воспитывать толерантность. Познакомить с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различие.  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплекснотематических занятий»<br>стр.285 |
| 22 | Рассказ В.Драгунского «Тайное становится явным» | Учить понимать мораль и идею произведения. Оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием. Помогать составлять по пословице короткие рассказы или сказки, осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок. | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.159       |
| 23 | Русская народная сказка                         | Закрепить представление об опасности непослушания, воспитывать чуткость к образной речи, уточнить понимание  | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-                                   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»        | особенностей народных сказок и отличие их от других прозаических произведений   | тематических занятий» стр.300   |
| 24 | Е.Воробьев «Обрывок провода»                 | Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы ВОВ. Воспитывать чувство благодарности к солдатам. Побуждать давать оценку поступкам героев произведения.  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.348 |
| 25 | Стихотворение Г.Новицкой «Вскрываются почки» | Учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы. Развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи. Формировать умение составлять лирические рассказы и сказки. | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.171        |
| 26 | Нанайская народная сказка «Айога»            | Воспитывать отрицательное отношение к грубости и лени. Помочь понять сказку, оценить характер главной героини. Закрепить знание о жанровых особенностях литературных произведений. Побуждать вспомнить пословицы о трудолюбии и лени.                   | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.381 |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 27 | Ш.Перро<br>«Кот в сапогах»                    | Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков из сказки. Учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык.  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.88          |
| 28 | Русская народная сказка<br>«Сивка-Бурка»      | Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи.  | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.138                |
| 29 | Былина<br>«Добрыня и змей»                    | Знакомить с былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину. Воспитывать чувство патриотизма. Побуждать к сопоставлению героических подвигов былинных богатырей и современных солдат. Уточнить значение слов-историзмов. Закрепить особенности жанра былины. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.211<br>стр.211 |
| 30 | В.Бороздин<br>«Звездолетчики»                 | Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой, познакомить с жанром литературы мифом, помочь понять его художественные особенности, обобщить представление о полете в космос  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.464         |
| 31 | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» | Закрепить знание правил безопасного поведения на улице, дать понятие о нравственных качествах: жадность и скромность, упражнять в подборе синонимов   | Н.С. Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.444              |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
| 32 | Басня И.А.Крылова<br>«Лебедь, рак и щука» | Учить осмысливать содержание басни, аллегория, образный строй языка. Уточнить представления о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.            | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.174        |
| 33 | В.Катаев<br>«Цветик-семицветик»           | Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини. Закрепить знания о жанровых особенностях сказки.                                    | О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»<br>стр.165        |
| 34 | Ю. Коваль «Выстрел»                       | Формировать представление о жизни детей в военное время. Дать понятие о чувстве сострадания и справедливости. Помочь осознать идею произведения: от нападающих нужно защищаться и защищать других. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий»<br>стр.517 |

|    |                              |   |   |
|----|------------------------------|---|---|
| 35 | Г.Х.Андерсен<br>«Дюймовочка» | Упражнять в подборе антонимов, учить воспринимать образное содержание сказки, развивать поэтический слух, умение слышать и выделять выразительные средства  | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.28 |
| 36 | Литературная викторина       | Способствовать воспроизведению отрывков литературных произведений. Побуждать выразительно передавать речь персонажей. Закрепить и систематизировать знания о литературных произведениях, особенностях разных жанров литературных произведений. Побуждать драматизировать отрывки знакомых произведений. | Н.С. Голицына<br>«Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.   |

### Перспективный план по аппликации группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год

| № занятия | Тема занятия  | Программное содержание   | Методическая литература  |
|-----------|---------------|--|--|
| 1         | По замыслу    | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.73 |
| 2         | Осенний ковер | Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.39 |
| 3         | По замыслу    | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.73 |

|   |                                 |   |   |
|---|---------------------------------|---|---|
| 4 | Ваза с фруктами                 | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету.<br>Воспитывать художественный вкус.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.43  |
| 5 | Белка под елью                  | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.100 |
| 6 | Вырежи и наклей любимую игрушку | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.64  |

|   |                           |  |   |
|---|---------------------------|--|---|
| 7 | Рыбки в аквариуме         | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.51 |
| 8 | Новые дома на нашей улице | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.          | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.87 |
| 9 | Праздничный хорювод       | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место в своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувств композиции, цвета.                                 | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.51 |

|    |                   |   |   |
|----|-------------------|---|---|
| 10 | По замыслу        | Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.79 |
| 11 | Царевна-лягушка   | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.67 |
| 12 | По замыслу        | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.92 |
| 13 | Корабли на рейде  | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.74 |
| 14 | Открытка для мамы | Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.82 |
| 15 | По замыслу        | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.92 |



|    |                  |  |   |
|----|------------------|--|---|
| 16 | Радужный хоровод | Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.<br>Развивать композиционные умения.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.88 |
| 17 | Полет на луну    | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.91 |
| 18 | Цветы в вазе     | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.98 |

**Перспективный план по лепке группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| <b>№ занятия</b> | <b>Тема занятия</b> | <b>Программное содержание</b>   | <b>Методическая литература</b>   |
|------------------|---------------------|---|--|
| 1                | Корзина с грибами   | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.36 |
| 2                | По замыслу          | Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.56 |

|   |                          |  |   |
|---|--------------------------|--|---|
| 3 | Овощи для игры в магазин | Учить детей передавать характерные особенности овощей при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.        | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.34 |
| 4 | Птица                    | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.60 |
| 5 | Звери в зоопарке         | Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.69 |
| 6 | По щучьему веленью       | Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.83 |
| 7 | Дымковские барышни       | Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдая пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.57 |

|   |            |  |   |
|---|------------|--|---|
| 8 | Дед Мороз  | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.66 |
| 9 | По замыслу | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. Развивать воображение, творчество. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.94 |

|    |                         |  |   |
|----|-------------------------|--|---|
| 10 | Ребенок с котенком      | Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.54 |
| 11 | Няня с младенцем        | Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.95 |
| 12 | Пограничник с собакой   | Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.76 |
| 13 | Девочка играет в мяч    | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.44 |
| 14 | Персонаж любимой сказки | Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.89 |
| 15 | Черепашка               | Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.99 |
| 16 | Конек-Горбунок          | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.81 |

|    |                             |   |   |
|----|-----------------------------|---|---|
| 17 | Декоративная<br>пластина    | Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.                   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.87 |
| 18 | Девочка и мальчик<br>пляшут | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.63 |

**Перспективный план по рисованию группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| <b>№ занятия</b> | <b>Дата, тема занятия</b>                         | <b>Программное содержание</b>  | <b>Методическая литература</b>   |
|------------------|---|--|--|
| 1                | Как мы играем в детском саду                      | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.55 |
| 2                | Золотая осень                                     | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.38 |
| 3                | Придумай, чем может стать красивый осенний листок | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.40 |
| 4                | Декоративное рисование на квадрате                | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.<br>Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.         | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.35 |
| 5                | Ветка рябины                                      | Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.                      | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.42 |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| 6 | Поезд, в котором мы ездили на дачу           | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.38 |
| 7 | По замыслу                                   | Формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.85 |
| 8 | Рисование иллюстраций к сказке «Серая шейка» | Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.52 |
| 9 | По замыслу                                   | Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.  | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа», стр.85 |

|    |                 |  |   |
|----|-----------------|--|---|
| 10 | Город вечером   | Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.47 |
| 11 | Кони пасутся    | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.70 |
| 12 | Поздняя осень   | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.48 |
| 13 | Волшебная птица | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.61 |
| 14 | Царевна-лягушка | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.68 |

|    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| 15 | Зимний пейзаж  | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.<br>Развивать воображение.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.67 |
| 16 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности.<br>Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.   | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа»,<br>стр.56    |
| 17 | Новогодний праздник в детском саду                   | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.68    |
| 18 | Иней покрыл деревья                                  | Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.73    |
| 19 | Кем ты хочешь быть?                                  | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.                            | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.88    |



|    |                              |   |   |
|----|------------------------------|---|---|
| 20 | Сказочный дворец             | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.74 |
| 21 | Нарисуй свою любимую игрушку | Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.41 |
| 22 | Разноцветная страна          | Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь)  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.96 |
| 23 | Букет цветов                 | Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом.<br>Развивать эстетические чувства. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.70 |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
| 24 | Папа гуляет со своим ребенком по улице  | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.45 |
| 25 | Весна                                   | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.99 |
| 26 | Композиция с цветами и птицами          | Продолжать знакомить детей с народным декоративноприкладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.92 |
| 27 | Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). | Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.86    |
| 28 | Кукла в национальном костюме            | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.   | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.37 |

|    |                             |   |   |
|----|-----------------------------|---|---|
| 29 | Мой любимый сказочный герой | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.90 |
| 30 | Наша любимая подвижная игра | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.59 |
| 31 | Конек-Горбунок              | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке.<br>Развивать воображение, творчество.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.81 |
| 32 | На чем люди ездят           | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умения рисовать крупно, располагать изображения по середине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.                     | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.40 |
| 33 | Субботник                   | Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.                                      | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.94 |
| 34 | Цветущий сад                | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).<br>Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.  | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.98 |

|    |                   |   |   |
|----|-------------------|---|---|
| 35 | По замыслу        | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. | Т.С.Комарова<br>«Изобразительная деятельность в детском саду:<br>Подготовительная к школе группа», стр.49 |
| 36 | Что и кто летает? | Обобщить представления о внешнем виде летающих животных (насекомых, птиц) и летательных аппаратов. Закрепить навыки рисования цветными карандашами, фломастерами. Упражнять в использовании штриховки и тушевки.  |   |

**Перспективный план по музыке группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| № занятия | Программное содержание                   |  | Музыкальный репертуар  |
|-----------|--|--|--|
| 1         | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение определять средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций. Обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать любовь к классической инструментальной музыке. | «Вальс игрушек» Муз. Ю.Ефимова (с10),<br>«Танец дикарей» муз.Е.Нако (с8),<br>«Марш гусей» муз.Бина Канеда (с31),<br>«Три чуда» Н.Римский-Корсаков (в6) |
|           | Пение                                    | Учить детей петь легко, не формируя звук, петь ускоряя и замедляя темп, соблюдая паузы. Добиваться выразительного исполнения песен. Использовать прием моделирования, выкладывать ритмическую формулу с паузой (м-л: листочки, грибочки).          | Упр. «Осенняя считалка»<br>«Осень раскрасавица»<br>В.Голиков,«Листики» Л.Беленко (с8 доп),<br>«Моя Россия»Г. Струве, «Осень»<br>А.Арутюнов.            |
|           | Песенное творчество                      | Развивать умение правильно исполнять окончания песен. Стимулировать сочинение собственных мелодий: марша, колыбельной. Учить моделировать длинные и короткие звуки с помощью ниток и выкладывать их на фланелеграфе                                | «Я иду в школу»»,<br>«Колыбельная» И.Агафонниковой,<br>«Тучка» М.Картушина;  |
|           | Танцевально-игровое творчество           | Развивать творческую активность. Умение проводить игру самостоятельно с текстом, ведущими.   | Игра с мячом, «Почтальон» Нем.нар.мел<br>Танцевальная импровизация (с листьями.<br>Лад.с.10)   |
|           | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить играть на детских шумовых инструментах индивидуально, в оркестре.  | Знакомство с клавишными инструментами (рояль, орган).<br>Оркестровать знакомые Р.н. мелодии.   |

|      |                     |  |  |
|------|---------------------|--|--|
| 2, 3 | Слушание музыки     | Продолжать развивать умение определять средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций. Обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать любовь к классической инструментальной музыке. | «Вальс игрушек» Муз. Ю.Ефимова (с10),<br>«Танец дикарей» муз.Е.Нако (с8),<br>«Марш гусей» муз.Бина Канеда (с31),<br>«Три чуда» Н.Римский-Корсаков (в6) |
|      | Пение               | Учить детей петь легко, не формируя звук, петь ускоряя и замедляя темп, соблюдая паузы. Добиваться выразительного исполнения песен. Использовать прием моделирования, выкладывать ритмическую формулу с паузой (м-л: листочки, грибочки).          | Упр. «Осенняя считалка»<br>«Осень раскрасавица»<br>В.Голиков,«Листики» Л.Беленко (с8 доп),<br>«Моя Россия»Г. Струве, «Осень»<br>А.Арутюнов.            |
|      | Песенное творчество | Развивать умение правильно исполнять окончания песен. Стимулировать сочинение собственных мелодий: марша, колыбельной. Учить моделировать длинные и короткие звуки с помощью ниток и выкладывать их на фланелеграфе                                | «Я иду в школу»»,<br>«Колыбельная» И.Агафонниковой,<br>«Тучка» М.Картушина;  |
|      | Танцевально-игровое | Развивать творческую активность. Умение проводить игру   | Игра с мячом, «Почтальон» Нем.нар.мел  |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
|      | творчество                               | самостоятельно с текстом, ведущими.  | Танцевальная импровизация (с листьями. Лад.с.10)   |
|      | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить играть на детских шумовых инструментах индивидуально, в оркестре.  | Знакомство с клавишными инструментами (рояль, орган).<br>Оркестровать знакомые Р.н. мелодии.   |
| 4, 5 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение определять средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций. Обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать любовь к классической инструментальной музыке. | «Вальс игрушек» Муз. Ю.Ефимова (с10),<br>«Танец дикарей» муз.Е.Нако (с8),<br>«Марш гусей» муз.Бина Канеда (с31),<br>«Три чуда» Н.Римский-Корсаков (в6) |
|      | Пение                                    | Учить детей петь легко, не формируя звук, петь ускоряя и замедляя темп, соблюдая паузы. Добиваться выразительного исполнения песен. Использовать прием моделирования, выкладывать ритмическую формулу с паузой (м-л: листочки, грибочки).          | Упр. «Осенняя считалка»<br>«Осень раскрасавица»<br>В.Голиков,«Листики» Л.Беленко (с8 доп),<br>«Моя Россия»Г. Струве, «Осень»<br>А.Арутюнов.            |
|      | Песенное творчество                      | Развивать умение правильно исполнять окончания песен. Стимулировать сочинение собственных мелодий: марша, колыбельной. Учить моделировать длинные и короткие звуки с помощью ниток и выкладывать их на фланелеграфе                                | «Я иду в школу»»,<br>«Колыбельная» И.Агафонниковой,<br>«Тучка» М.Картушина;  |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
|      | Танцевально-игровое творчество           | Развивать творческую активность. Умение проводить игру самостоятельно с текстом, ведущими.   | Игра с мячом, «Почтальон» Нем.нар.мел<br>Танцевальная импровизация (с листьями. Лад.с.10)  |
|      | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить играть на детских шумовых инструментах индивидуально, в оркестре.  | Знакомство с клавишными инструментами (рояль, орган).<br>Оркестровать знакомые Р.н. мелодии.   |
| 6, 7 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение определять средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций. Обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать любовь к классической инструментальной музыке. | «Вальс игрушек» Муз. Ю.Ефимова (с10),<br>«Танец дикарей» муз.Е.Нако (с8),<br>«Марш гусей» муз.Бина Канеда (с31),<br>«Три чуда» Н.Римский-Корсаков (в6) |
|      | Пение                                    | Учить детей петь легко, не формируя звук, петь ускоряя и замедляя темп, соблюдая паузы. Добиваться выразительного исполнения песен. Использовать прием моделирования, выкладывать ритмическую формулу с паузой (м-л: листочки, грибочки).          | Упр. «Осенняя считалка»<br>«Осень раскрасавица»<br>В.Голиков,«Листики» Л.Беленко (с8 доп),<br>«Моя Россия»Г. Струве, «Осень»<br>А.Арутюнов.            |
|      | Песенное творчество                      | Развивать умение правильно исполнять окончания песен. Стимулировать сочинение собственных мелодий: марша, колыбельной. Учить моделировать длинные и короткие звуки с помощью ниток и выкладывать их на фланелеграфе                                | «Я иду в школу»»,<br>«Колыбельная» И.Агафонниковой, «Тучка»<br>М.Картушина;  |
|      | Танцевально-игровое                      | Развивать творческую активность. Умение проводить игру   | Игра с мячом, «Почтальон» Нем.нар.мел  |

|      |  |  |  |
|------|--|--|--|
|      | творчество                               | самостоятельно с текстом, ведущими.  | Танцевальная импровизация (с листьями. Лад.с.10)   |
|      | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить играть на детских шумовых инструментах индивидуально, в оркестре.  | Знакомство с клавишными инструментами (рояль, орган).<br>Оркестровать знакомые Р.н. мелодии.   |
| 8, 9 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение определять средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций. Обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать любовь к классической инструментальной музыке. | «Вальс игрушек» Муз. Ю.Ефимова (с10),<br>«Танец дикарей» муз.Е.Нако (с8),<br>«Марш гусей» муз.Бина Канеда (с31),<br>«Три чуда» Н.Римский-Корсаков (в6) |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | Пение                                    | Учить детей петь легко, не формируя звук, петь ускоряя и замедляя темп, соблюдая паузы. Добиваться выразительного исполнения песен. Использовать прием моделирования, выкладывать ритмическую формулу с паузой (м-л: листочки, грибочки).                 | Упр. «Осенняя считалка»<br>«Осень раскрасавица»<br>В.Голиков, «Листики» Л.Беленко (с8 доп),<br>«Моя Россия» Г. Струве, «Осень»<br>А.Арутюнов.  |
|        | Песенное творчество                      | Развивать умение правильно исполнять окончания песен. Стимулировать сочинение собственных мелодий: марша, колыбельной. Учить моделировать длинные и короткие звуки с помощью ниток и выкладывать их на фланелеграфе                                       | «Я иду в школу»,<br>«Колыбельная» И.Агафонниковой,<br>«Тучка» М.Картушина;   |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Развивать творческую активность. Умение проводить игру самостоятельно с текстом, ведущими.  | Игра с мячом, «Почтальон» Нем.нар.мел<br>Танцевальная импровизация (с листьями.<br>Лад.с.10)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить играть на детских шумовых инструментах индивидуально, в оркестре.   | Знакомство с клавишными инструментами (рояль, орган).<br>Оркестровать знакомые Р.н. мелодии.   |
| 10, 11 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций в результате совместного анализа педагога и детей.<br>Воспитывать любовь к музыке. | «Осенняя песнь» П.Чайковский (с212)<br>«Детская полька» М.Глинка (кас3-а),<br>«Наш край» Д.Кабалевский «Гимн Российской Федерации» Знакомые произведения.  |
|        | Пение                                    | Учить петь активно, чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.   | «Ехали медведи» Муз. М.Андреевой,<br>«Облака»-упр. И.Светлова.,<br>«Пестрый колпачок» В.Струве (236), «Он похож на папу» Г.Пятигорский,<br>«Хорошо у нас в саду» В. Герчик (с24),<br>«Сургут-город детства» М.Багирова,<br>знакомые песни. |
|        | Песенное творчество                      | Учить импровизировать простейшие мелодии попевок  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Способствовать созданию радостного настроения.   | Игра: «Алый платочек» чешск.нар.мел.<br>(с12),<br>«Веселые скачки» В.Можжевелов (с10)  |
|        |  |   | (считалки с23),<br>«Зеркало» (с27)   |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать ритмический слух, знакомство со струнными инструментами (виолончель, скрипка, контрабас), игра на р н шумовых инструментах.   | «Веселые палочки» развитие чувства ритма (с21), «Калинка», «Как у наших у ворот», «Во саду ли в огороде» Рнм.  |
| 12, 13 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций в результате совместного анализа педагога и детей.<br>Воспитывать любовь к музыке. | «Осенняя песнь» П.Чайковский (с212)<br>«Детская полька» М.Глинка (кас3-а),<br>«Наш край» Д.Кабалевский «Гимн Российской Федерации» Знакомые произведения.  |
|        | Пение                                    | Учить петь активно, чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.   | «Ехали медведи» Муз. М.Андреевой,<br>«Облака»-упр. И.Светлова.,<br>«Пестрый колпачок» В.Струве (236),<br>«Он похож на папу» Г.Пятигорский,<br>«Хорошо у нас в саду» В. Герчик (с24),<br>«Сургут-город детства» М.Багирова, знакомые песни. |
|        | Песенное творчество                      | Учить импровизировать простейшие мелодии попевки  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Способствовать созданию радостного настроения.   | Игра: «Алый платочек» чешск.нар.мел. (с12),<br>«Веселые скачки» В.Можжевелов (с10) (считалки с23),<br>«Зеркало» (с27)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать ритмический слух, знакомство со струнными инструментами (виолончель, скрипка, контрабас), игра на р н шумовых инструментах.   | «Веселые палочки» развитие чувства ритма (с21), «Калинка», «Как у наших у ворот», «Во саду ли в огороде» Рнм.  |
| 14, 15 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций в результате совместного анализа педагога и детей.<br>Воспитывать любовь к музыке. | «Осенняя песнь» П.Чайковский (с212)<br>«Детская полька» М.Глинка (кас3-а),<br>«Наш край» Д.Кабалевский «Гимн Российской Федерации» Знакомые произведения.  |
|        | Пение                                    | Учить петь активно, чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.   | «Ехали медведи» Муз. М.Андреевой,<br>«Облака»-упр. И.Светлова.,<br>«Пестрый колпачок» В.Струве (236), «Он похож на папу» Г.Пятигорский,<br>«Хорошо у нас в саду» В. Герчик (с24),<br>«Сургут-город детства» М.Багирова, знакомые песни.    |
|        | Песенное творчество                      | Учить импровизировать простейшие мелодии попевки  |  |



|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности.<br>Способствовать созданию радостного настроения.  | Игра: «Алый платочек» чешск.нар.мел. (с12),<br>«Веселые скачки» В.Можжевелов (с10)   |
|        |  |   | (считалки с23),<br>«Зеркало» (с27)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать ритмический слух, знакомство со струнными инструментами (виолончель, скрипка, контрабас), игра на р н шумовых инструментах.   | «Веселые палочки» развитие чувства ритма (с21), «Калинка», «Как у наших у ворот», «Во саду ли в огороде» Рнм.  |
| 16, 17 | Слушание музыки                          | Продолжать развивать умение характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности, форму и части произведения с помощью создания поисковых ситуаций в результате совместного анализа педагога и детей.<br>Воспитывать любовь к музыке. | «Осенняя песнь» П.Чайковский (с212)<br>«Детская полька» М.Глинка (кас3-а),<br>«Наш край» Д.Кабалевский «Гимн Российской Федерации» Знакомые произведения.  |
|        | Пение                                    | Учить петь активно, чисто интонировать мелодию, закреплять умение петь индивидуально, коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.   | «Ехали медведи» Муз. М.Андреевой,<br>«Облака»-упр. И.Светлова.,<br>«Пестрый колпачок» В.Струве (236),<br>«Он похож на папу» Г.Пятигорский,<br>«Хорошо у нас в саду» В. Герчик (с24),<br>«Сургут-город детства» М.Багирова, знакомые песни. |
|        | Песенное творчество                      | Учить импровизировать простейшие мелодии попевки  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности.<br>Способствовать созданию радостного настроения.  | Игра: «Алый платочек» чешск.нар.мел. (с12),<br>«Веселые скачки» В.Можжевелов (с10)<br>(считалки с23),<br>«Зеркало» (с27)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать ритмический слух, знакомство со струнными инструментами (виолончель, скрипка, контрабас), игра на р н шумовых инструментах.   | «Веселые палочки» развитие чувства ритма (с21), «Калинка», «Как у наших у ворот», «Во саду ли в огороде» Рнм.  |
| 18     | Слушание музыки                          | Формировать эмоциональное восприятие. Знакомить со средствами музыкальной выразительности, воспитывать интерес к классической музыке. Обогащать словарный запас. Обогащать музыкальные впечатления детей.   | «Родина» Д.Трубачев,<br>«Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Две плаксы» Е.Гнесина (с43), знакомые произведения  |

|                                |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| Пение                          | Продолжать учить чисто интонировать мелодию, развивать память, умение вовремя начинать пение, правильно заканчивать окончания музыкальных фраз | «Капуста», «Лиса по лесу ходила»-упр, Знакомые песни по желанию детей (сольно, хором, по подгруппам), «Птичий пир» Ю.Слонов (хи-ха с36) «Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
| Песенное творчество            | Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии   |  |
| Танцевально-игровое творчество | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.   | Игра: «Ищи!» Муз. Т.Ломовой(44), «Роботы и звездочки» Муз. Неизв.автора, «Почтальон» Нем.нар.песня.  |
| Игра на детских музыкальных    | Знакомить детей с группой ударных инструментов. Побуждать детей к инструментальному творчеству, ритмическим и                                  | Ритм. Упр. «Аты-баты» (с42) «Повтори мелодию»игра на металлофоне   |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | инструментах                             | мелодическим импровизациям, развивать музыкальную память.   | «Узнай произведение», «Тихо-громко запоем», «Сорока»Р.н.м.   |
| 19, 20 | Слушание музыки                          | Формировать эмоциональное восприятие. Знакомить со средствами музыкальной выразительности, воспитывать интерес к классической музыке. Обогащать словарный запас. Обогащать музыкальные впечатления детей. | «Родина» Д.Трубачев, «Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Две плаксы» Е.Гнесина (с43), знакомые произведения   |
|        | Пение                                    | Продолжать учить чисто интонировать мелодию, развивать память, умение вовремя начинать пение, правильно заканчивать окончания музыкальных фраз  | «Капуста», «Лиса по лесу ходила»-упр, Знакомые песни по желанию детей (сольно, хором, по подгруппам), «Птичий пир» Ю.Слонов (хи-ха с36) «Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
|        | Песенное творчество                      | Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.  | Игра: «Ищи!» Муз. Т.Ломовой(44), «Роботы и звездочки» Муз. Неизв.автора, «Почтальон» Нем.нар.песня.  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомить детей с группой ударных инструментов. Побуждать детей к инструментальному творчеству, ритмическим и мелодическим импровизациям, развивать музыкальную память.                                   | Ритм. Упр. «Аты-баты» (с42) «Повтори мелодию»игра на металлофоне «Узнай произведение», «Тихо-громко запоем», «Сорока»Р.н.м.  |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
| 21, 22 | Слушание музыки                          | Формировать эмоциональное восприятие. Знакомить со средствами музыкальной выразительности, воспитывать интерес к классической музыке. Обогащать словарный запас. Обогащать музыкальные впечатления детей. | «Родина» Д.Трубачев, «Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Две плаксы» Е.Гнесина (с43), знакомые произведения   |
|        | Пение                                    | Продолжать учить чисто интонировать мелодию, развивать память, умение вовремя начинать пение, правильно заканчивать окончания музыкальных фраз  | «Капуста», «Лиса по лесу ходила»-упр, Знакомые песни по желанию детей (сольно, хором, по подгруппам), «Птичий пир» Ю.Слонов (хи-ха с36) «Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
|        | Песенное творчество                      | Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.  | Игра: «Ищи!» Муз. Т.Ломовой(44), «Роботы и звездочки» Муз. Неизв.автора, «Почтальон» Нем.нар.песня.  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомить детей с группой ударных инструментов. Побуждать детей к инструментальному творчеству, ритмическим и мелодическим импровизациям, развивать музыкальную память.                                   | Ритм. Упр. «Аты-баты» (с42) «Повтори мелодию»игра на металлофоне «Узнай произведение», «Тихо-громко запоем», «Сорока»Р.н.м.  |
| 23, 24 | Слушание музыки                          | Формировать эмоциональное восприятие. Знакомить со средствами музыкальной выразительности, воспитывать интерес к классической музыке. Обогащать словарный запас. Обогащать музыкальные впечатления детей. | «Родина» Д.Трубачев, «Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Две плаксы» Е.Гнесина (с43), знакомые произведения   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | Пение                                    | Продолжать учить чисто интонировать мелодию, развивать память, умение вовремя начинать пение, правильно заканчивать окончания музыкальных фраз                          | «Капуста», «Лиса по лесу ходила»-упр, Знакомые песни по желанию детей (сольно, хором, по подгруппам), «Птичий пир» Ю.Слонов (хи-ха с36) «Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
|  | Песенное творчество                      | Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии  |  |
|  | Танцевально-игровое творчество           | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.  | Игра: «Ищи!» Муз. Т.Ломовой(44), «Роботы и звездочки» Муз. Неизв.автора, «Почтальон» Нем.нар.песня.  |
|  | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомить детей с группой ударных инструментов. Побуждать детей к инструментальному творчеству, ритмическим и мелодическим импровизациям, развивать музыкальную память. | Ритм. Упр. «Аты-баты» (с42) «Повтори мелодию»игра на металлофоне «Узнай произведение»,   |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
|        |  |  | «Тихо-громко запоем», «Сорока» Р.н.м.  |
| 25, 26 | Слушание музыки                          | Формировать эмоциональное восприятие. Знакомить со средствами музыкальной выразительности, воспитывать интерес к классической музыке. Обогащать словарный запас. Обогащать музыкальные впечатления детей.                              | «Родина» Д.Трубачев,<br>«Пудель и птичка» Ф.Лемарк, «Две плаксы» Е.Гнесина (с43), знакомые произведения  |
|        | Пение                                    | Продолжать учить чисто интонировать мелодию, развивать память, умение вовремя начинать пение, правильно заканчивать окончания музыкальных фраз   | «Капуста», «Лиса по лесу ходила»-упр, Знакомые песни по желанию детей (сольно, хором, по подгруппам), «Птичий пир» Ю.Слонов (хи-ха с36) «Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
|        | Песенное творчество                      | Побуждать детей импровизировать простейшие мелодии   |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.   | Игра: «Ищи!» Муз. Т.Ломовой(44), «Роботы и звездочки» Муз. Неизв.автора, «Почтальон» Нем.нар.песня.  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомить детей с группой ударных инструментов. Побуждать детей к инструментальному творчеству, ритмическим и мелодическим импровизациям, развивать музыкальную память.  | Ритм. Упр. «Аты-баты» (с42) «Повтори мелодию» игра на металлофоне «Узнай произведение», «Тихо-громко запоем», «Сорока» Р.н.м.  |
| 27, 28 | Слушание музыки                          | Учить понимать и определять настроение музыки. Обогащать музыкальные впечатления с помощью иллюстраций, поэтического слова.  | «В пещере горного короля»Э.Григ(сб1), «Русский наигрыш»Р.н.м(с45), «Снежинки»А.Стоянов(сб8,пр51)   |
|        | Пение                                    | Учить петь без форсированного звука, удерживать дыхание. Развивать точное интонирование на квинту вниз, сексту вверх. Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Учить выразительно исполнять песни в пределах октавы. | «Зайка»-упр<br>«Новогодняя» А.Филиппенко, «Дед Мороз и дети» И.Кишко, «Горячая пора» А.Журбан, «Зимняя песенка» М.Красев. «Зимушка-зима» Т.Евтодьева   |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Выполнять правила игры, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.   | Игра: «Почтальон» (Динь – письмо тебе), «Елочки-пенечки», «Дед Мороз и дети» И.Кишко(с73)  |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомство с группой духовых инструментов (Труба, валторна, гобой, флейта). Закреплять умение определять динамику звучания, развивать память, чувство ритма, приемы игры на д.м.и   | Оркестровать Р.н. произведения.  |
| 29, 30 | Слушание музыки                          | Учить понимать и определять настроение музыки. Обогащать музыкальные впечатления с помощью иллюстраций, поэтического слова.   | «В пещере горного короля»Э.Григ(с61),<br>«Русский наигрыш»Р.н.м(с45),<br>«Снежинки»А.Стоянов(с68,пр51)   |
|        | Пение                                    | Учить петь без форсированного звука, удерживать дыхание.<br>Развивать точное интонирование на квинту вниз, сексту вверх.<br>Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию.<br>Учить выразительно исполнять песни в пределах октавы. | «Зайка»-упр<br>«Новогодняя» А.Филиппенко,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко, «Горячая пора» А.Журбан, «Зимняя песенка» М.Красев.<br>«Зимушка-зима» Т.Евтодьева |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Выполнять правила игры, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.  | Игра: «Почтальон» (Динь – письмо тебе),<br>«Елочки-пенечки»,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко(с73)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомство с группой духовых инструментов (Труба, валторна, гобой, флейта). Закреплять умение определять динамику звучания, развивать память, чувство ритма, приемы игры на д.м.и   | Оркестровать Р.н. произведения.  |
| 31, 32 | Слушание музыки                          | Учить понимать и определять настроение музыки. Обогащать музыкальные впечатления с помощью иллюстраций, поэтического слова.   | «В пещере горного короля»Э.Григ(с61),<br>«Русский наигрыш»Р.н.м(с45),<br>«Снежинки»А.Стоянов(с68,пр51)   |
|        | Пение                                    | Учить петь без форсированного звука, удерживать дыхание.<br>Развивать точное интонирование на квинту вниз, сексту вверх.<br>Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию.<br>Учить выразительно исполнять песни в пределах октавы. | «Зайка»-упр<br>«Новогодняя» А.Филиппенко,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко, «Горячая пора» А.Журбан, «Зимняя песенка» М.Красев.<br>«Зимушка-зима» Т.Евтодьева |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Выполнять правила игры, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.  | Игра: «Почтальон» (Динь – письмо тебе),<br>«Елочки-пенечки»,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко(с73)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомство с группой духовых инструментов (Труба, валторна, гобой, флейта). Закреплять умение определять динамику звучания, развивать память, чувство ритма, приемы игры на д.м.и   | Оркестровать Р.н. произведения.  |
| 33, 34 | Слушание музыки                          | Учить понимать и определять настроение музыки. Обогащать музыкальные впечатления с помощью иллюстраций, поэтического слова.   | «В пещере горного короля»Э.Григ(с61),<br>«Русский наигрыш»Р.н.м(с45),<br>«Снежинки»А.Стоянов(с68,пр51)   |

|       |  |  |
|-------|--|--|
| Пение | Учить петь без форсированного звука, удерживать дыхание.<br>Развивать точное интонирование на квинту вниз, сексту вверх.<br>Развивать певческий голос и вокально-слуховую координацию. | «Зайка»-упр<br>«Новогодняя» А.Филиппенко,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко, |
|-------|--|--|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | Учить выразительно исполнять песни в пределах октавы.   | «Горячая пора» А.Журбан, «Зимняя песенка» М.Красев.<br>«Зимушка-зима» Т.Евтодьева   |   |
| Танцевально-игровое творчество           | Выполнять правила игры, действовать по тексту, самостоятельно искать выразительные движения.  | Игра: «Почтальон» (День – письмо тебе),<br>«Елочки-пенечки»,<br>«Дед Мороз и дети» И.Кишко(с73)   |   |
| Игра на детских музыкальных инструментах | Знакомство с группой духовых инструментов (Труба, валторна, гобой, флейта). Закреплять умение определять динамику звучания, развивать память, чувство ритма, приемы игры на д.м.и | Оркестровать Р.н. произведения.   |   |
| 35, 36                                   | Слушание музыки   | Продолжать знакомить с группами инструментов симфонического оркестра, закреплять их названия, расширять музыкальные представления детей. Воспитывать интерес к мировой, классической музыке.  | «У камелька» П.Чайковский(с79). «Флейта и контрабас»Г.Фрид, «Кот в сапогах и белая кошечка» из балета Спящая красавица»П.Чайковский..                     |
|  | Пение   | Продолжать учить различать и самостоятельно определять направление мелодии. Слышать и точно интонировать повторяющиеся звуки, формировать хорошую артикуляцию, упражнять в четкой дикции. Подводить детей к умению самостоятельно давать оценку качества пения товарищей, отмечая не только правильное и неправильное, но и выразительное исполнение. | «Здравствуйте»-упр. (с77),<br>«Метель» Е.Тиличеева (ПРс.13),<br>«Как на тоненький ледок» (с98, пр70)<br>Русс.нар.мел, «Зимняя песенка»<br>М.Красева (с80) |
|  | Песенное творчество   | Учить детей самостоятельно находить песенные интонации различного характера.  | «Снежок»-тв-во  |
|  | Танцевально-игровое творчество  | Формировать творческие способности детей, предлагая придумать новые варианты в играх, элементы танцевальных движений, комбинируя их.  | Игра: «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеева (ст.гр. с230)<br>«Как на тоненький ледок»<br>Рус.нар.мелодия<br>«Снежинки»-тв-во<br>«Зимние забавы»-тв-во     |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Предложить детям импровизировать самостоятельно мелодию, подобрать музыкальные ответы на металлофоне, развивать чувство ритма, умение играть в оркестре.  | «Веселые матрешки»,<br>«Придумай песенку»,<br>«Ритмическое эхо»<br>«Латвийская полька»<br>Обр. М.Раухвергера (игра на д.м.и)                              |
| 37, 38 | Слушание музыки                          | Продолжать знакомить с группами инструментов симфонического оркестра, закреплять их названия, расширять музыкальные представления детей. Воспитывать интерес к мировой, классической музыке.  | «У камелька» П.Чайковский(с79). «Флейта и контрбас»Г.Фрид, «Кот в сапогах и белая кошечка» из балета Спящая красавица»П.Чайковский..                      |
|        | Пение                                    | Продолжать учить различать и самостоятельно определять направление мелодии. Слышать и точно интонировать повторяющиеся звуки, формировать хорошую артикуляцию, упражнять в четкой дикции. Подводить детей к умению самостоятельно давать оценку качества пения товарищей, | «Здравствуйте»-упр. (с77),<br>«Метель» Е.Тиличеева (ПРС.13),<br>«Как на тоненький ледок» (с98, пр70)<br>Русс.нар.мел, «Зимняя песенка»<br>М.Красева (с80) |

|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  | отмечая не только правильное и неправильное, но и выразительное исполнение.  |   |
|        | Песенное творчество                      | Учить детей самостоятельно находить песенные интонации различного характера.   | «Снежок»-тв-во  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Формировать творческие способности детей, предлагая придумать новые варианты в играх, элементы танцевальных движений, комбинируя их.   | Игра: «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеева (ст.гр. с230)<br>«Как на тоненький ледок»<br>Рус.нар.мелодия<br>«Снежинки»-тв-во<br>«Зимние забавы»-тв-во |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Предложить детям импровизировать самостоятельно мелодию, подобрать музыкальные ответы на металлофоне, развивать чувство ритма, умение играть в оркестре.                                     | «Веселые матрешки»,<br>«Придумай песенку»,<br>«Ритмическое эхо»<br>«Латвийская полька»<br>Обр. М.Раухвергера (игра на д.м.и)                          |
| 39, 40 | Слушание музыки                          | Продолжать знакомить с группами инструментов симфонического оркестра, закреплять их названия, расширять музыкальные представления детей. Воспитывать интерес к мировой, классической музыке. | «У камелька» П.Чайковский(с79). «Флейта и контрбас»Г.Фрид, «Кот в сапогах и белая кошечка» из балета Спящая красавица»П.Чайковский..                  |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Пение                                    | Продолжать учить различать и самостоятельно определять направление мелодии. Слышать и точно интонировать повторяющиеся звуки, формировать хорошую артикуляцию, упражнять в четкой дикции. Подводить детей к умению самостоятельно давать оценку качества пения товарищей, отмечая не только правильное и неправильное, но и выразительное исполнение. | «Здравствуйте»-упр. (с77),<br>«Метель» Е.Тиличеева (ПРс.13),<br>«Как на тоненький ледок» (с98, пр70)<br>Русс.нар.мел, «Зимняя песенка»<br>М.Красева (с80) |
|        | Песенное творчество                      | Учить детей самостоятельно находить песенные интонации различного характера.  | «Снежок»-тв-во  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Формировать творческие способности детей, предлагая придумать новые варианты в играх, элементы танцевальных движений, комбинируя их.  | Игра: «Что нам нравится зимой» Е. Тиличеева (ст.гр. с230)<br>«Как на тоненький ледок»<br>Рус.нар.мелодия<br>«Снежинки»-тв-во<br>«Зимние забавы»-тв-во     |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Предложить детям импровизировать самостоятельно мелодию, подобрать музыкальные ответы на металлофоне, развивать чувство ритма, умение играть в оркестре.  | «Веселые матрешки»,<br>«Придумай песенку»,<br>«Ритмическое эхо»<br>«Латвийская полька»<br>Обр. М.Раухвергера (игра на д.м.и)                              |
| 41, 42 | Слушание музыки                          | Учить детей слушать вокальную, инструментальную музыку. Продолжать знакомить с жанром опера. Закреплять знания об элементарных музыкальных понятиях: темп, динамика, регистр,   | «Будущий солдат» Д.Трубачев<br>«Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») М.Глинка (с118.пр87)  |

|  |                                |  |   |
|--|--------------------------------|--|---|
|  |                                | жанр.  | «О Родине» Д.Трубачев знакомые произведения П.Чайковского.  |
|  | Пение                          | Учить детей высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях. Развивать умение удерживать дыхание до конца фразы. Учить различать и определять направление мелодии, точно интонировать в заданном диапазоне. Развивать умение детей петь с динамическими оттенками. | «Строим дом»-упр.<br>«Морской капитан» М.Протасов,<br>«Это мамин день» Ю.Тугаринов,<br>«Самая хорошая» В.Иванников,<br>«Сегодня мамин день» М.Пархаладзе,<br>«Лучше друга не найти» Е.Асеева, «Ребячий генерал» Ю.Слонов. |
|  | Песенное творчество            | Продолжать развивать песенное творчество.  |   |
|  | Танцевально-игровое творчество | Учить выразительно и ритмично двигаться под музыку различного характера. Развивать музыкальные способности; содействовать проявлению активности.   | Игра: «Заря-заряница» (С119) «Будь ловким» Н.Ладухин (с 301)  |



|        |  |  |   |
|--------|--|--|---|
|        |  |  |   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить слушать звучание народных инструментов: рожок, жалейка, свирель-дудочка; духовых инструментов симфонического оркестра; продолжать развивать умение играть на металлофоне.  | «Приветствие в ритме» (с117)<br>«Во саду ли в огороде»-игра на д.м.и.   |
| 43, 44 | Слушание музыки                          | Учить детей слушать вокальную, инструментальную музыку. Продолжать знакомить с жанром опера. Закреплять знания об элементарных музыкальных понятиях: темп, динамика, регистр, жанр.  | «Будущий солдат» Д.Трубачев<br>«Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») М.Глинка (с118.пр87)<br>«О Родине» Д.Трубачев знакомые произведения П.Чайковского.  |
|        | Пение                                    | Учить детей высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях. Развивать умение удерживать дыхание до конца фразы. Учить различать и определять направление мелодии, точно интонировать в заданном диапазоне. Развивать умение детей петь с динамическими оттенками. | «Строим дом»-упр.<br>«Морской капитан» М.Протасов,<br>«Это мамин день» Ю.Тугаринов,<br>«Самая хорошая» В.Иванников,<br>«Сегодня мамин день» М.Пархаладзе,<br>«Лучше друга не найти» Е.Асеева, «Ребячий генерал» Ю.Слонов. |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать развивать песенное творчество.  |   |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить выразительно и ритмично двигаться под музыку различного характера. Развивать музыкальные способности; содействовать проявлению активности.   | Игра: «Заря-заряница» (С119) «Будь ловким» Н.Ладухин (с 301)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить слушать звучание народных инструментов: рожок, жалейка, свирель-дудочка; духовых инструментов симфонического оркестра; продолжать развивать умение играть на металлофоне.  | «Приветствие в ритме» (с117)<br>«Во саду ли в огороде»-игра на д.м.и.   |
| 45, 46 | Слушание музыки                          | Учить детей слушать вокальную, инструментальную музыку. Продолжать знакомить с жанром опера. Закреплять знания об элементарных музыкальных понятиях: темп, динамика, регистр, жанр.  | «Будущий солдат» Д.Трубачев<br>«Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») М.Глинка (с118.пр87)<br>«О Родине» Д.Трубачев знакомые произведения П.Чайковского.  |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
|        | Пение                                    | Учить детей высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях. Развивать умение удерживать дыхание до конца фразы. Учить различать и определять направление мелодии, точно интонировать в заданном диапазоне. Развивать умение детей петь с динамическими оттенками. | «Строим дом»-упр.<br>«Морской капитан» М.Протасов,<br>«Это мамин день» Ю.Тугаринов,<br>«Самая хорошая» В.Иванников,<br>«Сегодня мамин день» М.Пархаладзе, «Лучше друга не найти» Е.Асеева, «Ребячий генерал» Ю.Слонов. |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать развивать песенное творчество.  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить выразительно и ритмично двигаться под музыку различного характера. Развивать музыкальные способности; содействовать проявлению активности.   | Игра: «Заря-заряница» (С119) «Будь ловким» Н.Ладухин (с 301)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить слушать звучание народных инструментов: рожок, жалейка, свирель-дудочка; духовых инструментов симфонического оркестра; продолжать развивать умение играть на металлофоне.  | «Приветствие в ритме» (с117)<br>«Во саду ли в огороде»-игра на д.м.и.  |
| 47, 48 | Слушание музыки                          | Учить детей слушать вокальную, инструментальную музыку. Продолжать знакомить с жанром опера. Закреплять знания об элементарных музыкальных понятиях: темп, динамика, регистр, жанр.  | «Будущий солдат» Д.Трубачев<br>«Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила») М.Глинка (с118.пр87)<br>«О Родине» Д.Трубачев знакомые произведения П.Чайковского.   |
|        | Пение                                    | Учить детей высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях. Развивать умение удерживать дыхание до конца фразы. Учить различать и определять направление мелодии, точно интонировать в заданном диапазоне. Развивать умение детей петь с динамическими оттенками. | «Строим дом»-упр.<br>«Морской капитан» М.Протасов,<br>«Это мамин день» Ю.Тугаринов,<br>«Самая хорошая» В.Иванников,<br>«Сегодня мамин день» М.Пархаладзе, «Лучше друга не найти» Е.Асеева, «Ребячий генерал» Ю.Слонов. |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать развивать песенное творчество.  |  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить выразительно и ритмично двигаться под музыку различного характера. Развивать музыкальные способности; содействовать проявлению активности.   | Игра: «Заря-заряница» (С119) «Будь ловким» Н.Ладухин (с 301)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Учить слушать звучание народных инструментов: рожок, жалейка, свирель-дудочка; духовых инструментов симфонического оркестра; продолжать развивать умение играть на металлофоне.  | «Приветствие в ритме» (с117)<br>«Во саду ли в огороде»-игра на д.м.и.  |

|        |                 |   |   |
|--------|-----------------|---|---|
| 49, 50 | Слушание музыки | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера, развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать развивать интерес к народной музыке, знакомить с р.н.и, их звучанием | «Песнь жаворонка» П.Чайковский (с115)<br>«Ах, улица» Р.н.п.,<br>«Как под яблонькой» Р.н.м., «Пойду ль, выйду ль я» Р.н.м, музыка народов ханты-манси, «Русский наигрыш» народная мелодия (с51, пр37), |
|--------|-----------------|---|---|

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | Пение                                    | Продолжать учить детей передавать в пении характер песни, исполнять легким звуком, чисто интонировать мелодию. Учить петь естественным голосом без напряжения, выдерживать паузы, делать логические ударения.<br>Продолжать расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций, развивать у детей самостоятельность, инициативу. | «Колечко»-упр.,<br>«Ходит заяка по саду»-упр.Р.н.м.<br>Знакомые песни о маме.<br>«Веселые гусельки» М.Матвеев,<br>«Детский сад» И.О.Лыковы<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилов (с105)                     |
|    | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения.  | Игра: «Бездомный заяц»<br>Любая веселая мел. (с127),<br>«Кто быстрее пробежит в галошах?» (с129)  |
|    | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать внимание, память, ритмический слух, умение подбирать на металлофоне, подыгрывать на р.н.и Оркестр р.н.и. Симфонический оркестр.   | «Андрей –воробей» Р.н.м,<br>«На зеленом лугу» Р.н.м   |
| 51 | Слушание музыки                          | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера, развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать развивать интерес к народной музыке, знакомить с р.н.и, их звучанием   | «Песнь жаворонка» П.Чайковский (с115)<br>«Ах, улица» Р.н.п.,<br>«Как под яблонькой» Р.н.м., «Пойду ль, выйду ль я» Р.н.м, музыка народов ханты-манси, «Русский наигрыш» народная мелодия (с51, пр37), |
|    | Пение                                    | Продолжать учить детей передавать в пении характер песни, исполнять легким звуком, чисто интонировать мелодию. Учить петь естественным голосом без напряжения, выдерживать паузы, делать логические ударения.<br>Продолжать расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций, развивать у детей самостоятельность, инициативу. | «Колечко»-упр.,<br>«Ходит заяка по саду»-упр.Р.н.м.<br>Знакомые песни о маме.<br>«Веселые гусельки» М.Матвеев,<br>«Детский сад» И.О.Лыковы<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилов (с105)                     |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения.  | Игра: «Бездомный заяц» Любая веселая мел. (с127), «Кто быстрее пробежит в галошах?» (с129)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать внимание, память, ритмический слух, умение подбирать на металлофоне, подыгрывать на р.н.и Оркестр р.н.и. Симфонический оркестр.   | «Андрей –воробей» Р.н.м, «На зеленом лугу» Р.н.м  |
| 52, 53 | Слушание музыки                          | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера, развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать развивать интерес к народной музыке, знакомить с р.н.и, их звучанием | «Песнь жаворонка» П.Чайковский (с115) «Ах, улица» Р.н.п., «Как под яблонькой» Р.н.м., «Пойду ль, выйду ль я» Р.н.м, музыка народов ханты-манси, «Русский наигрыш» народная мелодия (с51, пр37), |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Пение                                    | Продолжать учить детей передавать в пении характер песни, исполнять легким звуком, чисто интонировать мелодию. Учить петь естественным голосом без напряжения, выдерживать паузы, делать логические ударения.<br>Продолжать расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций, развивать у детей самостоятельность, инициативу. | «Колечко»-упр., «Ходит заяка по саду»-упр.Р.н.м. Знакомые песни о маме. «Веселые гусельки» М.Матвеев, «Детский сад» И.О.Лыковы «Зеленые ботинки» С.Гаврилов (с105)                              |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения.  | Игра: «Бездомный заяц» Любая веселая мел. (с127), «Кто быстрее пробежит в галошах?» (с129)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать внимание, память, ритмический слух, умение подбирать на металлофоне, подыгрывать на р.н.и Оркестр р.н.и. Симфонический оркестр.   | «Андрей –воробей» Р.н.м, «На зеленом лугу» Р.н.м  |
| 54, 55 | Слушание музыки                          | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера, развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать развивать интерес к народной музыке, знакомить с р.н.и, их звучанием   | «Песнь жаворонка» П.Чайковский (с115) «Ах, улица» Р.н.п., «Как под яблонькой» Р.н.м., «Пойду ль, выйду ль я» Р.н.м, музыка народов ханты-манси, «Русский наигрыш» народная мелодия (с51, пр37), |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Пение                                    | Продолжать учить детей передавать в пении характер песни, исполнять легким звуком, чисто интонировать мелодию. Учить петь естественным голосом без напряжения, выдерживать паузы, делать логические ударения.<br>Продолжать расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций, развивать у детей самостоятельность, инициативу. | «Колечко»-упр.,<br>«Ходит заяка по саду»-упр.Р.н.м.<br>Знакомые песни о маме.<br>«Веселые гусельки» М.Матвеев,<br>«Детский сад» И.О.Лыковы<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилов (с105)                     |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения.  | Игра: «Бездомный заяц»<br>Любая веселая мел. (с127),<br>«Кто быстрее пробежит в галошах?» (с129)  |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать внимание, память, ритмический слух, умение подбирать на металлофоне, подыгрывать на р.н.и Оркестр р.н.и. Симфонический оркестр.   | «Андрей –воробей» Р.н.м,<br>«На зеленом лугу» Р.н.м   |
| 56, 57 | Слушание музыки                          | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение находить слова-синонимы для определения характера, развивать связную речь, расширять кругозор. Продолжать развивать интерес к народной музыке, знакомить с р.н.и, их звучанием   | «Песнь жаворонка» П.Чайковский (с115)<br>«Ах, улица» Р.н.п.,<br>«Как под яблонькой» Р.н.м., «Пойду ль, выйду ль я» Р.н.м, музыка народов ханты-манси, «Русский наигрыш» народная мелодия (с51, пр37), |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | Пение                                    | Продолжать учить детей передавать в пении характер песни, исполнять легким звуком, чисто интонировать мелодию. Учить петь естественным голосом без напряжения, выдерживать паузы, делать логические ударения.<br>Продолжать расширять опыт детей в творческих поисках певческих интонаций, развивать у детей самостоятельность, инициативу. | «Колечко»-упр.,<br>«Ходит заяка по саду»-упр.Р.н.м.<br>Знакомые песни о маме.<br>«Веселые гусельки» М.Матвеев,<br>«Детский сад» И.О.Лыковы<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилов (с105) |
|  | Танцевально-игровое творчество           | Содействовать проявлению активности и самостоятельности. Развивать творчество, умение самостоятельно придумывать движения.  | Игра: «Бездомный заяц»<br>Любая веселая мел. (с127),<br>«Кто быстрее пробежит в галошах?» (с129)  |
|  | Игра на детских музыкальных инструментах | Развивать внимание, память, ритмический слух, умение подбирать на металлофоне, подыгрывать на р.н.и Оркестр р.н.и. Симфонический оркестр.   | «Андрей –воробей» Р.н.м,<br>«На зеленом лугу» Р.н.м   |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
| 58, 59 | Слушание музыки                          | Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умения определять средства музыкальной выразительности. Развивать речь. Учить различать смену характера контрастных частей пьес, оттенки настроения. Учить сравнивать произведения, перекликающиеся по эмоционально-образному содержанию.                  | «Гром и дождь» Муз. Т.Чудовой,<br>«Песнь жаворонка» Муз. П.Чайковского,<br>«Жаворонок» Муз. М.Глинки   |
|        | Пение                                    | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни, развивать восприимчивость к лирическим песням. Продолжать учить детей самостоятельно оценивать правильное и неправильное пение товарищей. Упражнять в чистом пропевании секунды вверх и вниз, терции и сексты, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. | «Весной» -упр.Г.Зингер<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилова (с332)<br>«До свиданья, детский сад»<br>А.Филиппенко (доп. с-68)<br>«Детства первая ступенька»,<br>«Песенка о школе» А.Евтодьева |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать учить детей импровизировать мелодии различного характера на заданный текст и придуманный самостоятельно (по картинке, исходя их словесного образа).  | Для образа стихи А.Барто «Мишка», «Зайка»,<br>Лошадка».  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Закрепить умение передавать игровые образы в инсценировании песен, придумывать варианты к играм и песням.   | Игра: «Звероловы и звери» Муз.<br>Е.Тиличевской (320),<br>«Замри!» Англ.нар.игра (325)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Оркестровать знакомые произведения.   | Знакомые произведения. «Придумай мелодию» - игра на металлофоне  |
| 60, 61 | Слушание музыки                          | Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умения определять средства музыкальной выразительности. Развивать речь. Учить различать смену характера контрастных частей пьес, оттенки настроения. Учить сравнивать произведения, перекликающиеся по эмоционально-образному содержанию.                  | «Гром и дождь» Муз. Т.Чудовой,<br>«Песнь жаворонка» Муз. П.Чайковского,<br>«Жаворонок» Муз. М.Глинки   |
|        | Пение                                    | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни, развивать  | «Весной» -упр.Г.Зингер   |

|  |                     |  |   |
|--|---------------------|--|---|
|  |                     | восприимчивость к лирическим песням. Продолжать учить детей самостоятельно оценивать правильное и неправильное пение товарищей. Упражнять в чистом пропевании секунды вверх и вниз, терции и сексты, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. | «Зеленые ботинки» С.Гаврилова (с332)<br>«До свиданья, детский сад»<br>А.Филиппенко (доп. с-68) «Детства первая ступенька»,<br>«Песенка о школе» А.Евтодьева |
|  | Песенное творчество | Продолжать учить детей импровизировать мелодии различного характера на заданный текст и придуманный самостоятельно (по картинке, исходя их словесного образа).   | Для образа стихи А.Барто «Мишка»,<br>«Зайка», Лошадка».   |

|        |  |   |   |
|--------|--|---|---|
|        | Танцевально-игровое творчество           | Закрепить умение передавать игровые образы в инсценировании песен, придумывать варианты к играм и песням.   | Игра: «Звероловы и звери» Муз. Е.Тиличевой (320), «Замри!» Анг.нар.игра (325)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Оркестровать знакомые произведения.   | Знакомые произведения. «Придумай мелодию» - игра на металлофоне   |
| 62, 63 | Слушание музыки                          | Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умения определять средства музыкальной выразительности. Развивать речь. Учить различать смену характера контрастных частей пьес, оттенки настроения. Учить сравнивать произведения, перекликающиеся по эмоционально-образному содержанию.                  | «Гром и дождь» Муз. Т.Чудовой, «Песнь жаворонка» Муз. П.Чайковского, «Жаворонок» Муз. М.Глинки  |
|        | Пение                                    | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни, развивать восприимчивость к лирическим песням. Продолжать учить детей самостоятельно оценивать правильное и неправильное пение товарищей. Упражнять в чистом пропевании секунды вверх и вниз, терции и сексты, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. | «Весной» -упр.Г.Зингер<br>«Зеленые ботинки» С.Гаврилова (с332)<br>«До свиданья, детский сад» А.Филиппенко (доп. с-68)<br>«Детства первая ступенька»,<br>«Песенка о школе» А.Евтодьева |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать учить детей импровизировать мелодии различного характера на заданный текст и придуманный самостоятельно (по картинке, исходя их словесного образа).  | Для образа стихи А.Барто «Мишка», «Зайка», Лошадка».  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Закрепить умение передавать игровые образы в инсценировании песен, придумывать варианты к играм и песням.   | Игра: «Звероловы и звери» Муз. Е.Тиличевой (320), «Замри!» Анг.нар.игра (325)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Оркестровать знакомые произведения.   | Знакомые произведения. «Придумай мелодию» - игра на металлофоне   |
| 64, 65 | Слушание музыки                          | Продолжать формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать умения определять средства музыкальной выразительности. Развивать речь. Учить различать смену характера контрастных частей пьес, оттенки настроения. Учить сравнивать произведения, перекликающиеся по эмоционально-образному содержанию.                  | «Гром и дождь» Муз. Т.Чудовой, «Песнь жаворонка» Муз. П.Чайковского, «Жаворонок» Муз. М.Глинки  |
|        | Пение                                    | Воспитывать эмоциональную отзывчивость на песни, развивать  | «Весной» -упр.Г.Зингер  |

|        |  |  |  |
|--------|--|--|--|
|        |  | восприимчивость к лирическим песням. Продолжать учить детей самостоятельно оценивать правильное и неправильное пение товарищей. Упражнять в чистом пропевании секунды вверх и вниз, терции и сексты, делать логические ударения в соответствии с текстом произведения. | «Зеленые ботинки» С.Гаврилова (с332)<br>«До свиданья, детский сад»<br>А.Филиппенко (доп. с-68) «Детства первая ступенька»,<br>«Песенка о школе» А.Евтодьева  |
|        | Песенное творчество                      | Продолжать учить детей импровизировать мелодии различного характера на заданный текст и придуманный самостоятельно (по картинке, исходя их словесного образа).   | Для образа стихи А.Барто «Мишка», «Зайка», Лошадка».   |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Закрепить умение передавать игровые образы в инсценировании песен, придумывать варианты к играм и песням.  | Игра: «Звероловы и звери» Муз. Е.Тиличевой (320),<br>«Замри!» Анг.нар.игра (325)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Оркестровать знакомые произведения.  | Знакомые произведения. «Придумай мелодию» - игра на металлофоне  |
| 66, 67 | Слушание музыки                          | Продолжать знакомить с жанром опера. Развивать умение слушать и определять настроение музыки. Учить высказываться о прослушанном, различать средства музыкальной выразительности, закреплять знания о группах музыкальных инструментов симфонического оркестра.        | Песни военных лет.<br>«Лягушки» Ю.Слонов (с159),<br>«Гром и дождь» (с165),<br>«Три подружки» Д.Кабалевский (с164)  |
|        | Пение                                    | Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, развивать дикцию, артикуляцию, придумывать собственные мелодии к попевкам.   | «Бубенчики»-упр.<br>Знакомые песни о детском саде, о школе<br>«Что такое лето» С.Гаврилов,<br>«Мир, в котором правит доброта»<br>Г.Рагулин,<br>«Песенка Алеши –почемучки»<br>А.Островский (хи-хас49) |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить ритмично хлопать и передавать ритм деревянными палочками с речёвкой. Развивать умение импровизировать.   | Игра: «Лягушки и аисты» Муз. В.Витлина (с160),<br>«Сапожники и клиенты» Польск.нар.мел. (с268)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Повторение пройденного материала по выбору музыкального руководителя.  | «Придумай мелодию», «Оркестр»  |



|        |                 |   |   |
|--------|-----------------|---|---|
| 68, 69 | Слушание музыки | Продолжать знакомить с жанром опера. Развивать умение слушать и определять настроение музыки. Учить высказываться о прослушанном, различать средства музыкальной выразительности, закреплять знания о группах музыкальных инструментов симфонического оркестра. | Песни военных лет.<br>«Лягушки» Ю.Слонов (с159),<br>«Гром и дождь» (с165),<br>«Три подружки» Д.Кабалевский (с164)             |
|        | Пение           | Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, развивать дикцию, артикуляцию, придумывать собственные мелодии к попевкам.  | «Бубенчики»-упр.<br>Знакомые песни о детском саде, о школе<br>«Что такое лето» С.Гаврилов,<br>«Мир, в котором правит доброта» |

|        |  |   |  |
|--------|--|---|--|
|        |  |   | Г.Рагулин,<br>«Песенка Алеши –почемучки»<br>А.Островский (хи-хас49)  |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить ритмично хлопать и передавать ритм деревянными палочками с речёвкой. Развивать умение импровизировать.  | Игра: «Лягушки и аисты» Муз.<br>В.Витлина (с160),<br>«Сапожники и клиенты» Польск.нар.мел.<br>(с268)   |
|        | Игра на детских музыкальных инструментах | Повторение пройденного материала по выбору музыкального руководителя.   | «Придумай мелодию», «Оркестр»  |
| 70, 71 | Слушание музыки                          | Продолжать знакомить с жанром опера. Развивать умение слушать и определять настроение музыки. Учить высказываться о прослушанном, различать средства музыкальной выразительности, закреплять знания о группах музыкальных инструментов симфонического оркестра. | Песни военных лет.<br>«Лягушки» Ю.Слонов (с159),<br>«Гром и дождь» (с165),<br>«Три подружки» Д.Кабалевский (с164)  |
|        | Пение                                    | Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, развивать дикцию, артикуляцию, придумывать собственные мелодии к попевкам.  | «Бубенчики»-упр.<br>Знакомые песни о детском саде, о школе<br>«Что такое лето» С.Гаврилов,<br>«Мир, в котором правит доброта»<br>Г.Рагулин,<br>«Песенка Алеши –почемучки»<br>А.Островский (хи-хас49) |
|        | Танцевально-игровое творчество           | Учить ритмично хлопать и передавать ритм деревянными палочками с речёвкой. Развивать умение импровизировать.  | Игра: «Лягушки и аисты» Муз.<br>В.Витлина (с160),<br>«Сапожники и клиенты» Польск.нар.мел.<br>(с268)   |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
|    | Игра на детских музыкальных инструментах | Повторение пройденного материала по выбору музыкального руководителя.   | «Придумай мелодию», «Оркестр»  |
| 72 | Слушание музыки                          | Продолжать знакомить с жанром опера. Развивать умение слушать и определять настроение музыки. Учить высказываться о прослушанном, различать средства музыкальной выразительности, закреплять знания о группах музыкальных инструментов симфонического оркестра. | Песни военных лет.<br>«Лягушки» Ю.Слонов (с159),<br>«Гром и дождь» (с165),<br>«Три подружки» Д.Кабалевский (с164)  |
|    | Пение                                    | Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, развивать дикцию, артикуляцию, придумывать собственные мелодии к попевкам.  | «Бубенчики»-упр.<br>Знакомые песни о детском саде, о школе<br>«Что такое лето» С.Гаврилов,<br>«Мир, в котором правит доброта»<br>Г.Рагулин,<br>«Песенка Алеши –почемучки»<br>А.Островский (хи-хас49) |
|    | Танцевально-игровое                      | Учить ритмично хлопать и передавать ритм деревянными  | Игра: «Лягушки и аисты» Муз.   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | творчество                               | палочками с речёвкой. Развивать умение импровизировать.               | В.Витлина (с160),<br>«Сапожники и клиенты» Польск.нар.мел.<br>(с268) |
|  | Игра на детских музыкальных инструментах | Повторение пройденного материала по выбору музыкального руководителя. | «Придумай мелодию», «Оркестр»  |

**Перспективный план по физической культуре группы старшего дошкольного возраста «Капельки» на 2023 – 2024 учебный год**

| № занятия | Тема занятия | Программное содержание  | Методическая литература  |
|-----------|--------------|---|--|
| 1         | Занятие №1   | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.9-10  |
| 2         | Занятие №2   | Повторить ходьбу по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи; упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи и переброске мячей двумя руками из-за головы.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.10    |
| 3         | Занятие №3   | Упражнять детей в беге колонной по одному, упражнять в прыжках на двух ногах через набивные мячи и переброске мячей двумя руками из-за головы   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.9-10  |
| 4         | Занятие №4   | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.11-13 |
| 5         | Занятие №5   | Закрепить прыжки на двух ногах между предметами; упражнять в переброске мяча стоя в шеренгах и в ползании – «крокодил».   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.13    |
| 6         | Занятие №6   | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; упражнять в переброске мяча стоя в шеренгах и в ползании – «крокодил».  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.11-13 |
| 7         | Занятие №7   | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.15-16 |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 8  | Занятие №8  | Продолжать упражнять в ловкости бросании мяча правой и левой рукой попеременно, повторить ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях и ходьбу по гимнастической скамейке.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.16    |
| 9  | Занятие №9  | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); повторить ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях и ходьбу по гимнастической скамейке.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.15-16 |
| 10 | Занятие №10 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры.                | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.16-17 |
| 11 | Занятие №11 | Развивать гибкость в лазанье в обруч; упражнять ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи и прыжкам на правой и левой ноге через шнуры.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.18    |
| 12 | Занятие №12 | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; упражнять ходьбе боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи и прыжкам на правой и левой ноге через шнуры. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.16-17 |
| 13 | Занятие №13 | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.20-21 |
| 14 | Занятие №14 | Упражнять в равновесии ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, прыжкам на двух ногах вдоль шнура и переброске мячей друг другу.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.21-22 |
| 15 | Занятие №15 | Упражнять в равновесии ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, развивать ловкость в упражнении с мячом.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.21-22 |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 16 | Занятие №16 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки;                                 | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.22-23 |
| 17 | Занятие №17 | Продолжать отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги при прыжке с гимнастической скамейки, упражнять в отбивании мячей одной рукой и в лазанье в обруч на четвереньках. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.23-24 |
| 18 | Занятие №18 | Упражнять в отбивании мячей одной рукой и в лазанье в обруч на четвереньках; развивать координацию движений в упражнениях с мячом.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.22-24    |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 19 | Занятие №19 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.                         | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.24-25 |
| 20 | Занятие №20 | Совершенствовать ведение мяча между предметами; упражнять в ползании на четвереньках по прямой, подталкивая мяч головой и ходьбе по рейке гимнастической скамейки.                                      | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.26    |
| 21 | Занятие №21 | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; упражнять в ползании на четвереньках по прямой, подталкивая мяч головой и ходьбе по рейке гимнастической скамейки.                                | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.24-26 |
| 22 | Занятие №22 | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.27-28 |
| 23 | Занятие №23 | Упражнять в задании «Проползи – не урони», прыжкам на двух ногах между предметами и ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.28    |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 24 | Занятие №24 | Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.                             | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.27-28 |
| 25 | Занятие №25 | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.29-32 |
| 26 | Занятие №26 | Закрепит навык ходьбе по канату боком приставным шагом; упражнять прыжкам на правой и левой ноге и броскам мяча в корзину двумя руками.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.32    |
| 27 | Занятие №27 | Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом; упражнять прыжкам на правой и левой ноге и броскам мяча в корзину двумя руками.             | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.29-32 |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 28 | Занятие №28 | Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом; упражнять прыжкам на правой и левой ноге и броскам мяча в корзину двумя руками.                           | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.29-32 |
| 29 | Занятие №29 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.32-34 |
| 30 | Занятие №30 | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.34-36 |
| 31 | Занятие №31 | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.32-36 |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 32 | Занятие №32 | Совершенствовать навык в метании мешочков в горизонтальную цель; упражнять в ползании на ладонях и ступнях и ходьбе по гимнастической скамейке боком.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.36    |
| 33 | Занятие №33 | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазании на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.37-38 |
| 34 | Занятие №34 | Упражнять в ползании на ладонях и ступнях и ходьбе по гимнастической скамейке боком; повторить упражнения в прыжках и на равновесие.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.36-38 |
| 35 | Занятие №35 | Повторить лазанье по гимнастическую стенку; упражнять в равновесии ходьбе на носках по уменьшенной площади опоры и ловкости забрасывании мяча в корзину.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.38-39 |
| 36 | Занятие №36 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.36-37 |
| 37 | Занятие №37 | Упражнять в равновесии ходьбе на носках по уменьшенной площади опоры и ловкости забрасывании мяча в корзину; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.   | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.36-37    |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 38 | Занятие №38 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.39    |
| 39 | Занятие №39 | Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием).                     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.40-41 |

|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 40 | Занятие №40 | Упражнять в выполнении заданий с мячом; развивать ловкость в упражнениях с мячом.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.40-41 |
| 41 | Занятие №41 | Развивать равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в ловкости переброски мячей друг другу и прыжкам на правой и левой ноге вдоль шнура.                                  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.41    |
| 42 | Занятие №42 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом.         | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.42-43 |
| 43 | Занятие №43 | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.42-43 |
| 44 | Занятие №44 | Закрепить прыжки между предметами разными способами; упражнять в прокатывании мяча между предметами и ползании под шнур правым и левым боком.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.43    |
| 45 | Занятие №45 | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.45-46 |
| 46 | Занятие №46 | Закрепить прыжки между предметами разными способами; упражнять в прокатывании мяча между предметами и ползании под шнур правым и левым боком.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.43-46 |
| 47 | Занятие №47 | Развивать ловкость в перебрасывании мячей в парах; упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони колени и прыжкам со скамейки на мат.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.46    |



|    |             |   |  |
|----|-------------|---|--|
| 48 | Занятие №48 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.47-48 |
| 49 | Занятие №49 | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие.     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.47-48 |
| 50 | Занятие №50 | Закрепить лазанье по гимнастической стенке, упражнять в равновесии ходьбе с перешагиванием через набивные мячи и прыжкам через короткую скакалку.                 | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.48    |
| 51 | Занятие №51 | Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей о стену, в ползании по гимнастической скамейке.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.53-54 |
| 52 | Занятие №52 | Упражнять в прыжках в длину с места, в бросании мячей о стену, в ползании по гимнастической скамейке.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.53-54 |
| 53 | Занятие №53 | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке.             | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.52-53 |
| 54 | Занятие №54 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.54-56 |
| 55 | Занятие №55 | Повторить переброску мячей друг другу; упражнять в ползании на ладонях и коленях, ходьбе на носках между предметами.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.56    |

|    |             |  |   |
|----|-------------|--|---|
| 56 | Занятие №56 | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры); развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.54-56 |
| 57 | Занятие №57 | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках.   | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.57-58 |
| 58 | Занятие №58 | Развивать навык в ползании на четвереньках между предметами; упражнять в ходьбе по рейке гимнастической скамейки, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.   | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.58    |
| 59 | Занятие №59 | Повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках; упражнять в ходьбе по рейке гимнастической скамейки, в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.   | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.57-58 |
| 60 | Занятие №60 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспышную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие.                                  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.49-51 |
| 61 | Занятие №61 | Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке; упражнять прыжкам на двух ногах из обруча в обруч и в прокатывании мяча между предметами.  | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.51    |
| 62 | Занятие №62 | Упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие; упражнять прыжкам на двух ногах из обруча в обруч и в прокатывании мяча между предметами.                                      | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.49-51 |
| 63 | Занятие №63 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.59-60 |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 64 | Занятие №64 | Повторить ходьбу по рейке гимнастической скамейки; упражнять в прыжках между предметами, в игре передай мяч по кругу.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.60    |
| 65 | Занятие №65 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.59-60 |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 66 | Занятие №66 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу).   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.61-62 |
| 67 | Занятие №67 | Закрепить прыжки на двух ногах между предметами; упражнять в ползании на ладонях и коленях между предметами, в переброске мяча друг другу в парах.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.62    |
| 68 | Занятие №68 | Упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу); упражнять в ползании на ладонях и коленях между предметами, в переброске мяча друг другу в парах.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.61-62 |
| 69 | Занятие №69 | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.63-64 |
| 70 | Занятие №70 | Развить навык лазанья по гимнастической стенке, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в метании мешочков в горизонтальную цель.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.64    |
| 71 | Занятие №71 | Развить навык лазанья по гимнастической стенке, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в метании мешочков в горизонтальную цель.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.64    |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 72 | Занятие №72 | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки.                | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.65-66 |
| 73 | Занятие №73 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.72-73 |
| 74 | Занятие №74 | Закрепить ходьбу в колонне по одному по гимнастической скамейке, прыжки на правой и левой ноге продвигаясь вперед; упражнять в эстафете с мячом.                                   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.73    |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 75 | Занятие №75 | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом.     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.72-73 |
| 76 | Занятие №76 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнения в прыжках, ползании; задания с мячом.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.74-75 |
| 77 | Занятие №77 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.76-78 |
| 78 | Занятие №78 | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.76-78 |
| 79 | Занятие №79 | Закрепить навык в метании мешочков в горизонтальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбе между предметами.                                    | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.78    |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 80 | Занятие №80 | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазании на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.79-80 |
| 81 | Занятие №81 | Закрепить навык в метании мешочков в горизонтальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, ходьбе между предметами.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.79-80 |
| 82 | Занятие №82 | Упражнять в лазании под шнур прямо и боком, передачи мяча, прыжкам через короткую скакалку.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.80    |
| 83 | Занятие №83 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.81-82 |
| 84 | Занятие №84 | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. Упражнять в лазании под шнур прямо и боком, передачи мяча, прыжкам через короткую скакалку.                                | Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.80-82    |
| 85 | Занятие №85 | Упражнять ходьбе по скамейке боком, прыжкам через короткую скакалку, переброске мячей друг другу.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.82    |
| 86 | Занятие №86 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.83    |
| 87 | Занятие №87 | Упражнять ходьбе по скамейке боком, прыжкам через короткую скакалку, переброске мячей друг другу. Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.82-83 |

|    |             |  |  |
|----|-------------|--|--|
| 88 | Занятие №88 | Закрепить прыжки в длину с разбега; упражнять в эстафете с мячом «передал – садись», лазанье под шнур в группировке.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.84    |
| 89 | Занятие №89 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.                     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.84-86 |
| 90 | Занятие №90 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии.                     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.84-86 |
| 91 | Занятие №91 | Развит навык в метании мешочков на дальность; упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени, прыжки через короткую скакалку.                    | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.86    |
| 92 | Занятие №92 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.87-88 |
| 93 | Занятие №93 | Развит навык в метании мешочков на дальность; упражнять в ползании на четвереньках с опорой на ладони и колени, прыжки через короткую скакалку.                    | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.86    |
| 94 | Занятие №94 | Упражнять в прыжках через шнуры на правой и левой ноге, переброске мячей друг другу, в игровом упражнении догони свою пару.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.88    |
| 95 | Занятие №95 | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.88-89 |

|     |                          |  |  |
|-----|--------------------------|--|--|
| 96  | Занятие №96              | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.88-89 |
| 97  | Занятие №97              | Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке навстречу друг другу, броски мяча верх одной и ловля двумя руками, прыжки на двух ногах между предметами.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.89-90 |
| 98  | Занятие №98              | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.90-91 |
| 99  | Занятие №99              | Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке навстречу друг другу, броски мяча верх одной и ловля двумя руками, прыжки на двух ногах между предметами.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.89-90 |
| 100 | Занятие №100             | Повторить прыжки в длину с разбега, метание мешочков в горизонтальную цель, ходьбу между мешочками на голове.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.91    |
| 101 | Занятие №101             | Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.92-93 |
| 102 | Занятие №102             | Повторить прыжки в длину с разбега, метание мешочков в горизонтальную цель, ходьбу между мешочками на голове. Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.92-93 |
| 103 | 15.05.23<br>Занятие №103 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить упражнения в лазании на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.                                | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.95-96 |

|     |              |   |  |
|-----|--------------|---|--|
| 104 | Занятие №104 | Закрепить навык в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, прыжки между предметами на правой и левой ноге, ходьбе с перешагиванием через предметы.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.96    |
| 105 | Занятие №105 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках.  | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.95-96 |
| 106 | Занятие №106 | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.49-51 |
| 107 | Занятие №107 | Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке; упражнять прыжкам на двух ногах из обруча в обруч и в прокатывании мяча между предметами.   | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.51    |
| 108 | Занятие №108 | Упражнения на равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие; упражнять прыжкам на двух ногах из обруча в обруч и в прокатывании мяча между предметами.     | Л.И. Пензулаева<br>«Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа» Стр.49-51 |



