

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №7 имени Дунина-Горкавича  
Александра Александровича»  
(МБОУ «Центр образования № 7 им. Дунина-Горкавича А.А.»)

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА (4-5 ГОДА)  
«Цветик-семицветик»***



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №7 ИМЕНИ ДУНИНА-ГОРКАВИЧА  
АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА»  
(МБОУ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 7 ИМ. ДУНИНА-ГОРКАВИЧА А.А.»)

Приложение  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования  
Приказ № 778 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень образования:** дошкольное отделение  
**Возраст обучающихся:** 4-5 лет  
**Срок реализации программы – 2023/2024 г. г.**

**Рабочую программу составил: Ильясова А.Р.  
Сатанова Л.В.**

Ханты-Мансийск  
2023

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>3</b>
	1.1.	Пояснительная записка	3
	1.1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	4
	1.1.2.	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности	5
	1.1.3.	Подходы к формированию рабочей программы	6
	1.1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
	1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	8
	1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>18</b>
	2.1.	Описание образовательной деятельности по рабочей программе	18
	2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	43
	2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
	2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
	2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	53
	2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	60
	2.7.	Программа воспитания	72
	2.7.1.	Описание программы воспитания	72
	2.7.2.	Цели и задачи воспитания	73
	2.7.3.	Направления воспитания	74
	2.7.4.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	76
	2.7.5.	Интеграция воспитательных задач в образовательные области	78
	2.7.6.	Проектирование воспитательной работы с детьми 4-5 лет	80
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>80</b>
	3.1.	Описание материально-технического обеспечения образовательной программы дошкольного образования в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по образовательной программе дошкольного образования	80
	3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы	82
	3.3.	Распорядок образовательной деятельности в группе	84
	3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ	88
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>			<b>89</b>
	1	Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	
	2	Проектирование воспитательной работы с детьми 4-5 лет	
	3	Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный период 2023-2024 учебного года	

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), ООП ДО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 7 имени Дунина Горкавича А.А.» (далее – ЦО № 7), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет «Цветик-семицветик» дошкольного отделения МБОУ «ЦО №7 им. Дунина-Горкавича А.А.» (далее – ДО ЦО № 7) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Устав ЦО № 7;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ЦО № 7;
- Программа воспитания ДО ЦО №7

В программе на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации со взрослыми и детьми,

что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Поэтому программой предусмотрено использование таких технологий, которые базируются на деятельном подходе к содержанию и организации образовательного процесса, направлены на индивидуализацию процесса обучения и поддержку детской инициативы. В РП комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. В программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы. Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** создание мотивирующей образовательной среды для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их материального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка младшего дошкольного возраста;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- обеспечение развития личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **1.1.2. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности**

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младшего дошкольного возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

### 1.1.3. Подходы к формированию рабочей программы

Для решения задач федеральной образовательной программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Направление развития	Возрастные категории групп	Методические материалы	Источник
Основная часть (ОЧ)			
социально-коммуникативное познавательное речевое художественно-эстетическое физическое	от 3 до 7 лет	Учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».  Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6 изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.368с.	<a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly</a>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ)			
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева	<a href="http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezопас.pdf">http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezопас.pdf</a>
художественно-эстетическое	от 3 до 7 лет	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой	<a href="https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-parcialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki">https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-parcialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki</a>

### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### Характеристика особенностей воспитанников группы

	Всего детей в группе	Из них:		Группа здоровья				Дети инвалиды	Дети с ОВЗ	Учет по состоянию здоровья				Вновь прибывшие дети			Результаты мониторинга за прошлый год		
		мальчиков	девочек	I	II	III	IV			ЧБД	ПВС	Нарушение осанки	Пищевые аллергии	С легкой степенью адаптации	Со средней степенью адаптации	С тяжелой степенью адаптации	Оптимальный уровень	Достаточный уровень	Низкий уровень
Количество	36	13	23	9	24	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

#### Социальный паспорт семей

	Полная семья	Неполная семья	Количество детей в семье				Семьи участников ВБД	Опекуны	Дети мигранты	Тяжелая жизненная ситуация
			1	2	3	4 и более				
Количество	33	3	7	13	11	5	1	-	-	-

**Примечание:** возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в п. 1.1 ООПДО ЦО №7



## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет «Цветик-семицветик»**

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно

пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 4-5 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Целевые ориентиры	Критерии развития воспитанников	Показатели развития воспитанников	Возраст
ЦО1 (4-7 лет) Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, об-	Владеет основными культурными способами деятельности Возраст: 4-7	Имеет первоначальные представления о себе, своей семье; проявляет интерес к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей	4
		Имеет первоначальные представления о себе, правилах взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье	5
	Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятель-	Инициативно обращается к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.)	4
		Взаимодействует и налаживает контакты с окружающими посредством речи, а также невербальных средств общения, использует их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера	4

щени, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	ности – игре, общении, конструировании и др. Возраст: 4-7	Возводит несложные постройки из строительного материала по образцу и замыслу	4	
		Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли в игре; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками	4	
		Устанавливает контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечает на вопросы	5	
		Адекватно использует невербальные средства общения, интонации и формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией	5	
		Возводит постройки из строительного материала, состоящие из 5-6- деталей; планирует последовательность действий; конструирует по собственному замыслу	5	
		Самостоятельно выбирает роль в игре, создает и осуществляет игровой замысел, использует разнообразные атрибуты	5	
	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности Возраст: 4-7	Самостоятельно находит себе интересное занятие; самостоятелен в выборе игры, в осуществлении задуманного	4	
		Объединяется со сверстниками для игры в группе по 2–3 человека на основе личных симпатий	4	
		Самостоятельно находит себе интересное занятие; самостоятелен в выборе игры, в осуществлении задуманного; проявляет стремление к установлению межличностного взаимодействия	5	
		Стремится к партнерству в играх; избирателен во взаимоотношениях и общении со сверстниками: есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз)	5	
	ЦО2 (4-7 лет) Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам	Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе Возраст: 4-7	Доброжелательно относится к сверстникам и взрослым, умеет делиться с партнером по деятельности, сообщать пользуется игрушками, книгами, помогает	4
			С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами	4
Содержательно и доброжелательно общается с окружающими; проявляет сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика			5	
Проявляет чувства самоуважения, собственного достоинства, уверенности в себе, в том, что его любят, что он хороший			5	
Обладает чувством собственного достоинства Возраст: 4-7		Испытывает потребность в общении сверстниками и взрослыми, уважении и признании с их стороны	4	
		Обладает положительной самооценкой, которая во многом определяется мнением взрослого	4	
		Уважительно, бережно относится к результатам труда и творчества, своего и сверстников	4	
		Испытывает потребность в признании и уважении со стороны сверстников, и взрослых	5	
		Имеет первичные представления о своих правах	5	
		Уважительно относится к собственному труду, труду других людей; понимает значение результатов своего труда для других	5	
Активно	Проявляет стремление к позитивному самовыражению; проявляет инициативность, стремится творчески подходить к любому делу	5		
	Поддерживает диалог со взрослыми и сверстниками	4		
и порадоваться успехам	взаимодействует со	Называет взрослых по имени и отчеству, сверстников - по имени, обращаясь к ним доброжелательно и ласково	4	

<p>других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<p>сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх Возраст: 4-7</p>	Взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре	4
		Участвует в обсуждении информации на знакомые темы, делится впечатлениями об увиденном, услышанном, высказывает свою точку зрения	5
		Стремится к оказанию помощи взрослым в различных видах деятельности	5
		Соблюдает правила добрых взаимоотношений со сверстниками в коллективных играх	5
	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других Возраст: 4-7</p>	Соблюдает в игре элементарные правила общения	4
		Эмоционально отзывчив, проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь	4
		Проявляет эмпатию во взаимоотношениях с окружающими разного возраста и пола	4
		Умеет договариваться (с помощью взрослого) о распределении коллективной работы со сверстниками	5
		Проявляет сочувствие, стремление помочь окружающим, литературным персонажам	5
		Имеет представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и сверстников	5
	<p>Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя Возраст: 4-7</p>	Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду	4
		Понимает чувства окружающих и сопереживает им	4
		Проявляет целенаправленность, саморегуляцию собственных действий, стремление к самостоятельности	4
		Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; уважительное отношение ко взрослым, бережное отношение к процессу и результату их труда	5
		Испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок; искренне извиняется перед сверстником за причиненную обиду	5
		Принимает и ставит цель, планирует последовательность своих действий, доводит начатое трудовое действие до конца, достигает качественного результата	5
		Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, сообществу сверстников и взрослых; имеет представление о себе как о члене коллектива	5
	<p>Старается разрешать конфликты Возраст: 4-7</p>	Способен считаться с интересами окружающих, интересами коллектива сверстников	4
		Имеет элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо	4
		Способен оценивать собственные действия и действия других детей	4
		Имеет представление об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций	5
		Во время игр бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется	5
		Способен сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций с окружающими	5
<p>ЦОЗ (4-7 лет) Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре</p>	Обладает способностью воображать, которая особенно наглядно отражается в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других	4	
	Использует в игре предметы-заместители и воображаемые предметы	4	
	Привносит свои детали в рассказ и пересказ уже известных ему историй и сказок	4	
	Обладает оригинальным воображением	5	

прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	Возраст: 4-7	Обладает умением планировать, составлять в уме план предстоящих действий	5
		Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему	5
		Обладает оригинальным и произвольным воображением	6
	Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации Возраст: 4-7	Владеет разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и т.д.), придумывает простые игровые проблемные ситуации	4
		Способен выбрать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий	4
		Взаимодействует в игровых сюжетах с двумя действующими лицами	4
		Проявляет интерес к различным видам игр: сюжетно-ролевым, играм -экспериментирования, режиссерским, дидактическим, подвижным и др.	5

		Выполняет игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием	5
		Взаимодействует в игровых сюжетах с большим количеством персонажей, самостоятельно ведет ролевые диалоги	5
	Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам Возраст: 4-7	Соблюдает в процессе игры элементарные правила поведения	4
		Выполняет требования к поведению в детском саду и семье	4
		Считается с интересами сверстников, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом	5
	Имеет расширенные представления о правилах поведения в общественных местах, навыках культурного поведения в общественном транспорте, об основах культуры поведения и вежливого общения; способен их соблюдать	5	
ЦО4 (4-7 лет) Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности	Достаточно хорошо владеет устной речью Возраст: 4-7	Различает и называет существенные качества, детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства	4
		Употребляет в речи существительные с обобщающим значением	4
		Называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты; уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта	4
		Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом	5
		Заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы	5
		Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток	5
	Может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний Возраст: 4-7	Проявляет готовность к общению со сверстниками и взрослыми во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов	4
		Обращается к сверстникам и взрослым по имени (имени-отчеству); использует в речи обращения	4
		Рассказывает, делится своими впечатлениями со сверстниками и взрослыми	4
		Охотно вступает и инициирует общение со сверстниками и взрослыми во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов	5
		Сравнивает, сопоставляет, описывает предметы, картинки, игрушки	5
		Составляет рассказы о событиях из личного опыта	5

Может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения Возраст: 4-7	Посредством речи взаимодействует и налаживает контакты со сверстниками и взрослыми в быту и самостоятельных играх	4
	Доброжелательно общается со сверстниками; напоминает им о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»	4
	Слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него; говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего	4
	В процессе общения со сверстниками и взрослыми проявляет интерес к сложной и трудной для понимания информации	5
	Охотно участвует в коллективном обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях	5
	Участвует в беседе; понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их	5
Может выделять звуки в словах Возраст: 4-7	Внятно произносит гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц)	4
	Отчетливо произносит слова и короткие фразы; говорит спокойно, с естественными интонациями	4
	Демонстрирует развитые моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевые слух и дыхание	4
	Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные (р, л) звуки	5
	Демонстрирует развитые дикцию (отчетливо произносит слова и словосочетания) и интонационную выразительность речи	5
	Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук	5
Демонстрирует предпосылки	Употребляет в речи существительные с предлогами (в, на, под, за, около); согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже	4

грамотности Возраст: 4-7	Употребляет в речи существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже	4	
	Использует в речи распространенные предложения	4	
	Употребляет в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги	5	
	Правильно употребляет в речи формы повелительного наклонения некоторых глаголов	5	
	Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	5	
ЦО5 (4-7 лет) У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Имеет развитую крупную и мелкую моторику Возраст: 4-7	Свободно ходит и бегает, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног	4
		Под руководством взрослого может вылепить простые предметы	4
		Ходит и бегает (легко и ритмично) с согласованными движениями рук и ног	5
	Подвижен, вынослив, владеет основными движениями	Рисует основные геометрические фигуры, вырезает ножницами, наклеивает вырезанное на бумагу и т. д.	5
		Отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед	4
		Энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно	4
Демонстрирует развитые навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений	4		

	Возраст: 4-7	В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие	5	
		Принимает правильное исходное положение при метании, отбивании мяча о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди)	5	
		Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы	5	
	Может контролировать свои движения и управлять ими Возраст: 4-7	Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений, в равновесии	4	
		Умеет действовать совместно: строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях	4	
		Ориентируется в пространстве (группе, помещениях детского сада)	4	
		Сохраняет правильную осанку во время выполнения разных упражнений	5	
		Выполняет разные виды ходьбы; во время ходьбы выполняет вариативные упражнения (приседает, изменяет положение рук и др.)	5	
		Ориентируется в пространстве	5	
	ЦО6 (4-7 лет) Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Способен к волевым усилиям Возраст: 4-7	Сознательно управляет своим поведением	4
Активно стремится к самостоятельности			4	
Проявляет волевые усилия; стремится к самостоятельности			5	
Способен сопоставить свои действия (действия окружающих) с социальными нормами и правилами			5	
Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками Возраст: 4-7		Владеет навыками организованного поведения в детском саду, дома, на улице; соблюдает самые простые правила речевого этикета	4	
		Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе и на участке детского сада; бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.	4	
		Соблюдает элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье	5	
		Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, других помещениях и на участке детского сада; бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.	5	
Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены Возраст: 4-7		Имеет первичные представления о правилах безопасного поведения: в природе, на дорогах, в помещении, в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами	4	
		Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком	4	
		Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом	4	
			Владеет элементарными навыками безопасного поведения: в природе, на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности; имеет представления о правилах поведения в сложных ситуациях	5

		Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; пользуется расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком	5
		Берет пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой), салфеткой, полощет рот после еды	5
ЦО7 (4-7 лет) Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями Возраст: 4-7	Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям	4
		Проявляет интерес к самостоятельному «открытию» свойств природных и рукотворных объектов	4
		Обладает первичными навыками проектно-исследовательской деятельности	5
		Проявляет интерес к самостоятельному «открытию» свойств предметов окружающего мира	5
	Интересуется причинно-следственными связями Возраст: 4-7	Устанавливает простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делает простейшие обобщения	4
		Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода; устанавливает связи между строением и функцией предметов; понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования	4
		Имеет представления об известных профессиях, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда взрослых	4
		Устанавливает связи между предметами и явлениями, делает простейшие обобщения	5
		Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости в природе: между явлениями природы, состоянием объектов природы и окружающей среды	5
	Пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей Возраст: 4-7	Умеет анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира	4
		Имеет элементарные представления о растительном и животном мирах	4
		Замечает и объясняет происходящие в природе сезонные и суточные изменения	5
		Имеет начальные представления о целостности природы и о связи человека с природой, о самых простых природных взаимосвязях	5
	Склонен наблюдать, экспериментировать Возраст: 4-7	Исследует объекты окружающей жизни обобщенными способами исследования: с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий	4
		Умеет (с помощью взрослого) рисовать и использовать простейшие схемы и планы действий, предложенных взрослым	4
Владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты; группирует, классифицирует хорошо знакомые предметы		4	



		Получает сведения о новом объекте в процессе его практического исследования с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий, активно используя все органы чувств	5
		Понимает и использует планы, схемы, модели, предложенные взрослым; составляет и использует свои планы, схемы, модели	5
		Узнает и практически обобщает свойства предметов и материалов, описывает их одновременно несколькими словами, классифицирует на основании нескольких свойств и признаков	5
	Обладает начальными знаниями о себе, о	Называет свои имя, фамилию, возраст	4
		Осознает свою принадлежность к определенному полу (я - мальчик, я - девочка)	4
	природном и социальном мире, в котором он живёт Возраст: 4-7	Осознает свои отдельные умения и действия, которые им освоены	4
		Четко называет свое имя, фамилию, домашний адрес, имена родителей и ближайших родственников; имеет сформированные традиционные гендерные представления	5
		Имеет представления о своем росте и развитии в прошлом, настоящем и будущем	5
		Имеет первичные представления о школе	5
	Знаком с произведениями детской литературы Возраст: 4-7	Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения	4
		С помощью взрослого инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок	4
		Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, договаривает слова и простые фразы при чтении знакомых произведений	4
		Внимательно слушает сказки, рассказы, стихотворения	5
		В пересказывании литературных произведений передает содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии	5
		Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки	5
	Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Возраст: 4-7	Понимает, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	4
		Имеет представления о функциях, свойствах и назначении предметов ближайшего окружения	4
		Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает и отвечает на вопрос «Сколько?»	4
		Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров (по длине, ширине, высоте, величине в целом)	4
		Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике; обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание	4
		Проявляет интерес к природным и рукотворным объектам; выстраивает последовательность, классифицирует по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы	5
		Имеет первоначальные представления о родном городе, родной стране, своей причастности к городу, стране	5
Считает до 5 (на основе наглядности); имеет представления о порядковом счете, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»		5	

		Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу	5
		Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, прямоугольнике; выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов	5
	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности Возраст: 4-7	Замечает целесообразность и целенаправленность действий, видит простейшие причины и следствия собственных поступков	4
		Умеет решать поставленную задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом	5

### Планируемые результаты освоения РП в ФЧ:

#### Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет»

##### К пяти годам ребенок:

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.;
- при напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними;
- знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы, недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие (болит голова, болит живот, тошнит);
- выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них –самостоятельно и без напоминания со стороны взрослых;
- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному – половым нормативам;
- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие (пока с разной степенью успешности);
- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме;
- старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил;

-умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи (когда на улице мороз, вода в луже замерзает, а когда тепло – лед тает; осенью птицы улетают в теплые края потому, что им нечем питаться; растению для жизни нужны свет, вода, земля и т.п.);

-бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помочь птицам зимой, покормить животное в уголке природы детского сада, полить растение;

-знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно вовремя закрывать кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.

### **Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки».**

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе**

#### **Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям**

<b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b><u>В сфере социальных отношений:</u></b> - формировать положитель-	<b><u>В сфере социальных отношений</u></b> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению

<p>ную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию</li> </ul>	<p>детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и укра-</p>
--	---

<p>в практической деятельности.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в</li> </ul>	<p>шение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представ-</p>
--	---

повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

лений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

**В области формирования основ безопасного поведения**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под

	<p>его присмотром.</p> <p>Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное об-</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже</p>

следование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой приро-

известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### **Математические представления**

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **Окружающий мир**

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).

Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных



<p>ды, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</b></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	

## ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u></p> <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <p>- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического</p>	<p><b>Развитие словаря</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p>

слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

#### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где

предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть раз-

вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

#### Фольклор народов мира

Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)

ные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток,

(по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер.

<p>стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
---	---

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>- формировать у детей умение</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродук-</p>

<p>сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p>	<p>ция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А.</p>
---	--

<p>- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p>	<p>Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов</p>
---	--



- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

(кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

### **Народное декоративно-прикладное искусство**

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Лепка**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### **Аппликация**

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет

<p>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>- обучать конструированию из бумаги;</p> <p>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p>	<p>проявление активности и творчества.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления</p>
--	---

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность

о прослушанном.

Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### **Пение**

Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

#### Примерный перечень музыкальных произведений

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Песенное творчество**

Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### Примерный перечень музыкальных произведений

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М.

**ность:**

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.

**Музыкально-ритмические движения**

педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).

Примерный перечень музыкальных произведений

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Развитие танцевально-игрового творчества**

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Примерный перечень музыкальных произведений

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц»,

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### Культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государ-

ств. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### **Музыкально-дидактические игры**

Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

<p>ственных, народных);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	---

**Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение

ние детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техническому выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li><li>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, лов-</li></ul>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога;</li></ul>

<p>кость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>	<p>прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</li> <li>- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</li> <li>- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</li> <li>- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</li> <li>- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в</li> </ul>
---	--



сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

### **Общеразвивающие упражнения**

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбра-

сывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

### **Строевые упражнения**

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудовани-

ем, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

*Примечание: конкретное описание воспитательно-образовательного процесса представлено в п.2.1 ООПДО ЦО №7, а также в п. 2.1 РП воспитания.*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (4 - 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

**Совместная деятельность** строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участие/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Образовательная деятельность** реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами (самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

### Формы работы с детьми по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Игры Чтение	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Ситуативный разговор с детьми	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками МДИ Экспериментирование со звуками Шумовой оркестр	Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская
Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Праздник Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Совместные действия Поручения Рассматривание Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов	Конструирование Экскурсия Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ	Игры Продуктивная деятельность Беседа	Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизации Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры (на прогулке) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение	деятельность Проблемная ситуация Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Моменты радости Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)			предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства	
---	--	--	--	--

### Современные методы обучения дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.

Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### Содержание самостоятельной деятельности

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально – коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно – печатные игры, Игры на прогулке, дидактические игры, (развивающие пазлы, рамки –вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п. , конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно – эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

### Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	
		продолжительность	кратность
1-ая половина дня	в день	40 мин.	2 занятия
	в неделю	200 мин. / 3 ч. 20 м.	10 занятий
2-ая половина дня	в день	-	-
	в неделю	-	-
<b>Итого, за день</b>		<b>40 мин.</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого, за неделю</b>		<b>200 мин. / 3 ч. 20 м.</b>	<b>10 занятий</b>



*Примечание: описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов представлено в подразделе 2.2. ООПДО ЦО №7, а также в подразделе 2.2. РП воспитания.*

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 4-5 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятно, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что – нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Одна из традиций группы – семейная мастерская. Родители и дети вместе за одним столом изготавливают пособия, подарки и различные атрибуты. Такая форма работы позволяет приобщать детей и родителей к совместному творчеству, установить доброжелательную атмосферу в семье и расширять знания детей о своих близких людях.

Совместное ведение дневника группы (оформление больших листов фотографиями или рисунками событий, которые в конце года сшиваются в один большой дневник) позволяет развивать чувство единения со всеми членами группы, показать важность каждого ребёнка, формировать представления о необходимости посещения детского сада.

Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

Каждую последнюю пятницу месяца совместно с родителями проходит акция «Чистый детский сад», родители с детьми и педагогами организуют уборку территории, украшение веранд и групп.

### Традиции группы

№	Мероприятие	Содержание мероприятия	Время проведения
1	«Утро радостных встреч» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав)	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно

2	«Календарь настроения».	Способствовать развитию добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроения людей, готовность правильно реагировать на эмоциональное состояние взрослых и сверстников. Настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Можно проводить, когда дети ссорятся, или когда у кого-то из детей плохое настроение (выявить причину и постараться исправить ситуацию, подарив положительные эмоции)	В любое время
3	«Читаем книжки каждый день!»	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам. Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова.	Ежедневно
4	«Отмечаем день рождения!»	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки. Круг хороших пожеланий (каждый ребенок группы высказывает имениннику поздравления и пожелания), вручение подарка, совместное фото.	В течение года
5	«Разговоры о хорошем (вечерний круг)» или как прошел наш день.	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребёнок, сформировать доброжелательное отношение между детьми, создать атмосферу поддержки, сотрудничества, общего положительного эмоционального фона. Помогает детям подвести	Ежедневно

		итоги дня, провести рефлексию, научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Эта традиция учит справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Во второй половине дня, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем.	
6	«Исправляем — помогаем»	Закладывать основы заботливого отношения к окружающим. Взрослые побуждают детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада. Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим.	Ежедневно
7	«Приглашаем мы гостей, чтобы было веселей!»	Создать приятные условия, способствующие налаживанию контактов со взрослыми и детьми. Содержание этих встреч может быть различным: веселье и развлечение, возможно введение познавательных элементов, если это уместно. На эти встречи могут быть приглашены взрослые и старшие дети (два–три человека). Продолжительность таких встреч – 20–25 минут. Проводятся один раз в месяц во второй половине дня.	Ежемесячно
8	«Гостиная»	Сформировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им, защищать их. Эта традиция предполагает: давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций); всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.; мотивировать помощью	В течение года

		малышам работу на других занятиях.	
9	«Умелые ручки»	Эта традиция помогает осознать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки. Изготовление подарков для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др. Выполнение коллективных работ своими руками по темам недели.	В течение года
10	«День театра»	Формировать представления детей о театре, как о виде искусства, его назначении. Развитие коммуникативных способностей. Традиция предполагает инсценировки различных сказок, стихотворений, литературных произведений, исполнение песен, танцы.	Ежемесячно

***Примечание:** конкретное описание воспитательно-образовательного процесса разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДО ЦО №7 представлено в подразделе 2.4. ООПДО ЦО №7.*

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

Поддержка индивидуальности и инициативы обучающихся осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказание недирективной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявляя уважение к его интеллектуальному труду.
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам

***Примечание:** описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников, представлено в П. 2.5 ООПДО ЦО №7.*

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы**

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность. Основные формы взаимодействия с родителями:

- групповые родительские собрания – по мере необходимости или по запросу от родителей группы или подгруппы родителей;
- анкетирование родителей по различным темам;
- консультирование специалистов (индивидуальные, групповые);
- день открытых дверей;
- совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годовому плану;
- участие в акциях;

- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годовому плану;
- информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки);
- участие родителей в реализации групповых проектов.

**Перспективный план работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год в  
группе среднего дошкольного возраста 4-5 лет «Цветик-семицветик»**

Сроки	Форма мероприятия	Отметка о выполнении
Сентябрь	<p><b>1.Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповое родительское собрание «Путешествие по возрастным особенностям детей 4-5 лет». Задачи воспитания и обучения, на новый учебный год. Организация режима дня. Ознакомление родителей с организацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО.</li> </ul>	
	<p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Сентябрь»;</li> <li>- консультации: «Развитие речи детей 4-5 лет»</li> <li>- памятка: «Как избежать нарушения осанки?»</li> <li>- папки передвижки: «День знаний», «Времена года - осень».</li> <li>- консультация в родительском уголке «Когда начинать готовить малыша к школе?», «Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»</li> </ul>	
	<p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование родителей для формирования банка данных о семьях воспитанников средней группы;</li> <li>- оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня</li> <li>- анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»</li> </ul>	
	<p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие родителей в творческой мастерской «Осенний марафон»;</li> <li>- участие в выставке рисунков «Правила дорожные детям знать положено!»</li> <li>- выставка поделок из природного материала;</li> <li>- участие в фотоконкурсе «Любимое место моей семьи в Ханты-Мансийске», Фотовыставка «Незабываемые дни</li> </ul>	

	<p>лета». Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.</p>	
	<p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>	
Октябрь	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация «Безопасность детей»;</li> <li>- консультация «Растим здорового ребенка»</li> <li>- консультация: «Какие лучше купить настольные игры по математике».</li> <li>- консультация: «Если у вас застенчивый ребенок»</li> <li>- Родительское собрание на тему: «Начинаем новый год»</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Октябрь»;</li> <li>- наглядная информация: «Осторожно, грипп!»;</li> <li>- памятки: «Сон ребенка»;</li> <li>- папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх»</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- советы и рекомендации по профилактике сезонных заболеваний;</li> <li>- анкетирование с целью выявления родительских установок в воспитании.</li> <li>- Буклеты для родителей «Здоровье наших детей в наших руках»</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление выставки детского творчества на тему: «Осенние фантазии»</li> <li>- конкурс поделок из овощей, фруктов, семян, оформление выставки на тему: «Дары осени».</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>	
Ноябрь	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация: «Навыки этикета, которыми должны овладеть дошкольники»;</li> <li>- развлечение: «День Матери»</li> <li>- консультация: «Леворукий ребенок»</li> <li>- консультация для родителей: «Профилактика гриппа, ОРВИ и COVID 19»</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Ноябрь»;</li> <li>- папка-передвижка: «Как воспитать у ребенка любовь к Родине»;</li> <li>- папка передвижка: «Рекомендации по укреплению здоровья детей»;</li> </ul>	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- папка – передвижка: «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»;</li> <li>- консультация: «Одежда детей для прогулок в межсезонье»;</li> <li>- консультация для родителей: «Ребенок и книга».</li> </ul>
	<p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- советы и рекомендации «Как уберечь ребенка от бродячих собак в городе».</li> </ul>
	<p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская детей, родителей, педагогов. Рисунок на тему: «Я живу в России»;</li> <li>- фотоколлаж ко Дню Матери «Счастливые моменты нашей жизни»;</li> <li>- участие родителей в природоохранной акции «Синичкин день» (изготовление кормушек);</li> <li>- конкурс для детей с участием родителей: «Лучший рассказ об осени».</li> </ul>
	<p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>
Декабрь	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- родительское собрание на тему: «Семья и семейные ценности»;</li> <li>- подготовка к новомуднему празднику, оформление группы.</li> <li>- праздничное мероприятие «Здравствуй, Новый год!»</li> </ul>
	<p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Декабрь»;</li> <li>- памятка: «Новый год без хлопот: меры безопасности»;</li> <li>- папки передвижки: «Времена года - зима», «Новый год – стихи, загадки».</li> </ul>
	<p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация: «Как организовать выходной день с ребенком».</li> <li>- Инструктаж для родителей «ОБЖ в зимний период»</li> <li>- Консультации: «Ласковое воспитание», «Воспитываем внимание и усидчивость».</li> </ul>
	<p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление игрового прогулочного участка «Зимняя сказка»;</li> <li>- выставка конкурс детских рисунков и поделок «В гостях у Дедушки Мороза»;</li> <li>- подготовка к новомуднему утреннику: украшение группы, изготовление атрибутов.</li> </ul>
	<p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>

Январь	<p><b>1.Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в тематическом мероприятии «Колядки, колядки- собрались ребятки»;</li> <li>- Час семейных встреч на участке. Игры в снежных постройках и зимние игры.</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Январь»;</li> <li>- наглядный материал для родителей: «Праздник Рождество»</li> <li>- консультация: «Профилактика гриппа»;</li> <li>- памятки «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»;</li> <li>- папка – передвижка: «Учимся кататься на лыжах»</li> </ul> <p><b>3.Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- советы и рекомендации: «Эффективные средства и методы закаливания».</li> <li>- консультации: «Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»;</li> <li>- папка – передвижка: «Играем дома всей семьей»;</li> <li>- анкетирование родителей «Какое место занимает физическая культура в вашей семье»;</li> <li>- памятка для родителей: «Искусство наказывать и прощать».“ Как правильно общаться с детьми».</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотовыставка: «Как мы весело отдыхали, и Новый год встречали»;</li> <li>- выставка рисунков: «Зимующие птицы у моей кормушки»;</li> <li>- экспозиция (выставка): «Блокада Ленинграда».</li> </ul> <p><b>5.Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>
Февраль	<p><b>1.Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация: «Развиваем мелкую моторику рук»;</li> <li>- семинар-практикум: «Играем с пальчиками»;</li> <li>- развлечение: «Масленица»;</li> <li>- спортивный праздник с папами: «Если хочешь быть здоров... »</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Февраль»</li> <li>- рекомендации родителям: «Как сочинить ребенку сказку»;</li> <li>- папка передвижка: «День защитника отечества».</li> </ul>

	<p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация: «Роль отца в воспитании ребенка»;</li> <li>- консультация: «Организация досуга в семье»;</li> <li>- консультация: «Азбука дорожного движения».</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастерская детей, родителей, педагогов: «Подарок папе, бабушке»;</li> <li>- фотовыставка: «Мой папа служил в армии»;</li> <li>- изготовление поздравительной стенгазеты «Лучше папы и деда друзей не найти»</li> <li>- участие родителей в тематической творческой выставке: «Защитники Отечества».</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>	
Март	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения: «Мамочка милая, любимая моя».</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Март»;</li> <li>- консультация: «В здоровом теле, здоровый дух»;</li> <li>- картотека: «Русские народные игры для детей»;</li> <li>- папки передвижки: «Времена года – весна», «Стихи для мам, бабушек», «Книга – лучший друг детей».</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Уголок здоровья»: «Рецепты витаминного чая»;</li> <li>- памятка: «Опасные ситуации в жизни ребёнка»</li> <li>- консультация: «Детская агрессивность»;</li> <li>- консультации: «Мать – пример для дочери. Роль отца в воспитании дочери» - «Отец и мать – пример для сына».</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка детских работ: «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»;</li> <li>- фотогазета: «Мы мамы помощники».</li> <li>- конкурс поделок, рисунков для детей и родителей: «Весеннее чудо».</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>	
Апрель	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация: «Весенняя прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребёнка»;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление стенгазеты: 1 апреля – «День смеха»;</li> <li>- фотовыставка от детей: «Смешная газета!», «Смешинки от детей!»;</li> <li>- калейдоскоп добрых дел: подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш».</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Апрель»;</li> <li>- папка – передвижка: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»;</li> <li>- консультация: «Профилактика заболеваний – прививки»;</li> <li>- памятки: «Не играй со Спичками – это опасно!», «Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности», «Что делать в случае пожара», «Соблюдайте правила дорожного движения!»</li> </ul> <p><b>3. Информационно – аналитические формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультация: «Играйте вместе с детьми»;</li> <li>- консультация: «Ребенок и книга»;</li> <li>- памятка: «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»;</li> <li>- консультация: «Играйте вместе с детьми».</li> </ul> <p><b>4. Содружество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семейная акция: «Мы выходим на субботник, благоустройство площадки», «Сделаем скворечник своими руками»;</li> <li>- выставка поделок из бросового материала: «Цветочное настроение»;</li> <li>- творчески семейный конкурс экспозиция (выставка): «Волшебный космос».</li> </ul> <p><b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b></p>	
Май	<p><b>1. Активные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- итоговое родительское собрание: "Итоги года: чему научились наши дети за этот год», «Здравствуй, солнечное лето! Организация летнего отдыха детей»;</li> <li>- консультация «Детский травматизм и его профилактика»</li> <li>- участие в акции: «Дань памяти. Мы помним, мы гордимся».</li> </ul> <p><b>2. Наглядно – информационные формы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление родительского уголка в приёмной «Май»;</li> <li>- папка – передвижка: «День Победы!»;</li> </ul>	

- папка – передвижка: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов».
- консультация: «Игры для детей с водой и песком».
<b>3. Информационно – аналитические формы:</b>
- консультации на темы: «Краткая энциклопедия правил безопасности на улице для взрослых и детей», «В отпуск с ребёнком», «Солнце хорошо, но в меру»;
- консультации: «Организация совместного семейного отдыха на природе», «Как избежать неприятностей на природе», «Как отвечать на детские вопросы»;
- памятки: «Солнечный удар», «Полезь плавания».
<b>4. Содружество:</b>
- озеленение и оформление участка к летнему периоду;
- фотовыставка: «Из жизни нашей группы»;
- выставка – конкурс рисунков: «Великая Победа!»
<b>5. Ежедневные беседы, консультации по запросу родителей</b>

*Примечание: модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, предусмотрена в подразделе 2.6. ООПДО ЦО № 7, а также в подразделе 2.3 Р.П. воспитания.*

## 2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

### Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников учителя – логопеда (содержание коррекционных мероприятий с ТНР)

Нарушения устной речи	Направления коррекционной деятельности
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- формирование фонематического восприятия;</li> <li>- совершенствование слоговой структуры слов;</li> <li>- развитие лексики, грамматического строя и связной речи; - коррекция звукопроизношения.</li> </ul>

ОНР и НВОНР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- развитие фонематического восприятия; - развитие слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения:</li> <li>- развитие ВПФ.</li> </ul>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Формы коррекционной деятельности</b>	<b>Периодичность проведения</b>
Развитие просодических компонентов речи	Развитие интонации, темпа, мелодики, ритма и др.). Развитие высоты, силы, тембра голоса.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие динамического праксиса	Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие моторики артикуляционного аппарата.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю.	В соответствии с планом работы
Формирование фонематического восприятия	Узнавание неречевых звуков: а) развитие слухового внимания; б) развитие слуховой памяти; Дифференциация неречевых звуков. Дифференциация слов, близких по звучанию. Дифференциация слогов, близких по звучанию. Дифференциация звуков, близких по звучанию.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
	звучанию.		

Коррекция звукопроизношения	Формирование артикуляционного клада. Развитие фонематического слуха (различение звуков на слух). Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, скороговорках, связной речи, стихах. Дифференциация оппозиционных звуков.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие импрессивной речи	Понимание простых и сложных вербальных инструкций.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие экспрессивной речи	Обогащение, уточнение и активизация словарного запаса. Развитие навыков словообразования. Развитие навыков согласования и словоизменения. Употребление предложно-падежных конструкций. Формирование связной речи.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Обучение навыкам элементарного звукового и слогового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте)	Развитие ритмичного чувства. Деление слов на слоги. Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Знакомство с гласными звуками. Определение наличия гласного звука в слове (начало, конец, середина). Выделение первого согласного в слове. Знакомить с буквами, обозначающими звуки.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие оптико-пространственных представлений	Узнавание зашумленных изображений. Определение направления по клеточкам	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры.	В соответствии с планом работы

## Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

В контексте ФГОС ДО деятельности педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Выбор конкретной формы, технологии и содержания работы по данному направлению, определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики.

Реализация развивающей и коррекционной работы осуществляется по следующим разделам:

- «Развивающая работа по коррекции проблем в развитии дошкольников (группа риска)»;
- «Развивающая работа в период адаптации ребенка в ДО ЦО №7»;
- «Психокоррекционная работа с детьми с ОВЗ по индивидуальным программам»;
- «Развивающая работа в рамках психологической готовности к школьному обучению»;
- «Развивающая работа по преодолению трудностей в развитии одаренных дошкольников» и др.

Задачи разделов выбираются и уточняются в зависимости от конкретных проявлений проблем и используемого психологического инструментария. Прежде всего, они решаются в процессе проведения циклов занятий педагогом - психологом (посредством реализации специальных рабочих программ). Во-вторых, задачи разделов реализуются через их интегрирование в образовательный процесс, организуемый педагогами ДОУ, в чем педагог- психолог оказывает им помощь. При отборе психологического инструментария ведущим принципом является принцип целостного воздействия на личность ребенка. В технологическом аспекте данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий и др.

### Направления коррекционной работы педагога-психолога

<b>Коррекционно-развивающая работа</b>		
Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	Произвольная регуляция движений	Развитие умений: - выполнять задания на ограниченной плоскости; - создавать образ посредством движений, стимулировать двигательное воображение; действовать в ограниченном временном отрезке; снимать мышечное напряжение.



Коммуникативная	Компоненты Структуры общения (перцепция, коммуникация, интеракция)	<p>Развитие умения использовать речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения.</p> <p>Развитие представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей: внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах.</p> <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать интерактивное взаимодействие - начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор;</li> <li>- вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличившимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнерами;</li> <li>- конструктивно разрешать конфликты.</li> </ul>
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в обучающей ситуации	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль;</li> <li>- составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для ее выполнения;</li> <li>- выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.</li> </ul>
Личностная	Саморегуляция эмоций	<p>1. Развитие эмоций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в речи суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы; - прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> </ul> <p>2. Стимулирование способности к волевому усилию.</p> <p>3. Оптимизация эмоционального фона:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие саморегуляции эмоций;</li> <li>- преодоление негативных эмоциональных переживаний.</li> </ul>
Познавательная	Восприятие: зрительный анализ и синтез	<p>1. Развитие зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза.</p> <p>2. Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей</p>
	Внимание: самоконтроль	<p>1. Развитие самоконтроля как произвольного внимания.</p> <p>2. Преодоление импульсивности.</p>
	Память: мнемические приемы	Развитие умения использовать в мнемические приемы, приемы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.
	Мышление: логические формы	<p>1. Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>2. Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.</p>

	Воображение: операции воображения	Развитие умений: - устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами; дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять его деталями; - использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать эмоциональное состояние героев, их характерные движения; - импровизировать в разных видах творческой деятельности.
Речевая	Связь мышления и речи	1. Развитие умений: логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать, делать выводы, обобщать сказанное; объяснять значение понятий. 2. Развитие семантической точности высказывания.

### Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ОВЗ

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ДО ЦО №7 обусловлена имеющимися у детей отклонениями, приведшими к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности. При определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве ДО ЦО №7 учитывается, что каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой.

**Психологическое обследование** является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей с ОВЗ. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его развитие (создание индивидуального образовательного маршрута). Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Также в комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей, с особыми возможностями здоровья, для определения содержания дальнейшего обучения проводится **педагогическое обследование**. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных про-

блем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Таким образом, реализация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ включает в себя последовательное решение ряда задач:

1. Психолого-педагогическое обследование развития детей с ОВЗ.
2. Создание индивидуального образовательного маршрута развития детей.
3. Индивидуальное сопровождение развития ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении.
4. Мониторинг динамики развития и эффективности коррекционной работы.
5. Определение оптимальных условия воспитания и обучения ребенка.
6. Консультирование родителей и педагогов, осуществляющих уход за ребенком, а также организующих его развитие в условиях детского дошкольного учреждения.

### **Основные направления коррекционной работы по освоению образовательных областей**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Работа по основным направлениям работы ДО ЦО №7 строится с учетом решения общих и коррекционных задач.

Работа осуществляется в трех направлениях:

- **в повседневной жизни** путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- **в процессе использования специальных игр и упражнений**, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- **в процессе обучения** сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Приоритетом в развитии детей с особыми возможностями здоровья является - включение ребенка в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи:**

1. Подготовка детей с отклонениями в развитии, к освоению первоначальных представлений социального характера и включения таких детей в систему социальных отношений:

- правила поведения в коллективе сверстников и со взрослым;
- освоение доступных и адекватных той или иной ситуации средств самовыражения (своих чувств и эмоций, желаний);
- освоение коммуникативной компетентности в понимании чувств, эмоций и желаний собеседника.

2. Повышение уверенности ребенка в себе, укрепление его эмоционального состояния.

- принятие ребенка с особенностями в развитии;
- развитие навыков эмпатии и сочувствия со стороны сверстников по отношению к особому ребенку.

3. Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, на основе проигрывания моделей поведения в той или иной ситуации, формирующих активную жизненную позицию, ориентирующих детей на самостоятельное принятие решений (приобретение простейших алгоритмов поведения в наиболее типичных ситуациях):

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества) и т.п.

В результате у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе.

При планировании работы по формированию коммуникативных умений у детей учитывается, что имеющиеся у детей нарушения эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

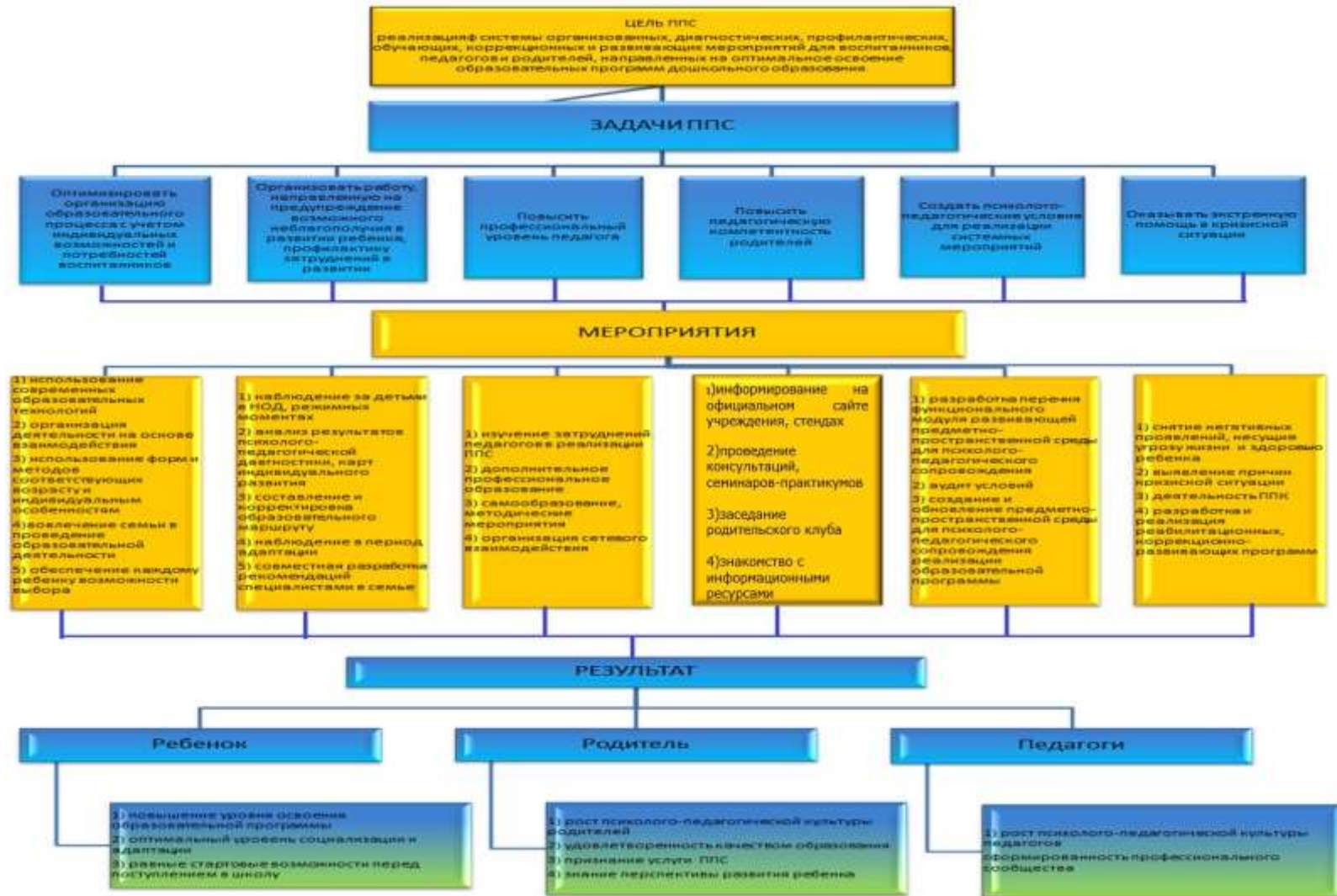
#### **Задачи:**

1. Развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.
2. Формировать полноценное представление о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.
3. Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.
4. Стимулировать развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.
5. Развивать любознательность, воображение; расширять запас знаний и представлений об окружающем мире.
6. Обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.
7. При планировать работу с детьми с ТНР и интеллектуальными нарушениями объем программного материала предоставляется с учетом реальных возможностей дошкольников.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:** адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями). Помогать осваивать средства родного языка в повседневной деятельности. Специальные программы речевого развития осуществляются под руководством логопеда.

**Модель психолого – педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования**



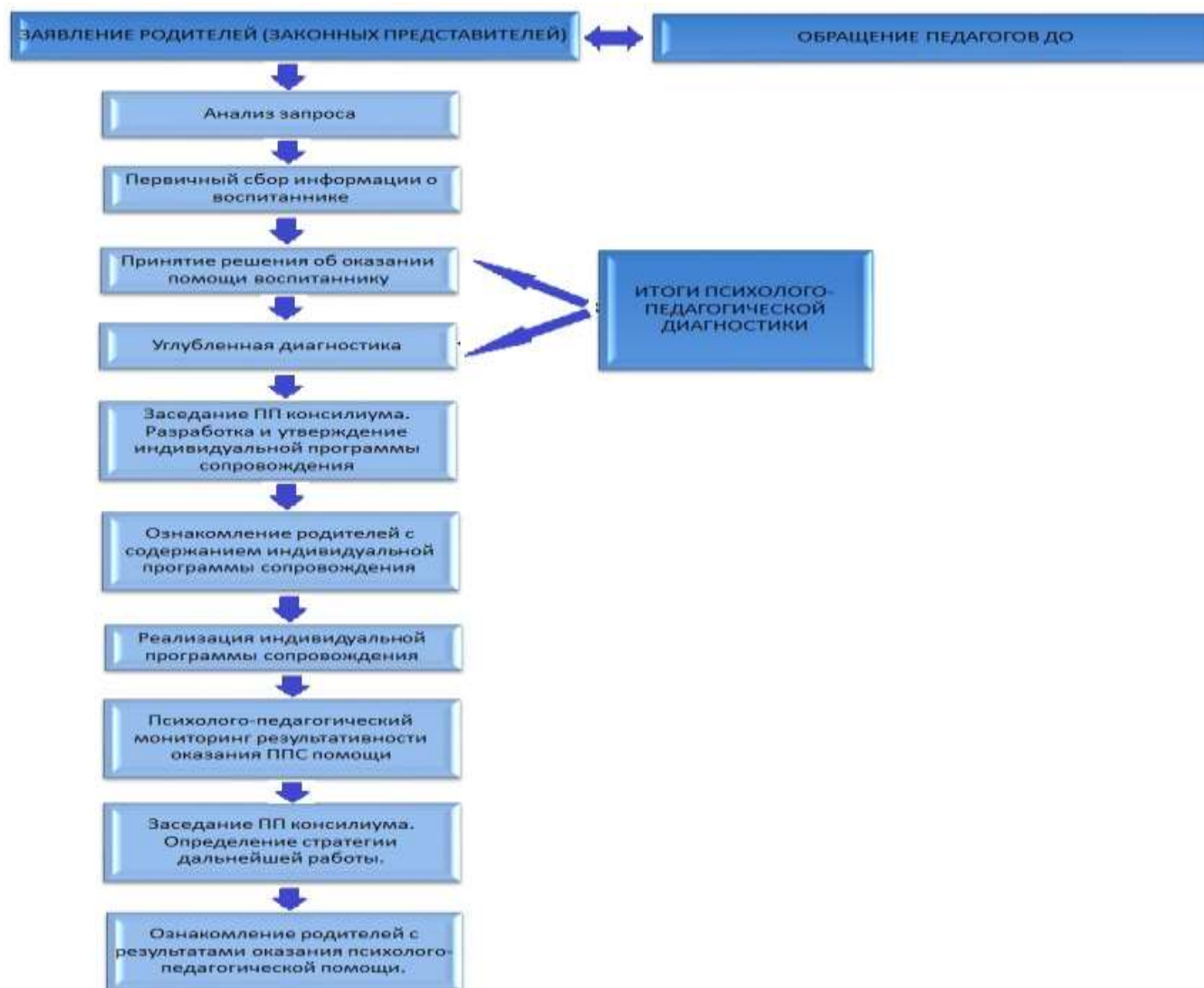
ППС сопровождение образовательного процесса, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации



*См. алгоритм оказания помощи*

По запросу родителей и при выявлении педагогическими работниками ДОУ детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации, организуется сопровождение воспитанников с целью оказания им ППС помощи

**Схема-алгоритм оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации**





Коррекционная работа проводится с детьми ОВЗ по показаниям, выявленными в результате медицинского, педагогического, логопедического, психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в ДО ЦО №7. Воспитанники получают образовательные услуги в группах общеразвивающей направленности.

Для детей с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа. Индивидуальная адаптированная образовательная программа дает:

- представление о видах трудностей, возникающих у ребенка при освоении основной образовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Он разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карт освоения общеобразовательной программы;
- карты речевого развития;
- заключения ТПМПК;
- комплекса заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Таким образом, комплексное сопровождение в ЦО №7 определяется, как система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.

***Примечание:** освоение ООПДО ЦО №7 детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающими трудности в освоении ООПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее – АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника указанных категорий.*

## **2.7. Программа воспитания**

### **2.7.1. Описание программы воспитания**

Программа воспитания детей среднего возраста 4-5 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 4-5 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимное уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

#### **2.7.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.7.3. Направления воспитания**

#### Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.7.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

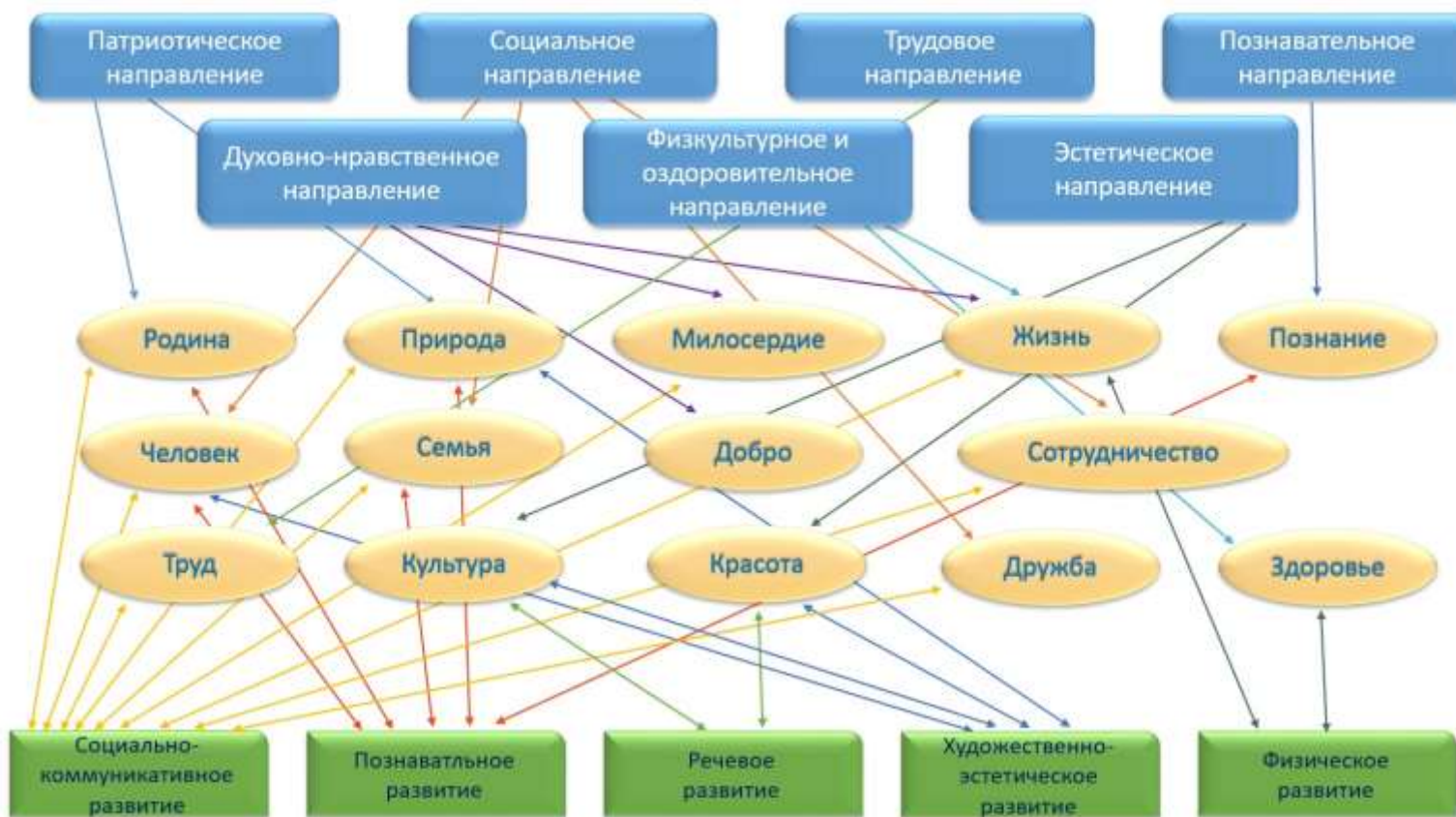
Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуа-

		циях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.5. Интеграция воспитательных задач в образовательные области



Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).



Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **2.7.6. Проектирование воспитательной работы с детьми 4-5 лет**

*Примечание: проектирование воспитательной работы с детьми 4-5 лет представлено в приложении 2 РП.*

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ДО ЦО №7 в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ЦО №7**

Материально-технические условия реализации ДО ЦО № 7 соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым п. 2.11.3. ФГОС ДО;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В дошкольном учреждении созданы современные условия, обеспечивающие качественное оказание муниципальной услуги «Дошкольное обра-

зование в образовательных учреждениях, реализующих программу дошкольного образования». Для организации образовательной деятельности в здании дошкольного учреждения функционирует 11 возрастных групп, 1 музыкальный и 2 спортивных зала с музыкальным и спортивным оборудованием, также медицинский блок (медицинский и процедурный кабинеты, изолятор), пищеблок, прачечный цех, кабинет заведующего, специалистов ЦО №7, методический кабинет. Развивающая предметно-пространственная среда групп дошкольного учреждения соответствует требованиям к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на 100%.

- Учреждение ведет целенаправленную и результативную работу по развитию и обогащению материально-технической базы образовательного учреждения.
- В группе и на прогулочном участке имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т.д. Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната: детская деятельность	Интерактивная доска, проектор, столы, стульчики, игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, центры развития, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал.
Спальное помещение: дневной сон	Кровати, белье, спальные принадлежности
Приемная группы: - подготовка к прогулке; - информационно-просветительская работа с родителями.	Стенды, папки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки,
Детская игровая площадка	Прогулочная веранда, на которой находятся столик для организации экспериментальной, продуктивной деятельности, стулья, кладовая и шкаф для хранения выносного материала, стол для питьевого режима (летний период), песочница (закрываемая).

**Примечание:** описание средств обучения по ООПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно – методического оборудования ДО ЦО №7, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом директора ЦО №7.

### 3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципам:

- насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Цветик-семицветик»</b>	
<b>Центр активности</b>	<b>Оснащение</b>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Для ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Центр науки и естествознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (средний возраст- с крупными деталями)</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Шофер», «Парикмахерская»)</li> <li>• Предметы- заместители</li> </ul>
Центр дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Литературный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полка – витрина для детских книг с горизонтальными отделениями</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки - самоделки</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>
Изобразительный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Альбомы - раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>

***Примечание:** детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.*

### **3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе**

Режим дня в группе «Цветик-семицветик» соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первой половине и во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки проводятся подвижные игры и физические упражнения.

На дневной сон отводится 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребёнку: например, сон может быть у детей разным по длительности (детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними). Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### Норматив времени, предусмотренного на реализацию образовательной программы, в режиме дня

Возрастная категория группы	Норматив, %	Образовательная деятельность в режиме дня, час/мин	Норматив времени, по частям ООПДО		Занятия, час/мин
			ОЧ, час/мин	ФЧ, час/мин	
от 4 до 5 лет	100 %	12 часов (720 мин.)	10 ч. 12 мин. (612 мин.)	1 ч. 48 мин. (108 мин.)	20 мин.

### Примерное определение соотношения частей Программы (обязательной и формируемой частей Программы)

Дневной норматив		
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.	
	с 4 до 5 лет	
	Обязательная часть	Формируемая часть
Норматив времени по ФГОС, %	85%	15%
Норматив времени по ФГОС, час	10 ч. 12 мин.	1 ч. 48 мин.

### Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (дети от 4 до 5 лет)

Время согласно режиму дня	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-7.40	утренняя встреча детей (СК, Р); самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
	Утренний сбор Беседа по теме недели (П, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК).	Утренний сбор Беседа по теме здоровья (Ф, Р, П, СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития обогащения словаря (СК, Р, П). Игры на развитие мелкой моторики (П, Р).	Утренний сбор Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК).	Утренний сбор Беседа по ОБЖ (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК).	Утренний сбор Д/и по развитию речи (Р, П). Чтение художественной литературы (Р, СК, П)
7.40-8.00	Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя				

	гимнастика (Ф).				
8.00-8.40	Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК)				
8.40-9.00	Утренний круг, подготовка к ООД				
9.00-9.55	ООД, Физкультминутки во время ООД				
9.55-10.10	Второй завтрак (СК, П, Р).				
	Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). Прогулка (П, Р, СК).				
10.10-11.40	Наблюдение за явлениями природы (природных объектах, явлениях) (П, К). Подвижные игры (СК, Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Труд в природе (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Подвижные игры (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Трудовые поручения (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Хороводные игры
10.10-11.40	Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				
	Дидактические игры (П, Р). Рассказ- беседа по теме дня (П, Р) Хороводные игры (СК, Ф)	Занятия по интересам (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК). Хороводные игры (СК, Ф)	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игр (П, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК) Хороводные игры (СК, Ф)	Чтение художественной литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК). Хороводные игры (СК, Ф)	Чтение худож. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ). Малоподвижные игры (П, Р).
11.40-12.20	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р)., Подготовка к обеду				
12.20-12.50	Обед. (П, Р, СК)				
12.50-13.00	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
13.00-15.00	Сон				
15.00-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Одевание детей. (П, Р).				
15.20-15.50	Подготовка к полднику. «Уплотненный полдник», Гигиенические процедуры				
	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Игры, развлечения. Вечерний круг.				

15.50-17.40	Строительные игры (П, Р, СК). Духовно-нравственное воспитание (Жизнь) (СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Наблюдение за проведением опытов (П) Духовно-нравственное воспитание (Милосердие) (СК)	Дидактические игры П, Р, СК). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Итоговое развлечение по теме недели (все области). Духовно-нравственное воспитание (Добро) (СК)
17.40-18.00	Вечерний круг				
18.00- 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания. подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				
	Дидактические игры (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК).	Подвижные игры (СК, Ф).	Малоподвижные игры (СК, Ф).	Подвижные игры (СК, Ф).
	Уход детей домой.				

### Режим дня

#### в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет «Цветик-семицветик»

№ П/П	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
1	Прием детей (двигательная, игровая, образовательная деятельность)	7.00-7.25
2	Познавательная-игровая деятельность, труд в уголке природы, утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.	7.25-8.25
3	Завтрак	8.25-8.45
4	Самостоятельные игры, общение по интересам	8.45-9.00
5	Организованная образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-9.20
		9.40-10.00
6	Второй завтрак	10.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-12.05
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05-12.30
9	Обед.	12.30-13.10
10	Подготовка к дневному сну. Сон	13.00-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные процедуры, ходьба по массажным коврикам, игры	15.00-15.15
12	Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.50
13	Познавательная – игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам. Совместная деятельность педагога с детьми.	15.50-17.10
14	Подготовка к прогулке, прогулка	17.10-18.20



15	Ужин	18.20-18.40
16	Совместная деятельность педагога с детьми, общение по интересам. Самостоятельные игры, уход детей домой	18.40-19.00

### Расписание организованной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Цветик-Семицветик» 4-5 лет	<b>09:00 – 09:20</b> Физическая культура Бассейн	<b>09:00 – 09:20</b> Музыка (ХЭР)	<b>09:00 – 09:20</b> Аппликация/Лепка (ХЭР)	<b>09:00 – 09:20</b> Физическая культура (ФР)	<b>09:00 - 09:230</b> Музыка (ХЭР)
	<b>09:30 – 09:50</b> Развитие речи (по подгруппам)	<b>09:30 – 09:50</b> <b>09:55 – 10:15</b> ФЭМП (ПР) (по подгруппам)	<b>09:30 – 09:55</b> <b>10:00 – 10:20</b> Физическая культура (ФР) (по подгруппам)	<b>09:30 – 09:50</b> Ознакомление с окружающим (ПР)	<b>10:00 – 10:20</b> Рисование (ХЭР)

### Расписание утренней гимнастики

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
«Цветик-Семицветик» 4-5 лет	08.05 – 08.11	08.05 – 08.11	08.05 – 08.11	08.05 – 08.11	08.05 – 08.11

### Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий в ДО ЦО №7

Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДО ЦО №7 представлено в подразделе 3.4. ООПДО ЦО №7.

3  
.  
4  
.

Приложение 1

Комплексно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

Месяц	Временной период	Тема недели	Мероприятия	Праздники
Сентябрь	01.09.2023	«До свидания, лето!»	Игровое мероприятие «До свидания, лето! Здравствуй детский сад!»	«День знаний» (01.09)
Сентябрь	04.09.2023-08.09.2023	<p><b>«Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!»</b></p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с дошкольным отделением, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников.</p>		«День рассказывания историй о летних путешествиях» (07.09)
			Итоговое мероприятие «...»	
	11.09.23-15.09.23	<p><b>«Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла?»</b> Расширять знания детей об овощах и фруктах. Воспитывать стремление помогать взрослым в уборке урожая. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях.</p>		«День шарлоток и осенних пирогов» (13.09)
			Итоговое мероприятие «...»	
	18.09.2023-22.09.2023	<p><b>«Золотая осень»</b></p> <p>Золотая осень. Осенняя кра-</p>		

		сота природы (осенние приметы). Расширять представления детей об осени как времени года, ее признаках и явлениях. Продолжать знакомить с разнообразием золотой осени. Воспитывать любовь к осенней природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями об осени.	Итоговое мероприятие «...»	
	25.09.2023-29.09.2023	<p><b>«Предметы, окружающие нас»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности. Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека Прошлое предметов и настоящее.</p>	Итоговое мероприятие «...»	«День воспитателя» (27.09)

	02.10.2023-06.10.2023	<p><b>«Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Расширять представления детей о диких животных России, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Подготовка диких зверей к зиме. Формировать безопасное поведение при контактах с животными.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>«День пожилого человека» (01.10)</p> <p>«Международный день музыки» (01.10)</p> <p>«Всемирный день защиты животных» (04.10)</p> <p>«Всемирный день улыбки» (04.10) (первая пятница октября)</p> <p>«День учителя» (05.10)</p> <p>«День вежливых людей» (07.10)</p>
Октябрь	09.10.2023-13.10.2023	<p><b>«Мое здоровье. Мой организм. ЗОЖ»</b></p> <p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь осознать значение бережного отношения к сво-</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>«Международный день девочек» (14.10)</p> <p>День отца в России (15.10) (третье воскресенье октября)</p>

		ему здоровью.		
	16.10.2023- 20.10.2023	<p><b>«Продукты питания. Хлеб»</b></p> <p>Формировать представления детей о разнообразии продуктов питания, их названия, назначение, способах приготовления и хранения. Расширять знания детей о том, откуда берутся продукты (хлеб, молочные изделия). Воспитание потребности в употреблении в пищу полезных продуктов.</p> <p>Расширять знания детей о хлебе (процесс выращивания- кто его выращивает, люди каких профессий помогают хлеборобам, какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке; процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов).</p> <p>Дать детям представление о том, как выращивали хлеб в старину, учить называть последовательность выращивания хлеба (пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка).</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>«Всемирный день мытья рук» (15.10)</p> <p>«Международный день хлеба» (16.10)</p> <p>День повара (20.10)</p>

23.10.2023-27.10.2023	<p><b>«Взялись за дело мастера» (Декоративно-прикладное искусство. Русское народное творчество)</b></p> <p>Формировать представления детей о принадлежности к русской культуре, о народном искусстве и художественных промыслах. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек Привлечение детей к созданию дымковской, филимоновской и др. росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Итоговое мероприятие «...»</p>	<p>День хохломы (21.10)          День городецкой росписи (22.10)          День рождения матрешки (24.10)</p>
30.10.2023-03.11.2023	<p><b>«Страна, в которой я живу»</b></p> <p>Расширять представления детей о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Рассказ о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках</p>	<p>Итоговое мероприятие «...»</p>	<p>День народного единства (04.11)</p>

		и о государственной символике. День народного единства. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.		
Ноябрь	06.11.2023-10.11.2023	<b>«Перелетные и зимующие птицы»</b>		«Синичкин день» (12.11)
		Расширение представлений о многообразии птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их.	Итоговое мероприятие «...»	
	13.11.2023-17.11.2023	<b>«Неделя нравственности»</b>		«Всемирный день доброты» (13.11)
		Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет. -День вежливости. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто	Итоговое мероприятие «...»	

		слабее, развитие сочувствия, отзывчивости		
20.11.2023-24.11.2023	«Мамочка, любимая моя» Мама – самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Подарки для мамы.		Итоговое мероприятие «...»	День словаря (22.11) День матери (26.11) (последнее воскресенье ноября)
27.11.2023-01.12.2023	«Домашние животные и птицы. Наши любимые питомцы» Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним животным, расширять представления о том, как ухаживать за домашними животными. Расширять знания детей о домашних птицах, внешнем виде, условиях обитания и питания. Формировать безопасное поведение при контактах с ними. Расширять представления о том, как ухаживать за домашни-	Цикл бесед о домашних питомцах	2 – 7 лет	День рождения детского сада (27.11)
		Итоговое мероприятие «.....»	2 – 7 лет	«Всемирный день домашних животных» (30.11)



		ми птицами.			
Декабрь	04.12.2023-08.12.2023	<p><b>«Зима»</b> Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой.</p>			Международный день художника (08.12)
			Итоговое мероприятие «...»		
	11.12.2023-15.12.2023	<p><b>«Моя родина-Югра. Мой город»</b> Где мы живем. Моя малая родина – ХМАО-Югра (символы) -История происхождения ханты и манси (национальные имена что они означают) -Традиции, орнамент, национальные костюмы, инструменты, праздники</p>			День образования Ханты-Мансийского автономного округа –Югры (10.12) «День Конституции Российской Федерации» (12.12)
	18.12.2023-22.12.2023	<p><b>«Дед Мороза поджидаем! Детский сад украшаем!»</b></p>			

		<p>Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло.</p>	Итоговое мероприятие «...»	
	25.12.2023-29.12.2023	<p><b>«Новогодние чудеса»</b>          Что такое Новый год. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России.          -Много радостных забот нам приносит Новый год. (подготовка к празднику)          -Кто придет на праздник к нам. Новогодние символы. Герои сказок.          -Доброе электричество детям. «Фейерверки и хлопушки детям не игрушки.          -День подарков.</p>	Музыкальные праздники «Новый год у ворот»	«День заворачивания подарков» (30.12) «Новый Год к нам мчится!» (31.12)
Январь	08.01.2024-12.01.2023	<b>«Неделя творческих каникул»</b>		«Рождество Христово» (07.01)

		<p><b>кул»</b> Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и самостоятельной деятельностью, двигательные способности через увлечение физической культурой. Познакомить детей с народным календарем, праздниками предков – славян, их традициями и обычаями. Как мы забавляемся зимой на улице (что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице)</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>День рождения А. Толстого (10.01) День рождения Шарля Перро (12.01)</p>
	15.01.2024-19.01.2024	<p><b>«Откроем бабушкин сундук»</b> Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народными играми, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.). Расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>День детских изобретений (17.01) Международный день снеговика (18.01) «Крещение Господне» (19.01)</p>
	22.01.2024-	<b>«Все профессии нужны, все</b>		«Международный

	26.01.2024	<b>профессии важны»</b> Продолжать знакомить с названиями разных профессий (воспитатель, повар, врач, продавец и т.п.), называть действие и качества людей определённых профессий (продовольственный приветливый) профессий (продавец – продаёт). Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.		день эскимо» (24.01) День снятия блокады Ленинграда (27.01) День рождения П. Бажова (27.01)
	29.01.2024-02.02.2024	<b>«Путешествовать хотим. Поплывем, поедим, полетим?»</b> <b>(Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД)</b> Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с профессиями на транспорте, с элементарными правилами дорожного движения.	Итоговое мероприятие «...»	Международный день зебры (30.01) <u>День Победы в Сталинградской битве (02.02)</u> <u>День рождения М. Пришвина (04.02)</u>
Февраль	05.02.2024-09.02.2024	<b>«Маленькие исследователи»</b> Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности	Итоговое мероприятие «...»	День российской науки (08.02) День рождения В. Бианки (11.02)

	12.02.2024-16.02.2024	<p><b>«Я – человек. Мои права и обязанности»</b></p> <p>Я и мое имя. Я гражданин России. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ).</p> <p>-Права и обязанности гражданина РФ. Законы, по которым мы живём (понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).</p> <p>-Права ребенка. Азбука прав</p> <p>-День Конституции.</p> <p>- день избирателя (роль молодого поколения в судьбе своей страны, избирательное право, схема избирательного процесса).</p> <p>Главная книга страны.</p> <p>-Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества (15/02)</p> <p>День спонтанного проявления доброты (17.02)</p> <p>День молодого избирателя (18.02) (третье воскресенье февраля)</p>
	19.02.2024-22.02.2024	<p><b>«Наша армия сильна. Охраняет мир она!»</b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>День защитника Отечества (23.02)</p>

		Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).		
	26.02.2024-01.03.2024	«В мире спорта. ЗОЖ»		«Всемирный день иммунитета» (01.03)
			Итоговое мероприятие «...»	
Март	04.03.2024-07.03.2024	«Поздравляем милых мам» Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Музыкальные праздники «8 марта – Международный женский день»  Творческие мастерские «Подарок для мамочки»	Международный день зубного врача (06.03) Международный женский день (08.03) День рождения Ю. Гагарина (09.03)
	11.03.2024-15.03.2024	«Первые проталины видны ... Широкая масленица» Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять		«Масленица» (11-17.03) (каждый год разная дата) День рождения С. Михалкова (13.03) Всемирный день сна (13.03) День добрых дел
			Итоговое мероприятие «...»	

		представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. Познакомить с понятиями живая и неживая природа. Познакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица»		(15.03)
	18.03.2024-22.03.2024	<b>«Весна идет по лесу»</b> Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Итоговое мероприятие «...»	День воссоединения Крыма с Россией (18.03) День моряка-подводника в России (19.03) «Международный день счастья» (20.03) «Международный день лесов» (21.03)
	25.03.2024-29.03.2023	<b>«Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг...»</b> Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бе-	Итоговое мероприятие «...»	«Неделя детской книги» (26.03) (плавающая дата) «Всемирный день театра» (27.03) День бумажного кораблика (28.03) День рождения К. И. Чуковского (31.03)

		режное отношение к книгам. Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение слушать, пересказывать и сочинять сказки. Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.		
	01.04.2024-05.04.2024	<b>«Полезные ископаемые»</b> Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности	Итоговое мероприятие «...»	День смеха (01.04) Международный день птиц (01.04) День рождения Андерсена (02.04) День геолога (07.04) (первое воскресенье апреля)
Апрель	08.04.2024-12.04.2024	<b>«Рукой достать звезду хотим. За нею в космос полетим»</b> Продолжать расширять представления детей о космосе, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию	Итоговое мероприятие «...»	«Всемирный день здоровья» (07.04) День космонавтики (12.04) День вороны (14.04)



		того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну.		
	15.04.2024-19.04.2024	<p><b>«Подводный мир»</b>  Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателях водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах размножения и росте.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>«День подснежника» (19.04)  Международный день цирка (третья суббота апреля)  Международный день пряника (21.04)</p>
	22.04.2024-26.04.2024	<p><b>«Земля – наш общий дом. Экологическая тропа»</b>  Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>Международный день Матери-Земли (22.04)  Всемирный день книг (23.04)  Всемирный день пингвинов (25.04)  День бумажных самолетиков (25.04)</p>
	29.04.2024-30.04.2024	<p><b>«Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда!»</b></p>		<p>День пожарной охраны (30.04)  Международный</p>

		<p><b>Мониторинг</b> Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения – МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.</p>	Итоговое мероприятие «...»	день танца (29.04)
Май	03.05.2023-05.05.2023	<p><b>«Мы помним! Мы гордимся!»</b> <b>Мониторинг</b> Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать патриотические чувства, познакомить с героическими страницами истории нашей Родины.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>Всемирный день Солнца (03.05) «День рождения складного зонтика» (04.05) Великая Пасха (05.05) (каждый год разная дата) День Победы (09.05)</p>
	10.05.2023-12.05.2023	<p><b>«Моя семья»</b> <b>Мониторинг</b> Углублять представления о</p>		«Всемирный день перелетных птиц» (12.05)

		<p>семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к сильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья-общество. Воспитывать заботливое отношение и любовь к членам своей семьи.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>Всемирный день одуванчика (13.05) Международный день семьи (15.05)</p>
15.05.2023-19.05.2023	<p><b>«Растительный и животный мир разных стран»</b> Формировать представления о животных, живущих в жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления. Формировать представления о животных, живущих в холодных странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p>	Итоговое мероприятие «...»	<p>Международный день посадки леса (18.05) «Международный день музеев» (18.05) Всемирный день пчел (20.05)</p>	
22.05.2023-	<b>«Все цветет и зеленеет»</b>			«Всемирный день

	31.05.2022	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой.	Итоговое мероприятие «...»	черепахи» (23.05)
--	------------	---	----------------------------	-------------------

## Приложение 2

### Проектирование воспитательной работы с детьми 4-5 лет

Сентябрь			
Даты сентября 1 сентября – День знаний 8 сентября – Международный день распространения грамотности 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Город, в котором я живу». Цель: вспомнить знакомые достопримечательности города. – Внесение Российского флага в патриотический уголок. Цель: рассказать детям о значении флага, рассмотреть его.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». Цель: обсудить произведение. – Беседа о жадности. Цель: формировать нравственные качества в детях. – Беседа «Почему нельзя рвать цветы». Цель: формировать основы экологического воспитания.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Оформление альбома «Детство наших родителей». Цель: формировать представления о возрастном развитии. – Беседа «Опасность непослушания». Цель: углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми. – Беседа «Чем мальчики отличаются от девочек». Цель: воспитывать мужество и женственность в ребятах.	
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Чем можно рисовать и писать». Цель: показать детям разнообразные материалы для письма и рисо-	

		<p>вания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Что растёт в нашем краю». Цель: расширять представления о малой родине.</li> <li>– Экскурсия на клумбу, рассматривание альбома «Осенние цветы». Цель: познакомить детей с названиями некоторых цветов, воспитывать умение видеть красоту осенней природы.</li> <li>– Беседа «Живое – неживое». Цель: ввести понятие «живая и неживая природа».</li> <li>– Наблюдение за берёзой. Цель: продолжать знакомить с характерными особенностями берёзы, по которым её можно выделить среди других деревьев.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение и обсуждение «О том, как мальчуган здоровье закалял» М. Витковская. Цель: воспитывать положительное отношение к тем людям, которые заботятся о своём здоровье.</li> <li>– Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</li> <li>– Отгадывание загадок и чтение стихов о предметах личной гигиены. Цель: побуждать детей соблюдать правила гигиены.</li> </ul>	Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: формировать уважение к труду взрослых, воспитывать желание порадовать сотрудников детского сада подарками, расширять знания о профессиях.</li> <li>– Работа в уголке природы. Цель: закреплять способы ухода за комнатными растениями.</li> <li>Сбор семян цветов в коробочки. Цель: учить различать зрелые семена от незрелых.</li> <li>Рассказ о работе пожарного. Цель: расширять представление об опасности огня.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности). Цель: продолжать формировать у детей</li> </ul>	Буклет «Приёмы развития грамот-

		<p>умение правильно согласовывать слова в предложении, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний, закреплять у детей умение поддерживать беседу, обратить внимание на красоту и богатство родной речи.</p> <p>– Рассказ воспитателя о духовых музыкальных инструментах. Цель: продолжать развивать интерес к музыкальным инструментам.</p> <p>– Чтение русские народные песенки «Дед хотел уху сварить». Цель: подготовиться к заучиванию.</p> <p>Рассматривание натюрмортов русских художников. Цель: познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом.</p> <p>– Этюд-драматизация «Танец осенних листочков». Цель: продолжать формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>– Слушание «Осенняя песенка» на слова Плещеева. Цель: учить высказывать своё впечатление о прослушанном.</p>	<p>ной речи».</p> <p>Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».</p>
--	--	--	--

Октябрь			
Даты октября			
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки			
4 октября – День защиты животных			
Третье воскресенье октября – День отца в России			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Наш город (село). Цель: напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр., знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес, воспитывать желание участвовать в городских мероприяти-	Оформление совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».

		ях, соблюдать чистоту.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей). Цель: расширить знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», учить объяснять смысл пословиц, рассуждать, аргументировать свою точку зрения, познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека.</li> <li>– Упражнение «Вежливые слова». Цель: способствовать нравственному развитию детей.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Со мной мои друзья». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.), учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</li> <li>– Обсуждение Н. Сладков «Неслух». Цель: способствовать нравственному воспитанию.</li> <li>– Чтение А. Рындина «Сказка про детский сад». Цель: начать знакомство с рассказом.</li> <li>– Чтение О. Высоцкая «Детский сад». Цель: создать положительный настрой в группе.</li> <li>– Упражнение «Ветер дует на...». Цель: позволить детям больше узнать друг о друге.</li> <li>– Внесение альбома «Мода для мужчин», «Мода для женщин». Цель: обогащать первоначальные представления о различиях мужчин и женщин.</li> <li>– Рассмотрение картины «В детском саду». Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, составлять небольшие рас-</li> </ul>	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме.



		<p>сказы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Стойкие солдатики». Цель: формировать умение произвольно контролировать себя.</li> <li>– Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца в России). Цель: познакомить детей с праздником «День отца», воспитывать уважительное отношение к папе.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	– Воспитывающая беседа «Животные нуждаются в нашей защите» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать о Дне защиты животных, познакомить детей с Красной книгой, воспитывать желание заботиться о животных.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение А. Барто «Зарядка». Цель: порадовать детей.</li> <li>– Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». Цель: познакомить детей с понятием «Зарядка», формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья.</li> <li>– Внесение в спортивный уголок книг и журналов о спорте. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</li> <li>– Обсуждение «Румяные щёки» С. Прокофьев. Цель: помочь детям понять, сюжет произведения, вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него.</li> <li>– С/р игра «Тренировка спортсменов». Цель: формировать умение отражать в игре полученные ранее знания.</li> </ul>	Совместное проведение «Дня здоровья».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказы детей «Кем работает мой папа». Цель: расширять знания детей о труде взрослых, развивать речь.</li> <li>– Знакомство детей с пословицами и поговорками о труде. Цель: прививать интерес к устному народному творчеству, донести до детей важность и необходимость труда, вызвать желание помогать взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</li> </ul>	<p>Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей.</p> <p>Как привить ребёнку любовь к труду».</p>

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ручной труд (оригами) «Поросёнок» (ко Дню защиты животных). Цель: учить работать с бумагой, развивать моторику, формировать экологическое сознание.</li> <li>– Изготовление открыток (сувениров) для папы (по выбору воспитателя). Цель: вызвать желание порадовать папу, расширять представления о семье.</li> <li>– Привлечение детей к изготовлению осенних украшений группы.</li> <li>– Слушание «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. Цель: учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления, замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро, формировать навыки культуры слушания музыки.</li> </ul>	
--------------	---------------------	---	--

### Ноябрь

#### Даты ноября

4 ноября – День народного единства

Последнее воскресенье ноября – День матери в России

30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа с детьми о Дне народного единства, рассматривание альбома «Моя Россия». Цель: закреплять представления детей о том, что наша страна огромная, многонациональная, рассказать о празднике «День народного единства», воспитывать уважение к другим народам и культурам.</li> <li>– Конструктивно-модельная деятельность из кубиков и напольного конструктора «Улица города». Цель: вспомнить название города и улиц, привлечь детей к коллективной работе.</li> <li>– Рассматривание альбома «Моя малая родина». Цель: развивать чувство патриотизма.</li> </ul>	

		– Рассматривание герба России (ко Дню Государственного герба Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Чтение Г. Титов «Скверная история». Цель: побудить детей обсудить поступок героя. – Беседа «Чем можно помочь». Цель: способствовать нравственному воспитанию.	Подбор литературы для чтения детям.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Мамины помощники». Цель: расширять представления детей о своей семье, закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о – Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать. – Упражнение «Разговор». Цель: вспомнить, как вести себя во время разговора взрослых. – Рассматривание фотографий людей разного возраста. Цель: расширять знания детей о линии жизни. – Проблемная ситуация «Игрушка одна, а нас много». Цель: способствовать развитию умения договариваться.	Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья».
Познавательное	Познание	– Игры с макетом «Дорожное движение». Цель: расширять знания о городе (селе), вспомнить правила дорожного движения. – Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего делают мебель». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых, выяснить, какие материалы необходимы для изготовления мебели, расширять знания о природных богатствах России.	Изготовление макета «Мой город» совместно с родителями.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Развлечение на основе народных подвижных игр (ко Дню народного единства). Цель: знакомить детей с культурой и традициями русского народа, удовлетворить потребность в движении. – Рассказы детей из опыта «Когда я болел». Цель: расширять представления о понятиях – болезнь и здоровье.	Беседа «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».

Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвешивание кормушек для птиц. Цель: воспитывать желание заботиться о птицах.</li> <li>– Рассказ воспитателя о работе столяра. Цель: формировать представления о профессиях.</li> <li>– Помощь дворнику в уборке листвы. Цель: приобщать детей к труду, учить замечать беспорядок на участке.</li> <li>– Упражнение «Самое главное – люди». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Заучивание и обсуждение пословиц и загадок о труде. Цель: формировать трудолюбие.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание предметов русской народной одежды, декоративное рисование «Украсть ленту». Цель: учить составлять узор из элементов народной росписи.</li> <li>– Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: обогащать словарь названиями элементов росписи.</li> <li>– Рассматривание картины «Осенние деревья» О. Панова. Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> <li>– Беседа «Какая мебель была в избе». Цель: познакомить детей с убранством избы, рассказать, какая раньше была мебель.</li> <li>– Коллективная работа в технике обрывной аппликации «Красивый половик для избы». Цель: знакомить с убранством избы, развивать эстетический вкус, умение работать вместе.</li> <li>– Рассказ о народных играх наших бабушек и дедушек. Цель: приобщать к социально-культурным ценностям.</li> </ul>	

Декабрь

Даты декабря

8 декабря – Международный день художника

31 декабря – Новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Презентация «Что такое ярмарка». Цель: воспитывать интерес и уважение к истории русского народа, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, создать у детей радостное настроение.</li> <li>– Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России. Цель: приобщать к праздничной культуре нашей страны.</li> <li>– Рассматривание на фото здания театра в городе. Цель: выяснить особенности архитектуры здания, напомнить, что в театрах проходят новогодние ёлки.</li> <li>– Рассматривание альбома «Мой город». Цель: выяснить, что в родном городе есть дома, которые построили очень давно, обратить внимание на их стиль.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картинки «Дети в трамвае». Цель: формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</li> <li>– Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки». Цель: формировать умение оценивать плохие и хорошие поступки.</li> <li>– Ручной труд «Подарки сотрудникам детского сада». Цель: формировать уважение к людям, работающим в детском саду.</li> <li>– Составление рассказа «Почему щенок грустит». Цель: развивать воображение, желание помогать другим.</li> <li>– Беседа «Моё заветное желание». Цель: учить детей доброте и отзывчивости.</li> <li>– Этюд «Зайка замёрз». Цель: воспитывать желание помочь попавшему в беду, развивать эмпатию.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Утреннее приветствие «Собрались все дети в круг». Цель: содействовать сплочению коллектива, разучить слова нового приветствия.</li> <li>– Беседа «Зачем говорят: «Здравствуй». Цель: расширять представление о</li> </ul>	Совместный новогодний праздник, чаепитие.

	Человек Сотрудничество	<p>нравственности и культурном поведении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Минута тишины». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции.</li> <li>– Упражнение «Дотронься до...». Цель: способствовать налаживанию добрых взаимоотношений между детьми.</li> <li>– Рассказы детей «Что я умею сейчас». Цель: способствовать восприятию ребёнком себя, как личности.</li> </ul>	Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Внесение альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре.</li> <li>– Беседа «Как красив наш город во время праздника». Цель: расширять представления о людях, которые заботятся о красоте родного города.</li> <li>– Рассматривание птичьих следов на снегу. Цель: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит, вспомнить, как можно помочь птицам в холодные дни.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Следи за снежинкой». Цель: развивать глазодвигательные мышцы.</li> <li>– Просмотр презентации «Зимние виды спорта». Цель: расширять представление о спорте.</li> <li>– Физкультминутка «Новый год». Цель: развивать координацию речи и движения.</li> <li>– Беседа «Королева Зубная щётка». Цель: формировать желание чистить зубы.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Профессии». Цель: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда, развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</li> <li>– Рассматривание зёрен чечевицы и пшеницы, высадка семян в почву. Цель:</li> </ul>	Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».

		<p>рассказать детям о том, что проросшие семена помогут птицам пережить зиму.</p> <p>– Сбор проросшей зелени для подкормки птиц. Цель: рассмотреть, что стало с семенами.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника). Цель: дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани, показать значимость профессии художника для людей.</p> <p>– Пение «Где был Иванушка». Цель: знакомить с народным творчеством, развивать песенное творчество и голос.</p> <p>– Экскурсия в музей Филимоновской игрушки. Цель: расширять представления о декоративно-прикладном искусстве.</p> <p>– Рассматривание зимних пейзажей. Цель: формировать желание передавать в рисунке красоту природы, закрепить понятие «репродукция».</p>	Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».

Январь			
Даты января			
14 января – Старый новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Чтение В. Фетисов «Зима пришла», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Цель: знакомить с произведениями русских поэтов о зиме, воспитывать любовь к литературе, чувство патриотизма, объяснить значение некоторых слов.</p> <p>– Беседа «Где я был на праздниках». Цель: расширять представление об общественных местах в родном городе, формировать связную речь.</p> <p>– Презентация «Постройки подворья». Цель: рассказать детям об избе, бане,</p>	

		колодце, хлеве, амбаре и т.д.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Правильно – неправильно». Цель: способствовать проявлению чувства любви и заботы о близких.</li> <li>– Проблемная ситуация «Язык лучше кулаков». Цель: учить детей спокойно улаживать конфликты.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Этюд «Скажи хорошее о друге». Цель: продолжить формировать понятие дружбы.</li> <li>– Беседа о семейных праздниках. Цель: формировать умение использовать полученные знания в игровой и художественной деятельности.</li> <li>– Упражнение «Минута шалости». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции.</li> <li>– Тематическая неделя «Правила этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность «Замёрзшая вода». Цель: выявить, что лёд – твёрдое вещество, плавает, тает, состоит из воды, поддерживать познавательный интерес к окружающему миру.</li> <li>– Чтение «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова. Цель: расширять знания детей о жизни животных зимой, учить внимательно слушать произведение и отвечать на вопросы воспитателя по тексту.</li> </ul>	Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о лесной флоре и фауне зимой.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Цель: напомнить о необходимости соблюдения КГН.</li> <li>– Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся!». Цель: расширить представления детей о пользе закаливания.</li> <li>– Презентация «Зимние виды спорта». Цель: расширять представления детей о спорте.</li> </ul>	Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультминутка «Зимние забавы». Цель: укреплять организм, удовлетворить потребность детей в движении.</li> <li>– Упражнение «Запрещённое движение». Цель: развивать чувство самоконтроля, внимание и двигательную память.</li> <li>– Беседа с детьми о пользе рыбы. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни, о полезных продуктах.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дежурство по столам. Цель: закрепить навыки правильного раскладывания столовых приборов.</li> <li>– Рассматривание картины «Труд на селе зимой». Цель: определить отличительные особенности городского и сельского труда зимой.</li> <li>– Постройка из снега столовой для птиц. Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу.</li> <li>– Обсуждение сказки «Трудолюбивый хомячок» Т. А. Шорыгина. Цель: расширять представления о трудолюбии.</li> <li>– Рассказ воспитателя о профессии ветеринара. Цель: расширять представление о профессиях.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Народный хоровод «Бабка-Ёжка». Цель: разучить слова, познакомить с новой игрой.</li> <li>– Внесение для рассматривания «Городецкий поднос». Цель: приобщать детей к миру искусства, начать знакомство с городецкой росписью.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций к зимним сказкам. Цель: закрепить умение внимательно рассматривать иллюстрации, вспомнить знакомые сказки.</li> <li>– Музыкальный праздник, посвящённый встрече Старого нового года. Цель: порадовать детей, вспомнить новогодние стихи и хороводы.</li> <li>– Рассматривание альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре.</li> <li>– Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: приобщать детей к народному искусству.</li> </ul>	

Февраль			
Даты февраля 8 февраля – День российской науки 23 февраля – День защитника Отечества			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические недели «Военная техника», «Мы – защитники Отечества». Цель: осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины), приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях, формировать представления о празднике «День защитника Отечества», воспитывать чувство гордости за свою страну, знакомить с военными профессиями.</li> <li>– Презентация «Главная улица города (села)». Цель: познакомить детей с главной улицей города, рассказать о её истории.</li> </ul>	Оформление папки-передвижки «Я и мой папа».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Что ты чувствуешь». Цель: дать детям представления о таких эмоциях как страх, удивление, гнев.</li> <li>– Упражнение «Что я маме пожелаю». Цель: воспитывать любовь к маме, желание защищать её.</li> <li>– Чтение «Варежка» Ж. Витензон (просмотр мультфильма). Цель: продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, побудить выражать эмоциональное отношение к услышанному (увиденному).</li> </ul>	Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Что сказать при встрече». Цель: способствовать формированию культуры поведения.</li> <li>– Просмотр детских фотографий. Цель: формировать представления детей о том, что с возрастом происходят изменения.</li> <li>– Утреннее приветствие «Здороваемся щёчками». Цель: создать радостное</li> </ul>	Памятка для родителей «Ребёнок и телевидение» (советы и рекомендации).

		настроение от встречи с друзьями.	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Вода вокруг нас» (ко Дню российской науки). Цель: знакомить детей с праздниками России, научными достижениями в разных областях, формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов, учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов.</li> <li>– Внесение альбома «Русская изба, её убранство». Цель: расширять представления о значении избы и материалах для её постройки.</li> <li>– Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников.</li> <li>– Упражнение «Путешествие в прошлое» (жилища). Цель: начать знакомство детей с тем, как раньше жили люди.</li> <li>– Рассказ воспитателя о Красной книге. Цель: рассказать детям о том, что некоторых животных осталось очень мало, учить заботиться о природе.</li> </ul>	<p>Буклет «Домашние опыты с водой».</p> <p>Рекомендации по организации домашних опытов с водой.</p>
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Микробы боятся воды». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</li> <li>– Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким». Цель: познакомить с новой игрой.</li> <li>– П/и «Пограничники». Цель: расширять знания о военных профессиях, упражнять детей в подлезании.</li> <li>– Беседа «Что должен есть настоящий солдат». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</li> <li>– Экскурсия в уголок здорового питания. Цель: вспомнить о разнообразии и пользе молочных продуктов.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Презентация «Инструменты для выращивания и сбора урожая». Цель: расширять представления детей о труде на селе.</li> <li>– Внесение альбома «Женские профессии». Цель: расширять знания о профессиях, приобщать к социально-культурным ценностям.</li> </ul>	<p>Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».</p>

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсия в музей детского сада. Цель: рассмотреть предметы крестьянского быта.</li> <li>– Рассматривание картины Самсонова «Сталинград». Цель: приобщать к миру искусства, вызвать эмоциональный отклик на произведение.</li> <li>– Рассматривание книги с иллюстрациями Васнецова. Цель: показать детям, как много можно узнать, рассматривая внимательно иллюстрацию в книге.</li> <li>– Экскурсия в музей народных музыкальных инструментов. Цель: обогащать знания детей о мире музыки.</li> <li>– Экскурсия в мини-музей тряпичных кукол. Цель: рассказать детям о значении обрядовых кукол, приобщать детей к миру народного искусства.</li> </ul>	Привлечение к участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама».
--------------	---------------------	--	--

Март			
Даты марта 1 марта – День Авдотьи Весновки 8 марта – Международный женский день 20 марта – День Земли 27 марта – Всемирный день театра			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о том, какие у детей раньше были игрушки. Цель: познакомить с историей возникновения игрушки.</li> <li>– Рассматривание книги «Россия – наша Родина». Цель: расширять представления о родной стране.</li> <li>– Слушание Л. Волокитина «Ярмарка». Цель: воспитывать патриотизм, развивать у детей интерес к музыке.</li> <li>– Просмотр презентации «Красота родного края». Цель: расширять представления о красоте природы.</li> </ul> <p>Рассматривание фотографии с памятниками родного города. Цель: начать</p>	

		знакомство с памятниками города.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа, воспитывать интерес к прошлому, привлечь к изготовлению Мартиничек.</li> <li>– Чтение и обсуждение «Два жадных медвежонка», венгерская сказка (работка А. Красновой и В. Важдаева). Цель: создать условия для эмоционального восприятия содержание сказки, помочь понять связь между содержанием и названием сказки, воспитывать отрицательное отношение к жадности через литературу.</li> </ul>	Оформление буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, традициями народа в прошлом и настоящем, способствовать формированию праздничной культуры, расширять знания о семейных связях, воспитывать уважение к близким.</li> <li>– Внесения «Кубика эмоций». Цель: учить детей дифференцировать эмоциональные состояния других.</li> <li>– Беседа «Что такое дружба». Цель: продолжить обсуждение понятия дружба.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Просмотр видео фильма «Жизнь древних людей». Цель: продолжить знакомство с разными жилищами.</li> <li>– Познавательно-исследовательская деятельность «Можно ли менять форму камня и глины». Цель: выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять её форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твёрдый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части).</li> <li>– Тематическая неделя «День Земли». Цель: познакомить детей с разнообразием живой природы на планете, природными ресурсами, формировать экологическое сознание.</li> </ul>	Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разрезные картинки «Предметы личной гигиены». Цель: формировать привычку к чистоте.</li> <li>– Беседа «Для чего нужны деревья». Цель: формировать представления о</li> </ul>	

		<p>значении чистого воздуха для здоровья человека.</p> <p>– Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке.</p>	
Трудовое	Труд	<p>– Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев. Цель: способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от общения друг с другом.</p> <p>– Рассказ воспитателя о профессии зоолога. Цель: познакомить детей с новой профессией.</p> <p>– Рассматривание прялки. Цель: продолжить знакомство с трудом людей на Руси, с крестьянским бытом.</p>	Привлечение родителей к субботнику по уборке территории детского сада.
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Тематическая неделя «Дымковская игрушка». Цель: расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.), знакомить с народными промыслами, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности, воспитывать эстетические чувства.</p> <p>– Тематическая неделя «Театральная весна». Цель: познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.), активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь, формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p>	

Апрель			
Даты апреля			
1 апреля – день птиц			
12 апреля – День космонавтики			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями

Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики). Цель: познакомить детей с тем, как люди изучали космос (полёты космонавтов, искусственные спутники и станции, первые животные в космосе, рассказ о первом космонавте), развивать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей, познакомить с историей Дня космонавтики.</li> <li>– Беседа «Место, где я родился». Цель: расширять представления о малой родине.</li> <li>– Повторение знакомых народных игр. Цель: приобщать к культуре своего народа, воспитывать патриотизм.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация «Поссорились». Цель: учить искать выход из проблемных ситуаций, разучить мирилки.</li> <li>– Беседа «Чему учит сказка». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей.</li> <li>– Ситуация «Как развеселить друга». Цель: формировать умение определять эмоциональные состояния других детей.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать доброжелательные отношения между детьми.</li> <li>– Составление рассказа «Каким я хочу стать, когда вырасту». Цель: формировать представления о себе в будущем.</li> <li>– Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей.</li> <li>– Игра с мячом «Ответь на вопрос». Цель: учить ребёнка называть своё имя, фамилию, возраст.</li> </ul>	Консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Птицы – наши друзья». Цель: формировать представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров), различать особенности поведения птиц, воспитывать экологическую культуру.</li> </ul>	

Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Добрый доктор Айболит». Цель: формировать навыки ЗОЖ.</li> <li>– Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки. Цель: систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения, учить понимать переносное значение слов.</li> <li>– Рассматривание фотоальбома «Мы делаем зарядку». Цель: напомнить детям о значении физической культуры.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Трудовые поручения. Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, обсудить поговорку «Сделал дело – гуляй смело».</li> <li>– Изготовление красивой коробочки для мусора. Цель: стимулировать поддержание порядка, формировать стремление к чистоте.</li> <li>– Беседа «Как можно помочь нашей няне». Цель: формировать желание помогать взрослым.</li> <li>– Починка книг в «Книжной мастерской». Цель: формировать бережное отношение к книгам.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Раскраски по теме «Дымковская роспись», «Городецкая роспись». Цель: продолжить знакомство с элементами росписи.</li> <li>– Слушание «Песенка о весне» Фрида. Цель: продолжать учить различать средства музыкальной выразительности.</li> <li>– Проблемная ситуация «Какую сказку нарисовал художник». Цель: определить произведение по иллюстрации.</li> <li>– Рассматривание альбома «Предметы крестьянского быта». Цель: приобщать детей к народной культуре.</li> <li>– Знакомство с иллюстрациями В. Сутеева к сказке «Яблоко» и В. Лебедева к «Тихой сказке» С. Маршака. Цель: учить обращать внимание на средства выразительности, которые использовал художник.</li> </ul>	Привлечение родителей к пополнению уголка ряжения в группе, изготовление костюмов, бижутерии.

Май
Даты мая



1 мая – Праздник Весны и Труда  
9 мая – День Победы  
24 мая – День славянской письменности и культуры

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «День Победы». Цель: формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы, осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны.</li> <li>– Работа с макетом «Крестьянское подворье». Цель: расширять представление о Родине.</li> <li>– Рассматривание альбома «Город, в котором я живу». Цель: рассмотреть архитектурные особенности зданий в городе.</li> </ul>	Консультация «Патриотическое воспитание в семье».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры). Цель: формировать у детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм, как культурному наследию, воспитывать чувство общности, дружбы и единства, содействовать расширению кругозора детей через народные игры и традиции, духовно-нравственному развитию.</li> <li>– Создание альбома «Мой дедушка на войне». Цель: воспитывать нравственные качества, гордость за тех, кто защищал нашу Родину.</li> <li>– Рассказ воспитателя «Петя сломал ногу». Цель: обсудить ситуацию с детьми, воспитывать сочувствие, желание помочь попавшему в беду.</li> <li>– Упражнение «Как бы ты поступил». Цель: учить высказывать своё отношение к негативным поступкам.</li> </ul>	Консультация «Люби и знай свою историю».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры с Кубиками Эмоций. Цель: учить анализировать свои эмоции, показывать способы снятия гнева.</li> <li>– Утреннее приветствие «Солнышко». Цель: создать положительный климат в группе.</li> <li>– Беседа «Каким я был, какой я сейчас, какой я буду». Цель: развивать</li> </ul>	Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».

		<p>умение видеть себя, свой внутренний мир.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обсуждение пословиц о лени. Цель: формировать нравственные качества.</li> <li>– Беседа «Если ты потерялся?». Цель: формировать умение правильно реагировать в нестандартных ситуациях.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Весенняя лаборатория». Цель: развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей, расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.</li> <li>– Беседа «Если подошёл незнакомец». Цель: формировать основы безопасного поведения.</li> <li>– Презентация «Природа России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию, расширять представления о природе России.</li> <li>– Экскурсия по экологической тропе. Цель: воспитывать экологическое сознание, обратить внимание на красоту растений, вспомнить, какими растениями были осенью и зимой.</li> </ul>	Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке.</li> <li>– Настольная игра «Опиши спортивный инвентарь». Цель: закрепить знания детей о способах использования спортивного инвентаря.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд на огороде. Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы.</li> <li>– Беседа «Домашние обязанности». Цель: формировать желание помогать маме, не лениться.</li> <li>– Рассказы детей «Кем работает мой папа (мама, тётя)». Цель: формировать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Рассказ воспитателя о хлеборобах. Цель: расширять представления о профессиях на селе.</li> </ul>	

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание «Веснянка» в обработке Лобачёва. Цель: продолжать учить различать средства выразительности.</li> <li>– Рассматривание календарей с изображением пейзажей. Цель: подвести детей к изготовлению собственного календаря.</li> <li>– Лепка из солёного теста «Дымковская уточка». Цель: закрепить приёмы лепки.</li> <li>– Хороводы «Веснянка», «Зимушка-зима», «Здравствуй осень» и другие. Цель: вспомнить слова, закрепить знания о временах года и их признаках.</li> <li>– Слушание «Пастушок» муз. Майкопара. Цель: учить свободно высказываться о содержании мелодии.</li> <li>– Рассматривание старинной посуды. Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> </ul>	
--------------	---------------------	---	--

**Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный период 2023-2024 учебного года**

**Перспективный план по формированию элементарных математических представлений группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	Повторение	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.12

2	Повторение	Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.12
3	Сравнение двух групп предметов по цвету, форме	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умения различать и называть части суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ).	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.13
4	Сравнение по длине и ширине	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.14
5	Сравнение двух групп предметов по форме	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.15
6	Значение	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию
	итогового числа	«Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> .	элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.17

7	Счет в пределах трех	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже</i> . Расширять представления о частях суток и их последовательности ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ).	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.18
8	Счет в пределах трех	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.19
9	Порядковое значение числа	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.21
10	Образование числа 4	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.23

11	Счет в пределах четырех	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических
		Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	представлений в средней группе детского сада», стр.24
12	Образование числа 5	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.25
13	Счет в пределах 5	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.28
14	Представления о равенстве и неравенстве	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.29

15	Порядковое значение числа (в пределах 5)	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.31
16	Счет и отсчет предметов в пределах 5	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.32
17	Далеко – близко	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.33
18	Счет звуков на слух	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.34
19	Сравнение трех предметов по длине	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.35

20	Счет предметов на ощупь	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению ( <i>слева, справа, налево, направо</i> ).	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.36
21	Сравнение трех предметов по ширине	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.37
22	Счет движений в пределах 5	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.39
23	Части суток: утро, день, вечер, ночь	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.40
24	Вперед-назад, влево-вправо	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.42



25	Сравнение предметов по величине	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.43
26	Сравнение трех предметов по высоте	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.44
27	Сравнение 4-5 предметов по высоте	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.45
28	Цилиндр	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.46
29	Сравнение цилиндра с шаром и кубом	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i>	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.48

30	Далеко-близко	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.48
31	Количественный и порядковый счет в пределах 5	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.49
32	Последовательность частей суток	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.49
33	Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.50

34	Счет и отсчет предметов на слух, на осязание (в пределах 5)	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на осязание (в пределах 5). Учитывать соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.50
35	Повторение	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.51
36	Повторение	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада», стр.51

**Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
---	--------------	------------------------	-------------------------

занятия			
1	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.27
2	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.33
3	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.31
4	Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.21
5	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.30

6	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.28
7	Расскажи о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.18
8	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.43
9	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.48
10	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.38
11	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.41

12	Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.36
13	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.53
14	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.50

15	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.26
16	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.45
17	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.33
18	Наш любимый плотник	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.49

19	Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.43
20	В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.40
21	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.64
22	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.24
23	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.19
24	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.37

25	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.66
26	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.57
27	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливым отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.34
28	Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.48
29	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.41
30	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.28



31	В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.36
32	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада», стр.46
33	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.54
34	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.59
35	Диагностическое занятие	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. Выявить представления детей о растениях.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.69
36	Диагностическое занятие	Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада», стр.70

**Перспективный план по развитию речи группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.27
2	Звуковая культура речи: звуки с и сь	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.29
5	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.30
6	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.31
6	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.33

8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.34
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.35
10	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.36
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.38
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.39
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.43

14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.44
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.45
16	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.46
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.48
18	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.49
19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.50
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.52

21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.53
22	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.53
23	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.55
24	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.56
25	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.60

26	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.59
27	Русские сказки (минивикторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.61
28	Составление рассказов по картине	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.62

29	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Ко- маровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.63
30	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетани- ях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое вос- приятие – учить определять слова со звуками л, ль.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.63
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, раз- вивать творческое мышление.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.65
32	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотво- рений.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.65
33	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изо- лированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.69
34	Прощаемся с подготовиш- ками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.70
35	День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь за- помнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского са- да», стр.68

36	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада», стр.71
----	--------------------------	---	---

**Перспективное планирование по приобщению к художественной литературе группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	Н.Найденова «Наши полотенца»	Закрепить представление о труде работников прачечной. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Познакомить с термином «слово».	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 24
2	Стихотворения об осени	Продолжать учить понимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи.	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 56
3	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей сказки	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 54
4	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	Развивать диалогическую речь. Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их. Учить использовать в речи интонации вопроса и радости.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 44
5	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; закреплять представления о жанровых особенностях сказки	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 84

6	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Учить различать на слух разные интонации при слушании потешек.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 30
7	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	Познакомить со сказкой, учить определять характеры и поступки персонажей. Побуждать сопоставлять героев сказки. Познакомить с особенностями жанра сказки.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 70
8	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение.	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 58

9	В.Орлов «Почему медведь зимой спит»	Упражняться в передаче различных интонаций. Закреплять знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах. Помочь заучить стихотворение и выразительно читать его.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 88
10	Ознакомление с малыми фольклорными формами	Учить отгадывать загадки, построенные на описании. Познакомить с потешками, песенками, считалками о животных. Помочь заучить песенку на выбор.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 76
11	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 71
12	Рассказ К.Лукашевич «Добрая девочка»	Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глаголов	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 81



13	Я. Сегель «Как я был обезьянкой»	Уточнить знания о цирке. Закрепить умение соотносить названия животных с названиями их детенышей. Познакомить с новым литературным произведением.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 63
14	М.Пришвин «Ребята и утята»	Познакомить с литературным произведением, помочь понять его основной смысл. Закреплять умения выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 134
15	Стихотворения о зиме	Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; развивать образность речи.	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 68
16	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 67
17	Стихотворение И. Сурикова «Зима»	Учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор; закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы.	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 89
18	Л. Воронкова «Как Аленка разбила зеркало»	Закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Познакомить с литературным произведением, помочь понять его смысл, учить оценивать поступки героев.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 174
19	Д. Родари «Стихи о профессиях»	Упражняться в передаче различных интонаций. Закреплять знание названий профессий в именительном и косвенных падежах. Помочь заучить стихотворение на выбор.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 26

20	Русская народная сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»	Учить пересказывать короткую сказку выразительно, передавая диалог персонажей. Закрепить умение использовать в речи точные названия детенышей животных. Закрепить употребление повелительного наклонения глаголов.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 121
21	Русская народная сказка «Жихарка»	Учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 74
22	К.Чуковский «Федорино горе»	Закреплять умение правильно называть предметы посуды и обобщающее понятие. Активизировать в речи глаголы. Учить понимать содержание произведения, его юмористический смысл.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 109
23	Г. Остер «Хорошо спрятанная котлета»	Закрепить представление о правильном питании. Познакомить со значением терминов: слово, звук.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 14
24	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; придумывать связное повествование по содержанию пословицы; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 83
25	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 91
26	Веселые стихотворения	Учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 64

27	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный»	Помочь запомнить стихотворение, учить читать его спокойным, ласковым тоном	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 160
28	Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	Учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 88
29	С.Маршак «Вот какой рассеянный»	Закреплять умение подбирать слова, сходные по звучанию. Упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто». Познакомить с литературным произведением, помочь понять его юмор	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 203
30	Стихотворения о весне	Учить эмоционально воспринимать стихотворения; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 75
31	Е. Баратынский «Весна, весна...»	Закреплять представление о весенних явлениях природы. Закреплять умение подбирать определения к существительным. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 198
32	Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» стр. 94
33	К. Чуковский «Айболит»	Закрепить представление о профессии врача. Учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть».	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 147
34	Рассказ Л. Толстого «Пришла весна...»	Учить пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 180

35	Стихи Е. Серовой о цветах	Закреплять представление о цветочных растениях. Закрепить знание названий цветов. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 218
36	М. Горький «Воробьишко»	Учить подбирать определения и антонимы. Закреплять умение определять наличие определенного звука в слове. Закреплять умение оценивать поступки героев литературных произведений.	Н.С. Голицына, «Конспекты комплексно – тематических занятий» стр. 187

**Перспективный план по аппликации  
группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1.	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.25
2.	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.27

3.	«Корзина грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.41
4.	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.30
5.	«Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.35
6.	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.39
7.	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.34

8.	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.46
9.	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, по середине листа.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.49
10.	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.52
11.	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.75
12.	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.63
13.	«Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.60

14.	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.64
15.	«Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.79
16.	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.73
17.	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.54
18.	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.81

**Перспективный план по лепке группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1.	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисунками.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.23
2.	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.32
3.	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.26
4.	«Уточка» (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.43
5.	«Большая утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.48



6.	«Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.53
7.	«Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.36
8.	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.69
9.	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.62
10.	Лепка по замыслу	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.50
11.	«Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.77

12.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.61
13.	«Девочка в одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.47
14.	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.59
15.	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.55
16.	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.58
17.	«Зайчики на полянке»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.70

18.	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.71
-----	-------------------------------	--	---

**Перспективный план по рисованию группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.23
2	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.31

3	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.30
4	«Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.34
5	«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.36
6	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.38
7	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.25
8	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.61

9	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.33
10	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.58
11	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.45
12	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.42
13	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.56

14	Рыбки плавают в аквариуме	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.43
15	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.47
16	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.50
17	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.48
18	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.51

19	«Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.57
20	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.77
21	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.82
22	«Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.62
23	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.74
24	«Украсим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.68

25	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.80
26	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.81
27	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.27
28	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.60
29	«Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.40



30	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.72
31	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.75
32	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.83
33	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.71
34	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада»

35	Расцвели красивые цветы	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.64
----	-------------------------	--	---

36	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», стр.78
----	-----------------------------	---	---

**Перспективное планирование по музыке  
группы среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023– 2024 учебный год**

№ занятия	Програм		Музыкальный репертуар
1	Слушание музыки	Познакомить с жанром музыки - марш. Воспитывать у детей культуру слушания. Учить эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	«Марш» муз. И.Дунаевского(с14), «Полянка» Рус.нар. мелодия(с14), «Колыбельная» С.Левдокимова(с16), «Осенняя песенка» Ан.Александров
	Пение	Учить детей петь песни с движениями, правильно произносить слова. Точно передавать ритм песни.	«Листопад» - упр. «Мне уже 4 года» Ю. Слонов, «Дождик» Н.Соловьева, «Осень» А.Филиппенко, «Огородная –хороводная» Можжевелов.
	Песенное творчество	Продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию, формировать умение отвечать на музыкальные вопросы.	«Как тебя зовут?»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдн, «Огородная - хороводная» Б.Можжевелов «Танец листочков» - музыка по выбору

	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать чувство музыкального ритма; учить воспр-ть равномерный ритм на палочках, колокольчиках. Способствовать приобретению элемент. навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	«Андрей-воробей», Рус.нар. песня
2, 3	Слушание музыки	Познакомить с жанром музыки - марш. Воспитывать у детей культуру слушания. Учить эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	«Марш» муз. И.Дунаевского(с14), «Полянка» Рус.нар. мелодия(с14), «Колыбельная» С.Левдокимова(с16), «Осенняя песенка» Ан.Александров
	Пение	Учить детей петь песни с движениями, правильно произносить слова. Точно передавать ритм песни.	«Листопад» - упр. «Мне уже 4 года» Ю. Слонов, «Дождик» Н.Соловьева, «Осень» А.Филиппенко, «Огородная –хороводная» Можжевелов.
	Песенное творчество	Продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию, формировать умение отвечать на музыкальные вопросы.	«Как тебя зовут?»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдн, «Огородная - хороводная» Б.Можжевелов «Танец листочков» - музыка по выбору
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать чувство музыкального ритма; учить воспр-ть равномерный ритм на палочках, колокольчиках. Способствовать приобретению элемент. навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	«Андрей-воробей», Рус.нар. песня

4, 5	Слушание музыки	Познакомить с жанром музыки - марш. Воспитывать у детей культуру слушания. Учить эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	«Марш» муз. И.Дунаевского(с14), «Полянка» Рус.нар. мелодия(с14), «Колыбельная» С.Левдокимова(с16), «Осенняя песенка» Ан.Александров
------	-----------------	---	--

	Пение	Учить детей петь песни с движениями, правильно произносить слова. Точно передавать ритм песни.	«Листопад» - упр. «Мне уже 4 года» Ю. Слонов, «Дождик» Н.Соловьева, «Осень» А.Филиппенко, «Огородная –хороводная» Можжевелов.
	Песенное творчество	Продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию, формировать умение отвечать на музыкальные вопросы.	«Как тебя зовут?»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдн, «Огородная - хороводная» Б.Можжевелов «Танец листочков» - музыка по выбору
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать чувство музыкального ритма; учить воспр-ть равномерный ритм на палочках, колокольчиках. Способствовать приобретению элемент. навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	«Андрей-воробей», Рус.нар. песня
6, 7	Слушание музыки	Познакомить с жанром музыки - марш. Воспитывать у детей культуру слушания. Учить эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	«Марш» муз. И.Дунаевского(с14), «Полянка» Рус.нар. мелодия(с14), «Колыбельная» С.Левдокимова(с16), «Осенняя песенка» Ан.Александров
	Пение	Учить детей петь песни с движениями, правильно произносить слова. Точно передавать ритм песни.	«Листопад» - упр. «Мне уже 4 года» Ю. Слонов, «Дождик» Н.Соловьева, «Осень» А.Филиппенко, «Огородная –хороводная» Можжевелов.
	Песенное творчество	Продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию, формировать умение отвечать на музыкальные вопросы.	«Как тебя зовут?»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдн, «Огородная - хороводная» Б.Можжевелов «Танец листочков» - музыка по выбору

	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать чувство музыкального ритма; учить воспр-ть равномерный ритм на палочках, колокольчиках. Способствовать приобретению элемент. навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	«Андрей-воробей», Рус.нар. песня
8, 9	Слушание музыки	Познакомить с жанром музыки - марш. Воспитывать у детей культуру слушания. Учить эмоционально отзываться на музыку. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	«Марш» муз. И.Дунаевского(с14), «Полянка» Рус.нар. мелодия(с14), «Колыбельная» С.Левдокимова(с16), «Осенняя песенка» Ан.Александров
	Пение	Учить детей петь песни с движениями, правильно произносить слова. Точно передавать ритм песни.	«Листопад» - упр. «Мне уже 4 года» Ю. Слонов, «Дождик» Н.Соловьева, «Осень» А.Филиппенко, «Огородная –хороводная» Можжевелов.
	Песенное творчество	Продолжать развивать у детей умение самостоятельно находить интонацию, формировать умение отвечать на музыкальные вопросы.	«Как тебя зовут?»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдн, «Огородная - хороводная» Б.Можжевелов «Танец листочков» - музыка по выбору
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать чувство музыкального ритма; учить воспр-ть равномерный ритм на палочках, колокольчиках. Способствовать приобретению элемент. навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	«Андрей-воробей», Рус.нар. песня
10, 11	Слушание музыки	Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь. Формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера. Учить слушать и различать разнохарактерные произведения.	«Полька» М.Глинка (с22), «Грустное настроение» муз. А.Штейнвиля (с30), «Марш» И.Дунаевский (с34), «Колыбельная» Ц.Левидова (с16)

	Пение	Учить детей петь естественным голосом, эмоционально, четко проговаривать слова. Петь песни в характере, с движениями. Воспитывать доброе отношение друг к другу.	«Чики-чики-чикалочки» Р.н.м – упр «Барабанщик» М.Красев (с152), «Зайчик ты, зайчик» Р.н.п, «Колыбельная зайчонка» В.Карасева (с158).
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданный текст. Развивать у детей умение самостоятельно находить интонации; исполнять различные звукоподражания.	«Лошадка Зорька(с163)
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Зайка» Н.Римский –Корсаков (с159), Свободная пляска на основе простейших танцевальных движений.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать интерес к новому музыкальному инструменту – металлофон. Знакомить с приёмами звукоизвлечения.	«Андрей - воробей» Рус.нар.песня, «Пляска для лошадки(с30)

12, 13	Слушание музыки	Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь. Формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера. Учить слушать и различать разнохарактерные произведения.	«Полька» М.Глинка (с22), «Грустное настроение» муз. А.Штейнвиля (с30), «Марш» И.Дунаевский (с34), «Колыбельная» Ц.Левидова (с16)
	Пение	Учить детей петь естественным голосом, эмоционально, четко проговаривать слова. Петь песни в характере, с движениями. Воспитывать доброе отношение друг к другу.	«Чики-чики-чикалочки» Р.н.м – упр «Барабанщик» М.Красев (с152), «Зайчик ты, зайчик» Р.н.п, «Колыбельная зайчонка» В.Карасева (с158).
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданный текст. Развивать у детей умение самостоятельно находить интонации; исполнять различные звукоподражания.	«Лошадка Зорька(с163)
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Зайка» Н.Римский –Корсаков (с159), Свободная пляска на основе простейших танцевальных движений.

	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать интерес к новому музыкальному инструменту – металлофон. Знакомить с приёмами звукоизвлечения.	«Андрей - воробей» Рус.нар.песня, «Пляска для лошадки(с30)
14, 15	Слушание музыки	Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь. Формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера. Учить слушать и различать разнохарактерные произведения.	«Полька» М.Глинка (с22), «Грустное настроение» муз. А.Штейнвиля (с30), «Марш» И.Дунаевский (с34), «Колыбельная» Ц.Левидова (с16)
	Пение	Учить детей петь естественным голосом, эмоционально, четко проговаривать слова. Петь песни в характере, с движениями. Воспитывать доброе отношение друг к другу.	«Чики-чики-чикалочки» Р.н.м – упр «Барабанщик» М.Красев (с152), «Зайчик ты, зайчик» Р.н.п, «Колыбельная зайчонка» В.Карасева (с158).
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданный текст. Развивать у детей умение самостоятельно находить интонации; исполнять различные звукоподражания.	«Лошадка Зорька(с163)
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Заинька» Н.Римский –Корсаков (с159), Свободная пляска на основе простейших танцевальных движений.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать интерес к новому музыкальному инструменту – металлофон. Знакомить с приёмами звукоизвлечения.	«Андрей - воробей» Рус.нар.песня, «Пляска для лошадки(с30)

16, 17	Слушание музыки	Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь. Формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыку разного характера. Учить слушать и различать разнохарактерные произведения.	«Полька» М.Глинка (с22), «Грустное настроение» муз. А.Штейнвиля (с30), «Марш» И.Дунаевский (с34), «Колыбельная» Ц.Левидова (с16)
--------	-----------------	---	--

	Пение	Учить детей петь естественным голосом, эмоционально, четко проговаривать слова. Петь песни в характере, с движениями. Воспитывать доброе отношение друг к другу.	«Чики-чики-чикалочки» Р.н.м – упр «Барабанщик» М.Красев (с152), «Зайчик ты, зайчик» Р.н.п, «Колыбельная зайчонка» В.Карасева (с158).
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданный текст. Развивать у детей умение самостоятельно находить интонации; исполнять различные звукоподражания.	«Лошадка Зорька(с163)
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений. Стимулировать самостоятельное выполнение танцев, движений под веселую музыку со словами. Способствовать развитию выразительной передачи игровых образов.	Игра: «Заинька» Н.Римский –Корсаков (с159), Свободная пляска на основе простейших танцевальных движений.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать интерес к новому музыкальному инструменту – металлофон. Знакомить с приёмами звукоизвлечения.	«Андрей - воробей» Рус.нар.песня, «Пляска для лошадки(с30)
18	Слушание музыки	Познакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Учить детей различать жанры - марш, песня. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие.	«Вальс» муз. Ф.Шуберта, «Росиночка – Россия», «Сургут – город детства» авт. М.Багирова, «Марш» Ф.Шуберт.
	Пение	Учить чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Закрепление понятия – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления; внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Упражнять детей в чистом исполнении терции, кварты. Добиваться легкого, подвижного звучания.	«Варись, варись, каша» муз. Е.Туманян (с29), «Детский сад» муз. А.Филиппенко (с263), «Первый снег» А.Филиппенко, «Елка-елочка» Т.Попатенко
	Песенное творчество	Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение сочинять мелодию на заданный текст.	«Елочка»
	Танцевально-игровое творчество	Учить двигаться легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры, менять движения со сменой музыки.	Игра: «Ищи игрушку» М.Красев, «Ловишки» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать навык игры на детских инструментах с движением и пением.	«Веселый оркестр»



19, 20	Слушание музыки	Познакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Учить детей различать жанры - марш, песня. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие.	«Вальс» муз. Ф.Шуберта, «Росиночка – Россия», «Сургут – город детства» авт. М.Багирова, «Марш» Ф.Шуберт.
	Пение	Учить чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Закрепление понятия – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления; внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Упражнять детей в чистом исполнении терции, кварты. Добиваться легкого, подвижного звучания.	«Варись, варись, каша» муз. Е.Туманян (с29), «Детский сад» муз. А.Филиппенко (с263), «Первый снег» А.Филиппенко, «Елка-елочка» Т.Попатенко
	Песенное творчество	Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение сочинять мелодию на заданный текст.	«Елочка»
	Танцевально-игровое творчество	Учить двигаться легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры, менять движения со сменой музыки.	Игра: «Ищи игрушку» М.Красев, «Ловишки» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать навык игры на детских инструментах с движением и пением.	«Веселый оркестр»
21, 22	Слушание музыки	Познакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Учить детей различать жанры - марш, песня. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие.	«Вальс» муз. Ф.Шуберта, «Росиночка – Россия», «Сургут – город детства» авт. М.Багирова, «Марш» Ф.Шуберт.
	Пение	Учить чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Закрепление понятия – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления; внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Упражнять детей в чистом исполнении терции, кварты. Добиваться легкого, подвижного звучания.	«Варись, варись, каша» муз. Е.Туманян (с29), «Детский сад» муз. А.Филиппенко (с263), «Первый снег» А.Филиппенко, «Елка-елочка» Т.Попатенко
	Песенное творчество	Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение сочинять мелодию на заданный текст.	«Елочка»

	Танцевально-игровое творчество	Учить двигаться легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры, менять движения со сменой музыки.	Игра: «Ищи игрушку» М.Красев, «Ловишки» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать навык игры на детских инструментах с движением и пением.	«Веселый оркестр»

23, 24	Слушание музыки	Познакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Учить детей различать жанры - марш, песня. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие.	«Вальс» муз. Ф.Шуберта, «Росиночка – Россия», «Марш» Ф.Шуберт.
	Пение	Учить чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Закрепление понятия – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления; внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Упражнять детей в чистом исполнении терции, кварты. Добиваться легкого, подвижного звучания.	«Варись, варись, каша» муз. Е.Туманян (с29), «Детский сад» муз. А.Филиппенко (с263), «Первый снег» А.Филиппенко, «Елочка» Т.Попатенко
	Песенное творчество	Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение сочинять мелодию на заданный текст.	«Елочка»
	Танцевально-игровое творчество	Учить двигаться легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры, менять движения со сменой музыки.	Игра: «Ищи игрушку» М.Красев, «Ловишки» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать навык игры на детских инструментах с движением и пением.	«Веселый оркестр»
25, 26	Слушание музыки	Познакомить детей с танцевальным жанром – вальс. Учить детей различать жанры - марш, песня. Развивать эмоциональную отзывчивость, музыкальное восприятие.	«Вальс» муз. Ф.Шуберта, «Росиночка – Россия», «Сургут – город детства» авт. М.Багирова, «Марш» Ф.Шуберт.

	Пение	Учить чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова. Закрепление понятия – музыкальное вступление, учить начинать песню после вступления; внимательно слушать проигрыши между куплетами, дослушивать заключение. Упражнять детей в чистом исполнении терции, кварты. Добиваться легкого, подвижного звучания.	«Варись, варись, каша» муз. Е.Туманян (с29), «Детский сад» муз. А.Филиппенко (с263), «Первый снег» А.Филиппенко, «Елка-елочка» Т.Попатенко
	Песенное творчество	Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение сочинять мелодию на заданный текст.	«Елочка»
	Танцевально-игровое творчество	Учить двигаться легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры, менять движения со сменой музыки.	Игра: «Ищи игрушку» М.Красев, «Ловишки» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Развивать навык игры на детских инструментах с движением и пением.	«Веселый оркестр»
27, 28	Слушание музыки	Учить слушать классическую музыку, определять характер произведения. Развивать умение замечать выразительные средства пьесы, различать звуки по высоте.	«Бегемотик танцует» муз. Е.Каменогородского (с67), «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича (62)

	Пение	Учить начинать пение после вступления, с движениями. Учить детей слушать окончания музыкальных фраз. Разучивать песни в хороводе с движениями, петь спокойным голосом, без крика. Воспитывать внимание, терпение.	«Елка-елочка» Т.Попатенко, «Веселый Новый год» Е.Жарковский (с186), «Елка-елочка» Т.Попатенко (с192), «Дед Мороз» В.Герчик (с192)
	Танцевально-игровое творчество	Продолжаем учить быстро двигаться, легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры. Создать образ кота и мышек. Менять движения со сменой музыки.	Игра: «Мы от ветра убежим» муз.Т.Бокач, «Дети и медведь» муз. В.Верховцева (с187)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить петь и играть ритмично на инструментах: погремушках, барабане, колокольчиках. Воспитывать коммуникативные отношения.	«Сорока» муз. Е.Тиличевой

29, 30	Слушание музыки	Учить слушать классическую музыку, определять характер произведения. Развивать умение замечать выразительные средства пьесы, различать звуки по высоте.	«Бегемотик танцует» муз. Е.Каменоградского (с67), «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича (62)
	Пение	Учить начинать пение после вступления, с движениями. Учить детей слушать окончания музыкальных фраз. Разучивать песни в хороводе с движениями, петь спокойным голосом, без крика. Воспитывать внимание, терпение.	«Елка-елочка» Т.Попатенко, «Веселый Новый год» Е.Жарковский (с186), «Елка-елочка» Т.Попатенко (с192), «Дед Мороз» В.Герчик (с192)
	Танцевально-игровое творчество	Продолжаем учить быстро двигаться, легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры. Создать образ кота и мышек. Менять движения со сменой музыки.	Игра: «Мы от ветра убежим» муз.Т.Бокач, «Дети и медведь» муз. В.Верховцева (с187)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить петь и играть ритмично на инструментах: погремушках, барабане, колокольчиках. Воспитывать коммуникативные отношения.	«Сорока» муз. Е.Тиличевой
31, 32	Слушание музыки	Учить слушать классическую музыку, определять характер произведения. Развивать умение замечать выразительные средства пьесы, различать звуки по высоте.	«Бегемотик танцует» муз. Е.Каменоградского (с67), «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича (62)
	Пение	Учить начинать пение после вступления, с движениями. Учить детей слушать окончания музыкальных фраз. Разучивать песни в хороводе с движениями, петь спокойным голосом, без крика. Воспитывать внимание, терпение.	«Елка-елочка» Т.Попатенко, «Веселый Новый год» Е.Жарковский (с186), «Елка-елочка» Т.Попатенко (с192), «Дед Мороз» В.Герчик (с192)
	Танцевально-игровое творчество	Продолжаем учить быстро двигаться, легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры. Создать образ кота и мышек.	Игра: «Мы от ветра убежим» муз.Т.Бокач, «Дети и медведь» муз. В.Верховцева (с187)
		Менять движения со сменой музыки.	

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить петь и играть ритмично на инструментах: погремушках, барабане, колокольчиках. Воспитывать коммуникативные отношения.	«Сорока» муз. Е.Тиличеевой
33, 34	Слушание музыки	Учить слушать классическую музыку, определять характер произведения. Развивать умение замечать выразительные средства пьесы, различать звуки по высоте.	«Бегемотик танцует» муз. Е.Каменоградского (с67), «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича (62)
	Пение	Учить начинать пение после вступления, с движениями. Учить детей слушать окончания музыкальных фраз. Разучивать песни в хороводе с движениями, петь спокойным голосом, без крика. Воспитывать внимание, терпение.	«Елка-елочка» Т.Попатенко, «Веселый Новый год» Е.Жарковский (с186), «Елка-елочка» Т.Попатенко (с192), «Дед Мороз» В.Герчик (с192)
	Танцевально-игровое творчество	Продолжаем учить быстро двигаться, легко, соблюдая правила игры. Воспитывать уважение друг к другу. Учить соблюдать правила игры. Создать образ кота и мышек. Менять движения со сменой музыки.	Игра: «Мы от ветра убежим» муз.Т.Бокач, «Дети и медведь» муз. В.Верховцева (с187)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить петь и играть ритмично на инструментах: погремушках, барабане, колокольчиках. Воспитывать коммуникативные отношения.	«Сорока» муз. Е.Тиличеевой
35, 36	Слушание музыки	Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления.	«Немецкий танец» муз. Л.Бетховен (с69), «Почему медведь зимой спит» А.Коваленков (вес. муз.3-18), «Зима» В.Карасева (вес.муз, в1)
	Пение	Развивать у детей певческий диапазон с учетом индивидуальных возможностей, упражнять в чистом интонировании	«Саночки» муз. А.Филиппенко, «Песенка про хомячка» Л.Абелян
	Песенное творчество	Развивать творческие проявления детей при простых импровизациях.	
	Танцевально-игровое творчество	Учить ориентироваться в пространстве, выразительно выполнять танцевальные движения.	Игра: «Игра с погремушками» «Экосез» Муз. А.Жилина (с75), «Жолпачок» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии. Ритмично прохлопывать выложенную ритмическую формулу.	«Андрей-воробей» Рус.нар.песня, «Веселый оркестр».

37, 38	Слушание музыки	Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления.	«Немецкий танец» муз. Л.Бетховен (с69), «Почему медведь зимой спит» А.Коваленков (вес. муз.3-18), «Зима» В.Карасева (вес. муз, в1)
	Пение	Развивать у детей певческий диапазон с учетом индивидуальных возможностей, упражнять в чистом интонировании	«Саночки» муз. А.Филиппенко, «Песенка про хомячка» Л.Абелян
	Песенное творчество	Развивать творческие проявления детей при простых	

		импровизациях.	
	Танцевально-игровое творчество	Учить ориентироваться в пространстве, выразительно выполнять танцевальные движения.	Игра: «Игра с погремушками» «Экосез» Муз. А.Жилина (с75), «Колпачок» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии. Ритмично прохлопывать выложенную ритмическую формулу.	«Андрей-воробей» Рус.нар.песня, «Веселый оркестр».
39, 40	Слушание музыки	Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления.	«Немецкий танец» муз. Л.Бетховен (с69), «Почему медведь зимой спит» А.Коваленков (вес. муз.3-18), «Зима» В.Карасева (вес.муз, в1)
	Пение	Развивать у детей певческий диапазон с учетом индивидуальных возможностей, упражнять в чистом интонировании	«Саночки» муз. А.Филиппенко, «Песенка про хомячка» Л.Абелян
	Песенное творчество	Развивать творческие проявления детей при простых импровизациях.	
	Танцевально-игровое творчество	Учить ориентироваться в пространстве, выразительно выполнять танцевальные движения.	Игра: «Игра с погремушками» «Экосез» Муз. А.Жилина (с75), «Колпачок» Рус.нар.песня
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей играть на металлофоне простейшие мелодии. Ритмично прохлопывать выложенную ритмическую формулу.	«Андрей-воробей» Рус.нар.песня, «Веселый оркестр».
41, 42	Слушание музыки	Развивать у детей представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе.	«Маши спит» Муз. Г.Фрида, «Папа и мама разговаривают» И.Арсеев (с137),

			«Марш солдатиков» Е.Юцевич (с114)
	Пение	Учить начинать пение после вступления. Развивать умение чисто интонировать мелодию, включающих квинту, в умении удерживать интонацию на одном звуке.	«Мы солдаты» Муз. Т.Попатенко, «Мы запели песенку» Муз. Р.Рустамова «Милая мамочка» Муз. Г.Эрнесакса, «Наша бабушка» И Зарицкой
	Песенное творчество	Предложить импровизировать мелодию на заданный текст	«Пропой свое имя»
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность к импровизации, фантазии; развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать выдержку, уважение друг к другу	Игра: «Ловишки» Муз. Й.Гайдна, «Летчики на аэродром» Р.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть в оркестре. Развивать музыкальный слух.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Летчик» Муз. Е.Тиличевой.
43, 44	Слушание музыки	Развивать у детей представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе.	«Маши спит» Муз. Г.Фрида, «Папа и мама разговаривают» И.Арсеев (с137), «Марш солдатиков» Е.Юцевич (с114)
	Пение	Учить начинать пение после вступления. Развивать умение	«Мы солдаты» Муз. Т.Попатенко,

		чисто интонировать мелодию, включающих квинту, в умении удерживать интонацию на одном звуке.	«Мы запели песенку» Муз. Р.Рустамова «Милая мамочка» Муз. Г.Эрнесакса, «Наша бабушка» И Зарицкой
	Песенное творчество	Предложить импровизировать мелодию на заданный текст	«Пропой свое имя»
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность к импровизации, фантазии; развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать выдержку, уважение друг к другу	Игра: «Ловишки» Муз. Й.Гайдна, «Летчики на аэродром» Р.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть в оркестре. Развивать музыкальный слух.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Летчик» Муз. Е.Тиличевой.

45, 46	Слушание музыки	Развивать у детей представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе.	«Маши спит» Муз. Г.Фрида, «Папа и мама разговаривают» И.Арсеев (с137), «Марш солдатиков» Е.Юцевич (с114)
	Пение	Учить начинать пение после вступления. Развивать умение чисто интонировать мелодию, включающих квинту, в умении удерживать интонацию на одном звуке.	«Мы солдаты» Муз. Т.Попатенко, «Мы запели песенку» Муз. Р.Рустамова «Милая мамочка» Муз. Г.Эрнесакса, «Наша бабушка» И Зарицкой
	Песенное творчество	Предложить импровизировать мелодию на заданный текст	«Пропой свое имя»
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность к импровизации, фантазии; развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать выдержку, уважение друг к другу	Игра: «Ловишки» Муз. Й.Гайдна, «Летчики на аэродром» Р.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть в оркестре. Развивать музыкальный слух.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличеевой, «Летчик» Муз. Е.Тиличеевой.
47, 48	Слушание музыки	Развивать у детей представления о средствах музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе.	«Маши спит» Муз. Г.Фрида, «Папа и мама разговаривают» И.Арсеев (с137), «Марш солдатиков» Е.Юцевич (с114)
	Пение	Учить начинать пение после вступления. Развивать умение чисто интонировать мелодию, включающих квинту, в умении удерживать интонацию на одном звуке.	«Мы солдаты» Муз. Т.Попатенко, «Мы запели песенку» Муз. Р.Рустамова «Милая мамочка» Муз. Г.Эрнесакса, «Наша бабушка» И Зарицкой
	Песенное творчество	Предложить импровизировать мелодию на заданный текст	«Пропой свое имя»
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность к импровизации, фантазии; развивать слуховое и зрительное внимание. Воспитывать выдержку, уважение друг к другу	Игра: «Ловишки» Муз. Й.Гайдна, «Летчики на аэродром» Р.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть в оркестре. Развивать музыкальный слух.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличеевой, «Летчик» Муз. Е.Тиличеевой.
49, 50	Слушание музыки	Учить детей определять музыкальный жанр (песня). Развивать	«Два петуха» муз. С.Разоренова (71),



		интерес к музыке, желание её слушать.	«Вальс» А. Грибоедов(с98), «Ежик» Д.Кабалевский (с100) Русские народные плясовые
	Пение	Развивать навыки выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова. Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе. Учить детей контролировать слухом качество пения.	Знакомые песни о маме Попевка – «Ежик» (с99), «Новый дом» Р.Бойко (с210), «Три синички» Р.н.м (с223)
	Песенное творчество	Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе.	Русс.нар. песенки, потешки, упражнения
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять развитие чувства ритма. Продолжать развивать выразительность движений. Работать над напряжением и расслаблением мышц.	Игра: «Игра с платочками» Рус.нар. мелодия(с111), «Колпачок» Р.н.м(с111)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на разных инструментах, развивать чувство ритма.	«Спой и сыграй свое имя», «Веселый оркестр» Р.н.м
51	Слушание музыки	Учить детей определять музыкальный жанр (песня). Развивать интерес к музыке, желание её слушать.	«Два петуха» муз. С.Разоренова (71), «Вальс» А. Грибоедов(с98), «Ежик» Д.Кабалевский (с100) Русские народные плясовые
	Пение	Развивать навыки выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова. Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе. Учить детей контролировать слухом качество пения.	Знакомые песни о маме Попевка – «Ежик» (с99), «Новый дом» Р.Бойко (с210), «Три синички» Р.н.м (с223)
	Песенное творчество	Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе.	Русс.нар. песенки, потешки, упражнения
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять развитие чувства ритма. Продолжать развивать выразительность движений. Работать над напряжением и расслаблением мышц.	Игра: «Игра с платочками» Рус.нар. мелодия(с111), «Колпачок» Р.н.м(с111)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на разных инструментах, развивать чувство ритма.	«Спой и сыграй свое имя», «Веселый оркестр» Р.н.м

52, 53	Слушание музыки	Учить детей определять музыкальный жанр (песня). Развивать интерес к музыке, желание её слушать.	«Два петуха» муз. С.Разоренова (71), «Вальс» А. Грибоедов(с98), «Ежик» Д.Кабалевский (с100) Русские народные плясовые
	Пение	Развивать навыки выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова. Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе. Учить детей контролировать слухом качество пения.	Знакомые песни о маме Попевка – «Ежик» (с99), «Новый дом» Р.Бойко (с210), «Три синички» Р.н.м (с223)
	Песенное творчество	Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе.	Русс.нар. песенки, потешки, упражнения

	Танцевально-игровое творчество	Закреплять развитие чувства ритма. Продолжать развивать выразительность движений. Работать над напряжением и расслаблением мышц.	Игра: «Игра с платочками» Рус.нар. мелодия(с111), «Колпачок» Р.н.м(с111)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на разных инструментах, развивать чувство ритма.	«Спой и сыграй свое имя», «Веселый оркестр» Р.н.м
54, 55	Слушание музыки	Учить детей определять музыкальный жанр (песня). Развивать интерес к музыке, желание её слушать.	«Два петуха» муз. С.Разоренова (71), «Вальс» А. Грибоедов(с98), «Ежик» Д.Кабалевский (с100) Русские народные плясовые
	Пение	Развивать навыки выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова. Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе. Учить детей контролировать слухом качество пения.	Знакомые песни о маме Попевка – «Ежик» (с99), «Новый дом» Р.Бойко (с210), «Три синички» Р.н.м (с223)
	Песенное творчество	Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе.	Русс.нар. песенки, потешки, упражнения
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять развитие чувства ритма. Продолжать развивать выразительность движений. Работать над напряжением и расслаблением мышц.	Игра: «Игра с платочками» Рус.нар. мелодия(с111), «Колпачок» Р.н.м(с111)

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на разных инструментах, развивать чувство ритма.	«Спой и сыграй свое имя», «Веселый оркестр» Р.н.м
56, 57	Слушание музыки	Учить детей определять музыкальный жанр (песня). Развивать интерес к музыке, желание её слушать.	«Два петуха» муз. С.Разоренова (71), «Вальс» А. Грибоедов(с98), «Ежик» Д.Кабалевский (с100) Русские народные плясовые
	Пение	Развивать навыки выразительного пения, побуждать петь мелодию чисто, четко произносить слова. Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе. Учить детей контролировать слухом качество пения.	Знакомые песни о маме Попевка – «Ежик» (с99), «Новый дом» Р.Бойко (с210), «Три синички» Р.н.м (с223)
	Песенное творчество	Учить самостоятельно сочинять мелодию и подбирать ритм к пьесе.	Русс.нар. песенки, потешки, упражнения
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять развитие чувства ритма. Продолжать развивать выразительность движений. Работать над напряжением и расслаблением мышц.	Игра: «Игра с платочками» Рус.нар. мелодия(с111), «Колпачок» Р.н.м (с111)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на разных инструментах, развивать чувство ритма.	«Спой и сыграй свое имя», «Веселый оркестр» Р.н.м
58, 59	Слушание музыки	Развивать интерес к классической музыке, определять характер музыкального произведения; развивать умение высказывать свои мысли, настроение.	«Полечка» муз. Д.Кабалевского (с112), «Смелый наездник» муз. Р.Шумана (с95), «Зима прошла» Н.Метлов (вес.муз. в1)

	Пение	Учить эмоционально исполнять песню, в подвижном темпе, развивать умение пропеть более сложный ритмический рисунок. Развивать звуковысотный слух.	«Весенняя полька» муз Е.Тиличевой, «Воробей» Муз. В.Герчик, «Кто проснулся рано?» Муз. Г.Гриневича
	Танцевально-игровое творчество	Способствовать созданию веселого настроения.	Игра: «Жмурки» Муз. Ф.Флотова (113), «Карусель» Рус.нар. мелодия. Свободная пляска – танц тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть детей на ксилофоне простейшую мелодию, закреплять приёмы игры на инструменте, развивать творческое музицирование.	«Как-кап», «Придумай песенку».

60, 61	Слушание музыки	Развивать интерес к классической музыке, определять характер музыкального произведения; развивать умение высказывать свои мысли, настроение.	«Полечка» муз. Д.Кабалевского (с112), «Смелый наездник» муз. Р.Шумана (с95), «Зима прошла» Н.Метлов (вес.муз. в1)
	Пение	Учить эмоционально исполнять песню, в подвижном темпе, развивать умение пропеть более сложный ритмический рисунок. Развивать звуковысотный слух.	«Весенняя полька» муз Е.Тиличевой, «Воробей» Муз. В.Герчик, «Кто проснулся рано?» Муз. Г.Гриневича
	Танцевально-игровое творчество	Способствовать созданию веселого настроения.	Игра: «Жмурки» Муз. Ф.Флотова (113), «Карусель» Рус.нар. мелодия. Свободная пляска – танц тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть детей на ксилофоне простейшую мелодию, закреплять приёмы игры на инструменте, развивать творческое музицирование.	«Как-кап», «Придумай песенку».
62, 63	Слушание музыки	Развивать интерес к классической музыке, определять характер музыкального произведения; развивать умение высказывать свои мысли, настроение.	«Полечка» муз. Д.Кабалевского (с112), «Смелый наездник» муз. Р.Шумана (с95), «Зима прошла» Н.Метлов (вес.муз. в1)
	Пение	Учить эмоционально исполнять песню, в подвижном темпе, развивать умение пропеть более сложный ритмический рисунок. Развивать звуковысотный слух.	«Весенняя полька» муз Е.Тиличевой, «Воробей» Муз. В.Герчик, «Кто проснулся рано?» Муз. Г.Гриневича
	Танцевально-игровое творчество	Способствовать созданию веселого настроения.	Игра: «Жмурки» Муз. Ф.Флотова (113), «Карусель» Рус.нар. мелодия. Свободная пляска – танц тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть детей на ксилофоне простейшую мелодию, закреплять приёмы игры на инструменте, развивать творческое музицирование.	«Как-кап», «Придумай песенку».
64, 65	Слушание музыки	Развивать интерес к классической музыке, определять характер музыкального произведения; развивать умение высказывать свои мысли, настроение.	«Полечка» муз. Д.Кабалевского (с112), «Смелый наездник» муз. Р.Шумана (с95), «Зима прошла» Н.Метлов (вес.муз. в1)
	Пение	Учить эмоционально исполнять песню, в подвижном темпе,	«Весенняя полька» муз Е.Тиличевой,
		развивать умение пропеть более сложный ритмический рисунок. Развивать звуковысотный слух.	«Воробей» Муз. В.Герчик, «Кто проснулся рано?» Муз. Г.Гриневича

	Танцевально-игровое творчество	Способствовать созданию веселого настроения.	Игра: «Жмурки» Муз. Ф.Флотова (113), «Карусель» Рус.нар. мелодия. Свободная пляска – танц тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть детей на ксилофоне простейшую мелодию, закреплять приёмы игры на инструменте, развивать творческое музицирование.	«Как-кап», «Придумай песенку».
66, 67	Слушание музыки	Учить слушать музыку праздничного характера, понимать содержание, определять настроение в произведении.	«Шуточка» Муз. В.Селиванова (с127). «Колыбельная В.Моцарт (с126), «Мой дедушка» Муз.Т.Осокиной
	Пение	Учить петь звонко, не выкрикивая концы фраз. Развивать навыки пения без музыкального сопровождения	«Зайчик» Муз. М.Старокадомского (129), «Хохлатка» Муз. А.Филиппенко (с224), «Ласковое солнышко» Е.Зарицкая, «Автобус» А.Филиппенко (с261)
	Песенное творчество	Развивать правильное дыхание, побуждать детей к самостоятельному варьированию мелодичных оборотов.	Игра –импровизация «Знакомство» И.Бодраченко
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять умение различать музыкальные фразы и части в музыке. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать воображение и творческие способности ребенка.	Игра: «Автобус» Е.Железнова, «Солнышко и дождик»
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать мелодию на барабане и шумовых инструментах.	«Веселый концерт», «Петушок» Рус.нар.прибаутка,
68, 69	Слушание музыки	Учить слушать музыку праздничного характера, понимать содержание, определять настроение в произведении.	«Шуточка» Муз. В.Селиванова (с127). «Колыбельная В.Моцарт (с126), «Мой дедушка» Муз.Т.Осокиной
	Пение	Учить петь звонко, не выкрикивая концы фраз. Развивать навыки пения без музыкального сопровождения	«Зайчик» Муз. М.Старокадомского (129), «Хохлатка» Муз. А.Филиппенко (с224), «Ласковое солнышко» Е.Зарицкая, «Автобус» А.Филиппенко (с261)
	Песенное творчество	Развивать правильное дыхание, побуждать детей к самостоятельному варьированию мелодичных оборотов.	Игра –импровизация «Знакомство» И.Бодраченко
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять умение различать музыкальные фразы и части в музыке. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать воображение и творческие способности ребенка.	Игра: «Автобус» Е.Железнова, «Солнышко и дождик»

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать мелодию на барабане и шумовых инструментах.	«Веселый концерт», «Петушок» Рус.нар.прибаутка,
70, 71	Слушание музыки	Учить слушать музыку праздничного характера, понимать содержание, определять настроение в произведении.	«Шуточка» Муз. В.Селиванова (с127). «Колыбельная В.Моцарт (с126), «Мой дедушка» Муз.Т.Осокиной
	Пение	Учить петь звонко, не выкрикивая концы фраз. Развивать навыки пения без музыкального сопровождения	«Зайчик» Муз. М.Старокадомского (129), «Хохлатка» Муз. А.Филиппенко (с224), «Ласковое солнышко» Е.Зарицкая, «Автобус» А.Филиппенко (с261)
	Песенное творчество	Развивать правильное дыхание, побуждать детей к самостоятельному варьированию мелодичных оборотов.	Игра –импровизация «Знакомство» И.Бодраченко
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять умение различать музыкальные фразы и части в музыке. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать воображение и творческие способности ребенка.	Игра: «Автобус» Е.Железнова, «Солнышко и дождик»
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать мелодию на барабане и шумовых инструментах.	«Веселый концерт», «Петушок» Рус.нар.прибаутка,
72	Слушание музыки	Учить слушать музыку праздничного характера, понимать содержание, определять настроение в произведении.	«Шуточка» Муз. В.Селиванова (с127). «Колыбельная В.Моцарт (с126), «Мой дедушка» Муз.Т.Осокиной
	Пение	Учить петь звонко, не выкрикивая концы фраз. Развивать навыки пения без музыкального сопровождения	«Зайчик» Муз. М.Старокадомского (129), «Хохлатка» Муз. А.Филиппенко (с224), «Ласковое солнышко» Е.Зарицкая, «Автобус» А.Филиппенко (с261)
	Песенное творчество	Развивать правильное дыхание, побуждать детей к самостоятельному варьированию мелодичных оборотов.	Игра –импровизация «Знакомство» И.Бодраченко
	Танцевально-игровое творчество	Закреплять умение различать музыкальные фразы и части в музыке. Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать воображение и творческие способности ребенка.	Игра: «Автобус» Е.Железнова, «Солнышко и дождик»
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать мелодию на барабане и шумовых инструментах.	«Веселый концерт», «Петушок» Рус. нар. прибаутка

**Перспективное планирование по физической культуре группы  
среднего дошкольного возраста «Цветик - Семицветик» на 2023– 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.19-20
2	Занятие №2	Повторить ходьбу между двумя линиями, прыжки на двух ногах продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.20
3	Занятие №3	Упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании; повторить ходьбу между двумя линиями	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.19-20
4	Занятие №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.21-22
5	Занятие №5	Закрепить прыжки на двух ногах вверх; упражнять в прокатывании мячей друг другу, ползании на четвереньках по прямой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.23
6	Занятие №6	Упражнять в прокатывании мяча; ползании на четвереньках по прямой	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.21-23
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.24-25

8	Занятие №8	Повторить бросания мяча вверх и ловлю его двумя руками, лазанье под дугу, прыжки на двух ногах между кубиками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.26
9	Занятие №9	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.24-25
10	Занятие №10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.26-28
11	Занятие №11	Развивать навыки равновесия при ходьбе по доске; упражнять в лазанье под шнур с опорой на ладони и колени, прыжкам на двух ногах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.28-29
12	Занятие №12	Закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.26-28
13	Занятие №13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.30-32
14	Занятие №14	Продолжать учить сохранять равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; упражнять прыжкам на двух ногах до предмета.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.32
15	Занятие №15	Упражнять прыжкам на двух ногах до предмета; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.30-32



16	Занятие №16	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.33-34
17	Занятие №17	Повторить прыжкам на двух ногах из обруча в обруч, прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.34
18	Занятие №18	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.33-34
19	Занятие №19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.35
20	Занятие №20	Закрепить навык лазанье под дугу; упражнять в прыжках на двух ногах через линии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.35-36

21	Занятие №21	Упражнять в прыжках на двух ногах через линии; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.35-36
22	Занятие №22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.36-37
23	Занятие №23	Закрепить лазанье под шнур; упражнять в прокатывании мяча по дорожке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.37-38

24	Занятие №24	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.36-37
25	Занятие №25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.39-40
26	Занятие №26	Закрепить навык лазанье под шнур; упражнять в прокатывании мяча по дорожке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.40
27	Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; упражнять в прокатывании мяча по дорожке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.39-40
28	Занятие №28	Развивать устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; упражнять в прыжках на двух ногах, в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.41-42
29	Занятие №29	Развивать устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; упражнять в прыжках на двух ногах, в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.42
30	Занятие №30	Упражнять в прыжках на двух ногах, в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками; упражнять в прыжках на двух ногах, в бросании мяча вверх и ловле его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.41-42
31	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.43-44

32	Занятие №32	Закрепить прыжки на двух ногах. Продвигаясь вперед между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.44
33	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.43-44
34	Занятие №34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.45-46
35	Занятие №35	Продолжать упражнять броскам мяча о пол одной рукой и ловле его двумя, в ползании в шеренгах в прямом направлении с опорой на ладони и ступни, прыжкам на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.46
36	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.45-46
37	Занятие №37	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.57-58
38	Занятие №38	Повторить ходьбу по канату, прыжки на двух ногах, подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.58-59
39	Занятие №39	Формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.57-58

40	Занятие №40	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.48-49
41	Занятие №41	Продолжать упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по шнуру, в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мячей между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.49
42	Занятие №42	Развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; продолжать упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по шнуру, в прыжках на двух ногах через шнуры, в прокатывании мячей между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.48-49
43	Занятие №43	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.50-51
44	Занятие №44	Повторить прыжки со скамейки; упражнять прокатыванию мячей между предметами, бегу по дорожке	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.51
45	Занятие №45	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.50-51
46	Занятие №46	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.52-53
47	Занятие №47	Повторить перебрасывание мяча друг другу; упражнять в ползании в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы, ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.54

48	Занятие №48	Повторить ползание на четвереньках; упражнять в ползании в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы, ходьбе с перешагиванием через набивные мячи.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.52-54
49	Занятие №49	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.54-56
50	Занятие №50	Развивать навык в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени, ходьбе по гимнастической скамейке, прыжкам на двух ногах до предмета.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.56

51	Занятие №51	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.54-56
52	Занятие №52	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.59-60
53	Занятие №53	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.61-62
54	Занятие №54	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.61-62
55	Занятие №55	Закрепить прокатывание мячей друг другу, ползании в прямом направлении на четвереньках, прыжки на двух ногах справа и слева от шнура.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.62

56	Занятие №56	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.63-64
57	Занятие №57	Закрепить прокатывание мячей друг другу, ползании в прямом направлении на четвереньках, прыжки на двух ногах справа и слева от шнура.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.62
58	Занятие №58	Повторить лазанье под шнур; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком, прыжкам на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.64
59	Занятие №59	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках вправо-влево через канат.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.57-58
60	Занятие №60	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке боком, прыжкам на двух ногах между предметами; упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках вправо-влево через канат.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.57-58
61	Занятие №61	Повторить ходьбу по канату, прыжки через шнуры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.58-59
	Занятие №61		«Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.58-59
62	Занятие №62	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.65-66

63	Занятие №63	Повторить ходьбу по канату, прыжки через шнуры; упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.58-65
64	Занятие №64	Закрепить ходьбу. Перешагивание через набивные мячи; упражнять в прыжках через шнур, перебрасывании мячей друг другу	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.66
65	Занятие №65	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.67-68
66	Занятие №66	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.67-68
67	Занятие №67	Закрепить прыжки на двух ногах через шнуры; упражнять в прокатывании мячей друг другу, ходьбе на носках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.68
68	Занятие №68	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.69-70
69	Занятие №69	Упражнять в прокатывании мячей друг другу, ходьбе на носках; закреплять навык ползания на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.68-70
70	Занятие №70	Повторить метание мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжкам на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.70

71	Занятие №71	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.70-71
72	Занятие №72	Повторить метание мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжкам на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.70
73	Занятие №73	Закрепить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в прыжках на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.71-72
74	Занятие №74	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.72-73
75	Занятие №75	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.72-73
76	Занятие №76	Повторить ходьбу и бег по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах через короткую скакалку.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.73
77	Занятие №77	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.74-75
78	Занятие №78	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.76-77



79	Занятие №79	Повторить прыжки в длину с места; упражнять в перебрасывании мяча через шнур, в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.75-76
80	Занятие №80	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.76-77
81	Занятие №81	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.78
82	Занятие №82	Развить навык в прокатывании мячей между предметами; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, ходьбе по скамейке с мешочком на голове.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.77
83	Занятие №83	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.78
84	Занятие №84	Упражнять в ходьбе по доске, прыжкам на двух ногах через шнуры; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.79-81
85	Занятие №85	Повторить лазанье по гимнастической стенке; упражнять в ходьбе по доске, прыжкам на двух ногах через шнуры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.79
86	Занятие №86	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.80-81

87	Занятие №87	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.82-83
88	Занятие №88	Повторить ходьбу по гимнастической скамейке боком; упражнять в прыжках на двух ногах через шнуры, метанию мешков в горизонтальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.81
89	Занятие №89	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.82-83
90	Занятие №90	Упражнять в метании мячей в вертикальную цель, отбивании мячей одной рукой; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.83-85
91	Занятие №91	Закрепить прыжки в длину с места; упражнять в метании мячей в вертикальную цель, отбивании мячей одной рукой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.83

92	Занятие №92	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.84-85
93	Занятие №93	Повторить метание мешочков правой и левой рукой на дальность; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжкам на двух ногах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.85
94	Занятие №94	Повторить метание мешочков правой и левой рукой на дальность; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжкам на двух ногах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.85

95	Занятие №95	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.86
96	Занятие №96	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.88-89
97	Занятие №97	Закрепить ходьбу по гимнастической скамейке приставным шагом; упражнять в прыжках на двух ногах между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.87
98	Занятие №98	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.88-89
99	Занятие №99	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.89-90
100	Занятие №100	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.89-90
101	Занятие №101	Закрепить прыжки через короткую скакалку.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.90
102	Занятие №102	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, метании мешочков на дальность; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.90-92

103	Занятие №103	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.91-92
104	Занятие №104	Повторить метание в вертикальную цель; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжку через короткую скакалку.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.92
105	Занятие №106	Повторить прыжки в длину с места; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, прыжку через короткую скакалку.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.89-92
106	Занятие №106	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.88-89
107	Занятие №107	Ходьба по бруску, ползание между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.91
108	Занятие №108	Повторять ходьбу по бруску, ползание между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа» Стр.91